

۱۹۱۹

x

۵۷
الف - ۱

۹۵/۲



کتابخانه مجلس سنا

اسم کتاب: کتابخانه مجلس سنا

اسم مؤلف: میرزا فتحعلی آخوندی - ترجمه فارسی: میرزا خورشید

خطی

جایی: پاریس ۱۲۰۰ هجری قمری

موضوع: تاریخ

شماره دفتر ثبت: ۱۹۱۹

شماره ترتیب در قفسه: ۳

ملاحظات:

Shah nam 088

۱۹۱۹

X

۵۷
—
الف - ۱

۹۵/۲



کتابخانه مجلس سنا

اسم کتاب: کتابخانه مجلس سنا

اسم مؤلف: میرزا فتحعلی آخوندی - ترجمه: میرزا آقاخان خرمشاهی

خطی

چاپی: پاریس ۱۲۰۲ هجری قمری

موضوع: تاریخ

شماره دفتر ثبت: ۱۹۱۹

شماره ترتیب در قفسه: ۵

ملاحظات



کتاب تماشا خان

بزبان فارسی

وآن مشتمل بر سه تمثیل میباشد که سابقاً از اصل
ترکی بقاری ترجمه شده در دار الخلافه طهران صورت
انطباع پذیرفته بود و اکنون لغت و حواشی مفیده بر آن
افزوده برای طالبان تحصیل زبان فارسی و محض خدمت
به مواطنان بسی و اهتمام کثرین بنده گان باریه دمنار
و استانبول گیار مجدداً طبع گردید که معروض نظر
ارباب کمال بشود

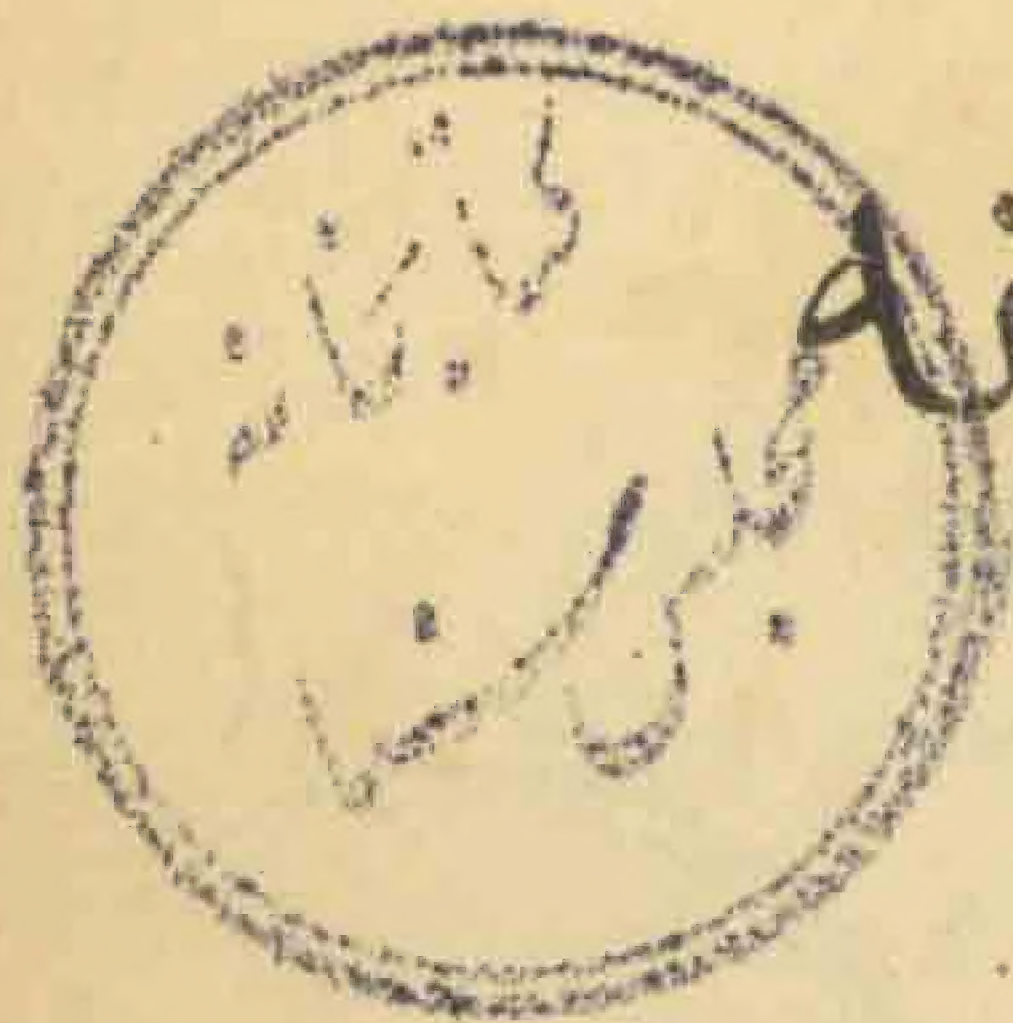


در مطبعه دولتی دار السلطنه پاریس

۱۳۰۲ = ۱۸۸۵



۱۹۱۹



کتاب تماشای خانه

بزرگان فارسی

و آن مشتمل بر سه تمثیل میباشد که سابقاً از اصل
ترکی بفارسی ترجمه شده در دار الخلافه طهران صورت
انتطباع پذیرفته بود و اکنون لغت و حواشی مفیده بر آن
افزوده برای طالبان تحصیل زبان فارسی و محض خدمت
به هموطنان بسی و اهتمام مکتربین بنده گان باریبه دمنار
واستانزلاس گیار مجدداً طبع گردید که معروض نظر
ارباب کمال بشود



در مطبعه دولتی دار السلطنه پاریس

۱۳۰۲ = ۱۸۸۵

272

ترجمہ میرزا جعفر قراچہ داغی

در عشق و جوانی و معنی

مَنْ حَفَرَ بَدْرًا لِأَخِيهِ

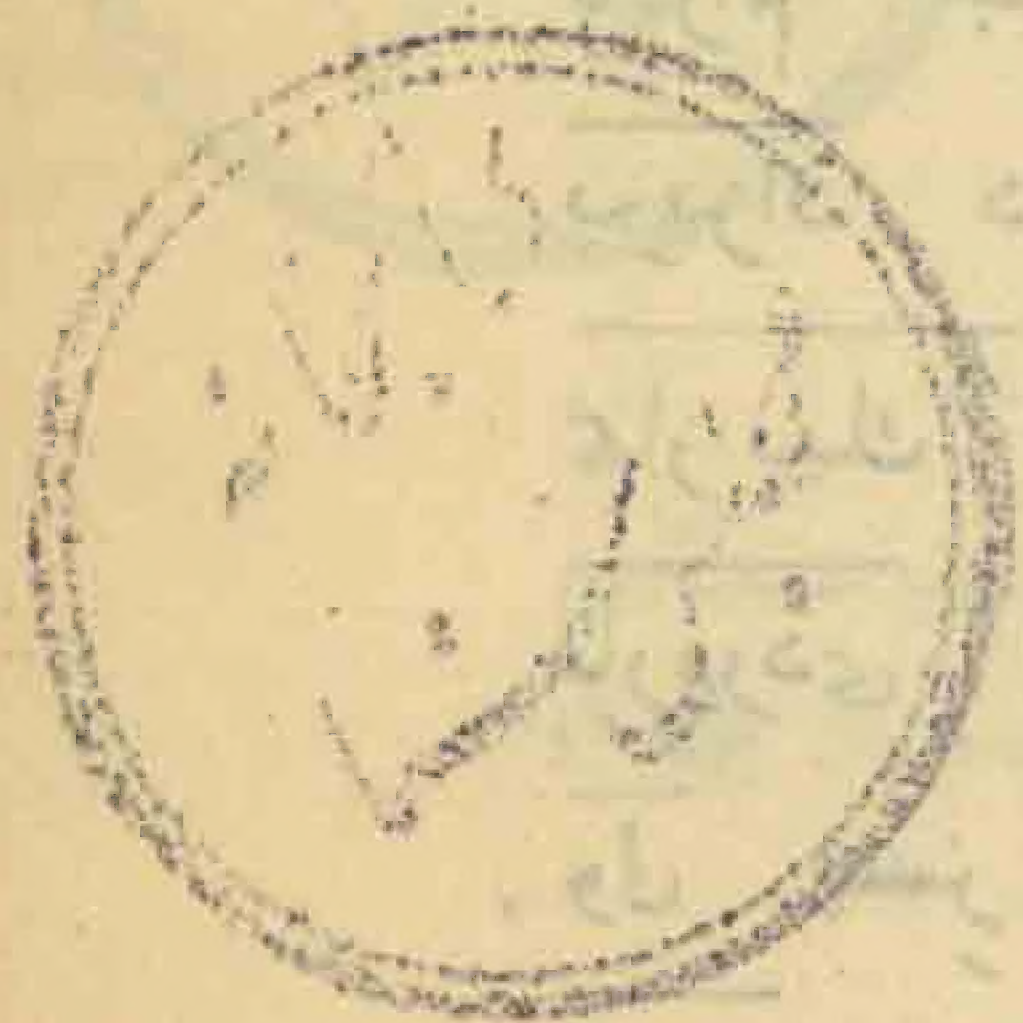
فَقَدْ وَقَعَ

فيه

حکایت خرس قولندور

تمثیل گذارش عجیب که کیفیت آن در سه

مجلس بیان شده با تمام میرسد ۵



افراد اهل مجالس

بایرام جوان رشیدی
 پریزاد دختر برادر مشهدی قربان
 نماز بیک وزلیخا زن او
 تاروردی پسر مشهدی قربان
 ولی پسر خاتون
 اروچ پسر نصیب
 فوق نمسه حافظ جانوران
 دیوان بیک
 گالون مترجم
 نجف وسایر تراکه ها و کد خدا
 ماطوی قزاق باچند قزاقهای دیگر
 کریم یساول
 صونا مادر شوهر پریزاد
 مشهدی قربان پدر تاروردی

حکایت خرس قولدور باسان (دزد افکن)



مجلس اول

واقع میشود میان دژ در زیر درخت بلوط بزرگی پریزاد سر سنگی
 نشسته بایرام اسباب و براق در بر کرده چست و چاپک پیش روی او
 ایستاده چشم بوی دوخته است

بایرام الحمد لله! آخر میسر شد که در زیر این درخت
 بلوط ترا به بینم دیداری تازه کرده درد دل بکنم. پُشت
 سرت چرا نگاه میکنی؟

پریزاد ای امان میترسم

بایرام نترس زیاد معطلت نمیکم. حال بگو به بینم تو
 بخانه تاروردی خواهی رفت؟ زن این تاجیک خواهی شد؟
 وبعد میان دختران فخریه خواهی کرد که گویا تو هم
 شوهر داری؟

پریزاد چکنم؟ از دستم چه برمیآید؟ پدرم مُرده منم
 و مادرم و اختیار هر دو در دست عموم است. برادر ندارم
 کومکی ندارم و عموم هرگز نخواهد که مرا بدیگری

بدهد گله وایلخی که از پدرم مانده بدست غیر
بیفتند

بایرام پس معلوم میشود عورت ترا نمیخواهد گله
وایلخی را میخواهد و بخاطر آنها میخواهد ترا بآن پسر
خل دمنک خود بدهد که در عمر خود هرگز گنجشکی
شکار نکرده و بزره ندرزیده است

پریزاد چکنم! شاید در پیشانی من همچو نوشته شده
است که باید زن تاجیکی شوم. سرنوشت را که میتوان
تغییر داد؟

بایرام چه مرضی است! اگر خودت را باین استلخ^(۱)
انداخته خفه بکنی بهتر از زن تاجیک شدن هم
نیست؟

پریزاد البته مردن صد مراتب بهتر از زن تاروردی
شدن است اما از تو میترسم. اگر رخصت بدهی یکروز
با این درد خود را زنده نمیگذارم

بایرام خدا نکند! حرف همچو آمد گفتم. بعد از تو
من برای چه در روی دنیا زندگانی میکنم؟ بمرگ تو هرگز

(۱) Il est intéressant de retrouver dans le dialecte du Karabagh,
sous une forme un peu altérée, le vieux mot استلخ ou استل (ar. اصطر)
«lac, étang» qui ne serait plus compris en Perse.

راضی نمیشوم و ترا زن تاروردی هم نمیتوانم به بینم. همین
فردا گلوله پهلوی تاروردی میزنم بعد بسر من هرچه
باید بیاید بیاید

پریزاد پس در اینصورت گلوله هم بمن بزن مرا هم بکش!
بعد از تو من چرا باید دیگر در دنیا زنده بمانم؟

بایرام تو چرا باید زنده نمانی؟ تو زنده میمانی. اقلّا به
پسر بزن بهادر شوهر میکنی که لا محاله طعنه امثال
خودت را نشنوی!

پریزاد امان ای بایرام برای خدا دلم را خون مکن!
درد خودم برای خودم بس است اگر پسر بزن بهادری
قسمت من میبود نصیب تو میشدم

بایرام اگر بخواهی نصیب من بشوی دست خودت است
پریزاد چه طور دست خودم است؟

بایرام همین طور که بمن اذن بده ترا بردارم فرار کنم
پریزاد کجا؟

بایرام قراباغ، ایروان، سایر جاهای دور

پریزاد (کم فکر کرده) خیر مادرم راضی نمیشود. چشمش

همین بمن روشن است. مرا دور ببری روزگار مادرم سیاه
میشود

بایرام پس بیا ببرمت آن سر محال خود مان

پریزاد این خیال که بیمنی است. غموم مردیست پر
زور دولتمند درین نزدیکیها هرگز مرا دست تو
نمیگذارد. صد هزار قیل و قال میکند ترا بشرارت
میاندازد مقصرت میکند دست دیوانت میدهد
نمیدانم دیگر چه میکند

بایرام پس چه باید کرد؟ تو بروی زن تاروردی بشوی.
من هم از کنار نگاه کنم!

پریزاد پس چه کنم؟ راهی پیش پایم بگذار آنطور بکنم
بایرام بسیار خوب! اگر من تدبیری بکنم که تاروردی از
میدان در برود تو آزاد بشوی بآن راضی هستی؟

پریزاد بشرطی پای کشتن تاروردی در میان نباشد

بایرام خوب! کشتن نباشد. طوری بشود که تاروردی
از اینجا برود جای دوری بیفتد

پریزاد خوب! باین راضیم

بایرام پس برو زود زلیخا زن نمازرا بفرست بیاید اینجا
با او حرف بزنم

پریزاد الآن میفرستم (میخواهد برود)

بایرام (دست او را گرفته) وا ایست حرف میزنم
پریزاد چه میگوئی؟

بایرام ای ظالم دلم آتش گرفته میسوزد مرا بهمین
حالت میگذاری میروی!

پریزاد چه کنم؟

بایرام باری بآتش دل من آبی بزن برو

پریزاد آن آب است پیش روت توی رودخانه میرود
هر چه دلت میخواهد بخور

بایرام سوزش دل من بآب خاموش^(۱) میشود؟

پریزاد پس با چه چیز خاموش میشود؟

بایرام با یک جفت بوسه

پریزاد آن ترا بخدا بس است شوخیت نگیرد. بگذار
بروم الآن پی من می آیند

خواموش (۱) Le texte persan porte ici et à la ligne suivante

بایرام (دست بگردنش انداخته دو تا بوسه گرفته وید میکند. پشت سرش) زلیخا را زودتر روانه کن اینجا منتظرم

بایرام (تنها) آخ! تاروردی تاروردی! هیچو گمان میکنی پریزاد را خواهم گذاشت که تو ببری! این پسره عجب احمق است فکر نمیکند "هنرمی چیست که بمیدان بایرام میروم نه مثل او تیراندازم نه شکاری توانم زد جو دو تا اسب را قسمت نمیتوانم بکنم دزدی نکرده بهمادری معروف نشده در عمر خود اسبی ندزدیده ام گاوی نبرده ام. شب را از ترس سرم را از چیت بیرون نمیتوانم در بیارم. با این دل چه گونه چشم داشت بمعشوقه مثل بایرام کسی داشته باشم!" والله اگر پریزاد اذنم میداد یکروز او را زنده نمیکذاشتم!

زلیخا (در اینحال از پشت سر او) سلام بایرام با که حرف میزنی?

بایرام (پشت سر برگشته) آه زلیخا توئی! با که حرف دارم بزنم؟ پشت سر تاروردی حرف میزدم

زلیخا تاروردی بشما چه کرده است?

بایرام دیگر چه میخواستی بکنی؟ روز مرا سیاه کرده صبر و قرارم را بریده نه روز آرام دارم و نه شب خواب.

کم مانده است دیوانه بشوم مثل مجنون سر بکوه و بیابان نهم مانند سهند در آتش بگیرم بسوزم

زلیخا چرا؟ چه شده است؟

بایرام چه میخواهی بشود؟ این تاجیک بی شعور میخواهد شوهر پریزاد بشود. ترا بخدا زلیخا راستش را بگو دختری مثل پریزاد هرگز رواست به همچنین تاجیکی برود؟

زلیخا که میگوید پریزاد بتاروردی میروم؟ خیال پریزاد را من بهتر میدانم اگر بکشندش غیر از تو بکسی شوهر نمیکند. تاروردی بچشم او بقدر پشه نمیآید

بایرام از این چه حاصل که تاروردی بقدر پشه بنظر او نمیآید؟ اما مثل این که پشه بشیرینی حریص میشود تاروردی پریزاد حریص است امروز و فردا است پدرش مشهدی قربان عقد کرده باو خواهد داد

زلیخا دختر میل نداشته باشد چه طور میتوانند شوهرش بدهند؟

بایرام ایه زلیخا ترا بخدا! تو چه حرفیست میزنی؟ کچه دختر ارزش چه برمیآید؟ بخواهش او که نگاه

میکند؟ از اول می آخ و اوخ میخاید. بعد ناچار شده
تن بقضا میدهد من می مانم بآه و نال و درد و غم

زلیخا پس فکرت چه چیز است؟

بایرام فکرم اینست که از حالا چاره سر خودم را بکنم
تاروردی را از میدان بردارم

زلیخا یعنی بکشیش؟

بایرام نه! پریزاد باین معنی راضی نمیشود خودم هم
صلاح نمیبینم. از کشتن او چه حاصل؟ هم خودم خونی
و فراری میشوم هم پریزاد از دستم در می رود

زلیخا راست میگوئی. پس چه طور میخواهی تاروردی را
از میدان در کنی؟

بایرام گوش بده به بین چه طور میخواهم از میدان
دورش کنم. او خانه شما زیاد میآید با شوهرت نماز جور
است. اگر تو و شوهرت بمن یاری بکنید کاری صورت
بدهید اسب کردی خودم را بشوهرت میبخشتم و یک
ماده گاو تازه زاد هم بخودت میدهم

زلیخا راستی یک ماده گاو؟

بایرام بیک حرف

زلیخا تازه زاد با بچه اش؟

بایرام بلی با بچه اش. خاطر جمع! بی خلان!

زلیخا ما چه باید بکنیم؟

بایرام مثلاً تاروردی را بیک بهانه خانه تان صدا کنید.
هچو وانمود نمائید که "پریزاد از برایت بی اختیار
است اما از طعنه سر و هوسر میترسد زن تو بشود زیرا که
میگویند آدم تاجیک و ترسوئی و هه میدانند که از
دستت هیچ کاری بر نمی آید. بیک دزدی و بزنی بهادری
اسمت برده نشده. زدنیت معلوم نیست گرفتنت معلوم
نیست. کدام دختر است که بمثل تو پسری میل کند؟
تو هم یک هنری بنما آدمی تحت کن پولی بیآر پارچه بگیر
اسبی ببر مالی بدزد راهی بزنی بگویند که تاروردی هم
صاحب فلان هنر است. بعد از آن دختر هم مفاخرت
کند که مثل تو شوهر دارد. تاروردی احق است باین
حرفها باور نموده سفاهت کرده خود را به هلاکت خواهد
انداخت و پریزاد برای من خواهد ماند

زلیخا بخدا که خوب فکر کرده! بجهت مثل تو جوانی
دست و پا باید کرد

بایرام درست حالیت شد چه گفتم؟

زلیخا ^{خاطر} جمع باشد

بایرام بعد هر چه بشود خبرش را بمن میدی

زلیخا میخواهی بدیوان بیکی خبر کنی؟

بایرام نه! خودم را ^{مفسد} قلم نمیدهم این کارها پنهان نمی ماند. من همین قدر میخواهم خبردار شوم دلم آرام بگیرد

زلیخا بسیار خوب! بعد هر چه بشود خبرت میکنم. الحال میروم دیگر کار دارم وقت آمدن گاوکلر است

بایرام برو بجدات میسپارم. بگیر این دستمال هم پیشکشی تو باشد

زلیخا واه! چه خوب دستمال است! توش چه چیز است؟

بایرام توش هم کشمش است بده به بچه ها

زلیخا الحق جوان باید مثل تو باشد درد و بلات بخورد. بجان تاروردی. در عمر خود یک سیب پوسیده از دست او ندیده ام. سلامت باش! مرادت برسی! (می رود)

بایرام (پشت سرش) وعده ات را فراموش نکنی

زلیخا (پشت سر بر کشته) تو هم ماده گاویکه گفته فراموش مکن

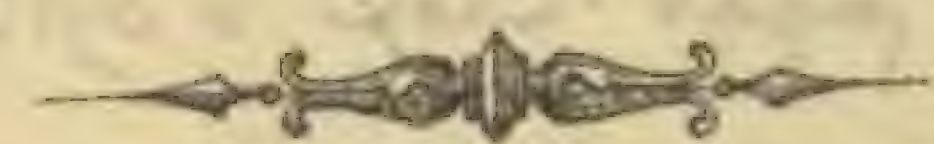
بایرام بلی یک گاو شیردار جنسی که مثل نداشته باشد

زلیخا بچه اش هم همراهش؟

بایرام البته با بچه اش

زلیخا ای مرد مثل تو جوان زیرک را میشود دوست نداشت؟ خدا نگهدار شاهباز من!

بایرام برو خوش آمدی! خدایا حالا چه بکنم؟ باری بروم دره شکاری چیزی بگردم فکر و خیال از سرم بیرون برود



(وضع تماشا تغییر یافته صورت خانه نماز بر پا میشود^(۱))

نماز وزلیخا

نماز تو میگوئی برای این کار بایرام اسب کردی خود را بمن میدهد؟

(۱) C'est seulement un tableau, un changement à vue.

زلیخا البته میدهد

نماز باور نمیکند پنجاه طلا پیش خودم به بایرام شمرند
اسب کردی را نفروخت. او را هرگز بمن نمیدهد

زلیخا او حالا بخاطر پریزاد از جانش هم میگذرد. تا
چه رسد باسب و مال؟

نماز بلکه دروغ بگوید ندهد

زلیخا دروغ نمی گوید. بایرام را نمیشناسی مثل او جوان
پاکیزه درست قول در همه اوبه مان مگر هست؟

نماز خوب شد. من خودم میخواستم تاروردی را بخطائی
بیندازم. پدرش مشهدی قربان پولی بمن قرض داده بود
یساول سر من گذارد تا گرفت. منهم تا تلافی باو نمیکردم
دلر آسوده نمیشد

زلیخا پس چرا معطلی؟ همچو فرصتی دیگر دست
میافتد؟ اسب بگیری هم تلافی بکنی؟ تاروردی همین
نزدیکیهاست برو صد اش کن بیاید خانه نان بخورد
بعد از آن همه کارها را خودم درست میکنم

نماز بخدا! خوب گفתי یا شوم بروم (میرود)

زلیخا (تنها) والله چه میدانم؟ اگر تاروردی بحرن من

بدزدی برود بیچاره هیچ تقصیری ندارد چه کند؟
دختران این مملکت ویران شد کسی را که راهزنی و دزدی
بلد نباشد نمیخواهند. که بدیوان بیکی باید گفت
"بیچاره بچه ها را در سر دزدی و راهزنی اذیت میکنی برای
چه؟ میتوانی دختران بلوک را قدغن کن از پسریکه
دزدی نمیرود زهره ترک نشوند آن وقت من ضامن که
گرگ و میش باهم بچگرد" (در بحال نماز با تاروردی داخل خانه
میشود)

نماز زنکه چه داری بخوریم؟ بیآر به بینم گرسنه مان
است

زلیخا واه چه میخواهی داشته باشم؟ گرسنه تان بود
چرا بخانه تاروردی نرفتید آمدید سر من؟

نماز هر چه داری بیآر چانه زن (میرود کف خانه مشغول
نگاه کردن پیراهنهای خود میشود)

زلیخا برای شام دیگر چیزی نخواهد ماند

تاروردی زلیخا خیلی سخت شده

زلیخا چرا سخت نشوم؟ من از تو چه خیر دیده ام؟
اقلًا يك دفعه بزبانیت بیآوری که در عروسم فلان چیز را
بنویسم بخشتم؟

تاروردی عروسی کدام است؟

زلیخا نمیدانی عروسی کدام است؟ بگو به بینم در عروسیت بمن چه خواهی بخشید؟

تاروردی خوبست آنوقت یکجفت کفش بتوی بخشم. می بینم خیلی وقت است پا برهنه راه میروی

زلیخا (روش را آنطرف کرده آهسته) چه طور آدم سخت و نحسی است! (بعد بصدای بلند) سلامت باشی! خیلی راضی هستم عروسیت باین زودی سر میگیرد یا نه؟

تاروردی پائیز

زلیخا چرا همچو دیر؟

تاروردی پریزاد دیر میکند میگوید "هنوز چهارم حاضر نیست"

زلیخا راست میگوئی؟ بلکه جهت دیگر دارد

تاروردی یعنی چه جهت دیگر؟

زلیخا شاید دختره میل بتوند داشته باشد جای دیگر دلبستگی داشته باشد

تاروردی آیه! این را باش! دختره مرا نمیخواهد! حرفهای غریب میزنی. چه طور مرا نمیخواهد؟

زلیخا یعنی تو بنظرت که خیلی چیز هستی! برای چه ترا باید خواست؟ در همه عورت کاری که کرده کدام است؟ اسمی که در کرده کوتا دخترها ترا بخواهند؟

تاروردی چه اسم میخواهی در کنم؟

نماز زنکه چه کار داری؟ چه حرفی است میزنی؟ بتو چه؟

زلیخا بتو دخل ندارد. تو هیچ نگو. خودم میدانم!

تاروردی راست میگوید نماز بتو دخل ندارد. خوب! زلیخا بگو به بینم من چه اسمی در کرده ام یعنی چه اسم باید در کنم؟

زلیخا هرگز دزدی رفته؟

تاروردی خیر هرگز دزدی نرفته ام. برای چه دزدی بروم؟ مالم کم است؟ دولت کم است؟

زلیخا دولتت زیاد است اما هنرنماری هیچ شده است کسی را تحت کنی؟ یا آدمی را بزنی؟

تاروردی خیر نه آدم تحت کرده ام نه کسی را زده ام. آنها را که سبیر میبرند بدار میکشند چشم نمی بیند زلیخا آدمی که مال داشته باشد از هیچ چیز نمیترسد.

احتیاط کردن از ترس است. آخر از همین است که
پریزاد نمی تواند بتو شوهر کند همه می گویند که
جبون و ترسو هستی

تاروردی که میگوید من جبونم؟

زلیخا هه زن و مرد دختر و پسر حتی پسرهای کوچکی
هم افسوس میخورند میگویند که "تاروردی چه جوان
خوبیست هیچ مثل ندارد. اما چه فائده که بیکاره
و ترسو است!"

تاروردی که میگوید که من میتروسم؟ من هرگز ترس
و خوف ندارم. من يك قدری با احتیاط حرکت میکنم
والا من چه ترسی دارم؟

نماز ای زنکه کم حرف بزن. بس است

زلیخا نفس نزن! تو کار نداری

تاروردی ای مرد بتو چه؟ حرف نزن به بینم این چه
میگوید. پس همچو بوده است پریزاد بجهت این
نمیخواهد بمن شوهر کند. میگویند من جبونم. والله
چنان غیظم گرفته دلم جوش میزند که میخواهم الحال
با شوم راه بیفتم بروم آدم تحت کنم تا بهمه معلوم نمایم
که در حق من به خیالی کرده اند

زلیخا آدم سرزبانش خیلی حرف میزند. گفتی تا
کردن خیلی فرق دارد. اگر هنر داری بنما به بینم

تاروردی تو جایی نشان بده من الحال راه بیفتم

زلیخا راه شماخی هر روز پانصد تا سوداگر میآیند
و میروند. برو یکی دو تارا تحت کن بیآربه بینم راستی
راستی ازت برمیاید هنر داری یا بیخود میگوئی

تاروردی آیا این تاجر طایفه با اسباب و یراق میگردند؟
یا لات و لوط و بی اسباب؟

زلیخا همچو میگیریم که با اسباب و یراق میباشند تو
که با چوب جلو آنها نخواهی رفت. البته تو هم اسباب
و یراق خواهی داشت

تاروردی معلوم که خواهم داشت اما تنها رفتن قدری
مشکل نیست؟

زلیخا تو هم همراه ببر. آدم که قحطی نیست. جوانان
کم است؟ ایه! تو کجا این کارها کجا!

تاروردی من کجا این کارها کجا! بخدا خواهید دید که
راست میگویم. نماز بیا اینجا. ترا بخدا رفیق از برام
پیدا کن

نماز رفیق میخواهی چکنی؟

تاروردی میخواهم بروم گردش

نماز ای مرد حرف مفت نزن. تو و کاروان زدن!

تاروردی والله راست است میگویم رفیق پیدا کن

نماز جَفَنگ نگو. من که صلاح نمی بینم کار تو نیست

تاروردی ای مرد تو چه طور آدمی؟ بتو چه؟ رفیق بمن ده بعد به بین کارم هست یا نه!

نماز حالا که دست نمیکشی ولی پسر خاتون اروج پسر نصیب را صدا میکنم برمیداری میبری

تاروردی همین دو تارا؟

نماز دو تا بس است

تاروردی راستی بس است. باشد! پس آدم بفروست صدا شان کند

نماز زلیخا برو آنها را صدا کن اینجا

زلیخا ای مرد تو بحرف او باور میکنی؟ او همه اینها را لغو میگوید

نماز کم حرف بزن تاروردی جوانیش از که کمتر است؟

دست و بازویش از دست و بازوی دیگران مظنه کوچکتر است؟

زلیخا من میشناسم اش او هرگز اینکارها نمیرد^(۱)

تاروردی من نمیروم! می بینی که چه طور میروم. برو آنها را صدا کن بعد معلوم میشود

زلیخا خوب! میروم (رُوش را کناره کرده) احق! همه حرفهای ما باور کرد. انشاء الله خواهد رفت (میروند)

نماز (آهسته) نگاه کن تاروردی اگر بخت یاری کرد هر چه آوردی باید برابر خودت بمن قسمت بدی ها قایم نکنی برای شما عیب دارد. هر چه که بیاورید آب کردنش پای من بشرطیکه از همه چیز بالمناصفه برای من قسمت باشد

تاروردی ایه! مسجد درست نشده کور عصایش را زد^(۲). هنوز بگذار به بینم چه میشود

نماز ای مرد چه چیز است که از تو برنیاید؟ من هم زن ناقص العقل نیستم ترا نشناسم! مگر تو نوه امیر اعلان خرس کش نیستی؟

(۱) Forme abrégée et vulgaire pour نمیروم.

(۲) Proverbe dans le sens de « vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué ».

تاروردی نماز ترا بخدا شنیده او چه کارها کرده است؟

نماز چه طور نشنیده ام! خالو صغر دوست او نبود؟
عملهای او را يك بیک برای من نقل نکرده است؟ انشاء
الله ما هم مثل آنها هدیگرا دوست خواهیم گرفت.

امید دارم شکاری که گیرت بیفتد از من قایم نکنی

تاروردی کاش بشود! بعضی مردم حرفهای پوچ درباره
من نزنند من هم اش را بتو میدهم. من که در قید مال
و پول نیستم

نماز هم اش را بمن میدی؟ والله خوب میگوئی بارك الله!
الحال دانستم خون امیر اعلان در رگت است. وعدهات را
فراموش نکنی

تاروردی ای مرد تو رفیق بده آخرش به بین

نماز آنست رفیقهات می آیند (در این بین زلیخا ولی پسر
خاتون واروج پسر نصیب داخل میشوند)

ولی واروج سلا ولیک^(۱)!

نماز آلیک^(۲) سلام

(1) Prononciation vicieuse mise à dessein dans la bouche de Veli,
pour سلام عليك.

(2) Au lieu de عليك, il est probable que l'auteur a eu l'intention
de figurer dans ces deux phrases la prononciation défectueuse des
paysans du Caucase.

ولی نماز خیر است چه عجب ما را یاد کرده! تازه بود؟

نماز تاروردی خواهش کرده است پهای او گردش بروید
اروج گردش کدام است؟

نماز دیگر چه پرسش است! گردش را خودت نمیدانی؟

ولی من در عمرم هرگز گردش نرفته ام غیر از دزدی میش
و بز از من کاری ساخته می شود؟ اروج را نمیدانم

اروج من گه میخورم من که دزدی رفته ام! من هیچ
دزدی بز و میش هم بلد نیستم

نماز پس چه چه میگوئید؟ مگر جوان نیستید؟
نمیتوانید تفنگ بیندازید؟

ولی میتوانیم تفنگ بیندازیم اما بشکار و مرغ. بآدم
تفنگ انداختن کار ما که نیست

نماز که بشما میگوید برای آدم تفنگ بیندازید؟
سوار میشوید - میروید بکشت - میافتید توی راه
چاپار خانه. در آن اثنا کاروان شتردار با بازرگانان ارمنی
راست رویتان می نمایند. هیچو برای ترساندن از بالای
سرشان تفنگ خالی میکنند اینکه ضرری ندارد. آنها
ترسیده هر یکی بطرف میپاشند مال و حالشان میریزد

میماند جمع میکنید درمیدارید میآئید. چه کار مشکلی است؟

ولی ایه! ما کجا این قبیل کارها کجا؟ ما مردمان چوپان و دزدی کردن برای ما چه شایستگی دارد؟

تاروردی نماز بیا اینطوری. هیچ میدانی؟ زور نگو. اصرار هم مکن. میبینی که میترسند. دیگر چرا پای میشوید؟ هه که مثل من نخواهد شد. وید کن بروند

نماز نه. بگذار به بیتم. ولی قباحه ندارد. کار واجبتان زمین مانده است بحال ندارید حیف نیست از شما؟ میترسید لقمه زیاد گیرتان بیاید انکار کنید توی اوبه بیکار بیکار میگرددید هم اسم و رسم پیدا میکنید و هم پول و مالتان زیاد میشود؟ مگر لقمه زیاد سرمی شکنند؟

اروج من گه میخورم اسم و رسم بچه چیز من لازم است؟

ولی آری برای این اروج کچل اسم و رسم خیلی لازم است!

نماز پسره چه قدر آدم بی غیرتید! هرگز با تاروردی نان و نمک نخورده اید گویا نمیدانید که اوبه ما از این

دولتمندتر کسی نیست همیشه کارتان نخواهد خورد؟ کم کس از او خیر برده است؟

تاروردی نماز! چرا اینقدر اصرار میکنی؟ بگذار به بیتم من خودم هم میخوام فکر درستی بکنم

نماز خیر نمک بحرامی میکنند. کوچک باید بحرفی بزرگ خود باشد

ولی اروج چه میگوئی؟ برویم؟

اروج چه میدانم؟ والله میروی برویم

ولی یرار میشود قیمت اسبی بدست آورد! دو سال است میخوام یک اسبی بخرم نمیتوانم پول پیدا کنم

نماز البته هم اسب هم قیمت اسب گیرتان میآید. از هیچو خیری هم آدم رو گردان میشود؟

ولی دیگر چه باید کرد؟ چون تاروردی ناچار خواهش میکند قول او را نباید رد کرد. من حاضرم

اروج من هم حاضرم از رفیق که نمیتوان عقب ماند

تاروردی اما فکر درستی بکنید

نماز (سخن او را بریده) تاروردی از شما بسیار شنون شده

توقع دارد که روز فرصت را فوت نکرده بروید یراق
بیوشید بیائید که برای گردش هیچ هیچو وقتی بدست
نمی افتد

ولی اروج برویم (میروند)

تاروردی نماز میدانی؟ یک چیزی را بالمره فراموش کردیم.
پدر من مرد مشهدی هرگز راضی نمیشود که من راهزنی
بروم

نماز از پدرت اذن بگیر برو

تاروردی عجب میگوئی! پدرم بگویم که اذن بده بروم
راهزنی؟

نماز هیچو چرا میگوئی؟ بگو "میروم گرمسیر برای
آبیاری غله" البته رخصت خواهد داد. بعد بیفت
براه چاپار خانه. اینکه دیگر نقلی ندارد

تاروردی چه طور نقلی ندارد؟

نماز یعنی از این آسانتر چه میشود؟

تاروردی عجب چیز آسانی پیدا کرده. من والله از بسکه
از پدرم میترسم از آن جهت این کار برای من خیلی
دشوار میضاید

نماز آدم که ترسید ازین بهانهها میآورد. نمیروی
خودت بدان (درینحال زلیخا داخل میشود) زلیخا! برو به
بچهها بگو دیگر زحمت نکشند تاروردی زه زه

تاروردی من کی زه زدم!

زلیخا من الآن پیریزاد ملاقات کردم چگونگی را توی
گوشش خواندم چنان مشغول شد که نگو. گفت
"الحمد لله الحال دیگر نمیگویند تاروردی میترسد. بعد
ازین منم خجالت نمی کشم اگر بگویم دوستش
میدارم. تا امروز همه دخترها بمن طعنه میزدند هر
کدامشان را که میدیدم سرم را پائین میانداختم"

نماز واقعت دخترهای ما هرگز جوانی را که راهزنی
نکرده باشد آدم تحت نکند میل نمی نمایند. یکی همین
زلیخا این را هم خوشگل می کشد

زلیخا ترا بخدا! گوشت بدنام را نریز کم حرف بزن

نماز والله راست میگویم همین زلیخا مگر اول بمن
میآمد اگر براهزنی دست نمی گذاردم؟ زنکه چنین
است یا خیر؟

زلیخا خوب! بس است. کار گذشته را حالا بیخود
بیخود بزبان آوردن بتو مانده است

تاروردی من برای رفتن مضایقه می کنم اما هیچ یراق
دربز ندارم نمیدانم چه بکنم. برای یراق خانه هم بروم
پدرم خواهد فهمید

نماز خانه چرا میروی؟ شمشیر و تفنگ و طپاچه مرا
بردار که هم مگر خودت هست بگذار من ترا بیوشانم
یراق برت کنم (بر میدارد یراقها را بوی میبندد)

تاروردی دیگر چه بردارم؟

نماز بس است دیگر با اینها يك قشون را آدم جواب
میدهد. زیاده بر این دیگر بچه کارت میخورد؟

زلیخا واه امان تاروردی چه قدر مهیب شدی! بعض
دیدن تو همه فرار خواهند کرد (در اینحال دل و اروج داخل
میشوند)

اروج ما هم حاضریم

تاروردی برویم که برویم!

نماز بروید بروید! اوغور بخیر باشد! دست پُر بر
گردید!

زلیخا تاروردی با پیریزاد هر دو بهم پیر شوید! پسر
و دختر زیاد به بینی! پسرهای هم مثل خودت بهادر
باشد!

تاروردی غم مخور خواهند شد بیشک خواهند شد.
یا ما که اسم خودم را گم میکنم یا آدم تحت نکرده بر نمی
گردم (میروند)

نماز زلیخا خبر نداری؟ با تاروردی شرط بستیم هر چه
که بیاورد نصفش را بمن بدهد

زلیخا تاروردی یعنی چیزی خواهد آورد که نصفش را
هم بتو بدهد؟ تو چرا این خیال خام را باید بکنی؟
بیشک دست و پاش را خورد کرده روانه خواهند نمود

نماز خیر کسی چه میداند؟ میشود خیری اوغور
شان بیآید. ترسو همیشه از خود ترسو تر را دچار میشود.
در آخر کار بهر جا منجر بشود خیر ماست: از یکطرف
اسب از یکطرف پول (دستهاش را بهم میمالد و میبرد)

پرده میافتد



مجلس دوم

واقع میشود در محال شمس الدینلو میان درّه. یکطرف درّه تلی هم نمودار
است

بایرام (تنها) ای مرد! شکاری هم دست نمی افتد نه
آهوئی نه درازی باری خرگوشی هم پیدا نمی شود که تیری

خالی کنم. دلم تنگ آمده چه بخت بدی داشته‌ام! من
گیرم پریزاد مرا دوست میدارد از دستش چه برمیآید؟
از فرمان عَوش تجاوز میتواند بکند؟ از عهدهٔ همه اهل
اوبه میتواند برآید؟ میان ماها بجوایش دختر که
گوش میدهد؟ امید نیست اقبال نخواهد آورد. زلیخا
و عدهٔ خود را بانجام نمیرساند جرئت نخواهد کرد. نماز
مرد طمعکار شیطان خیالاست که هرگز فریفتنی مثل
تاروردی دولت‌مندی را رضا نخواهد داد. خدایا چکنم؟
باین درد چگونه طاقت بیاورم چه طور صبر نمایم؟ چه
نحو آرام بگیرم؟ از این غصه بچه قسم فراغت بیابم؟
اخ! چه صدای خش خشی می آید؟ باید پشت این
بوطه باشد. جانور خواهد بود. بروم بلکه بتوانم با
گلوله بزنم که پهلوی تاروردی زده باشم (میرود - خم
کرده دوستی کنان می بعد از آن تاروردی با همراهانش رسیده آن طرف
و این طرف را نگاه می کنند)

تاروردی زود زود احتیاط داشته باشید باید که آینده
توی راه بوده باشد

اروج بلی هست هست صدای پای اسب میآید. ولی
چقاق تنگ را سرپا بکش که همه مان یکدفعه تنگها
خالی کنیم

تاروردی وا ایستید وا ایستید! هیچو میدانم که
تنگ نیندازیم بهتر است

ولی تنگ نیندازیم بهتر است یعنی چه؟ آنوقت چه
طور تحت میتوان کرد؟ بعد باید دست خالی باوبه
برگردیم همه خلق را بخودمان بخندانیم؟

تاروردی بچه سبب خلق بما خواهند خندید؟
میگوئیم افتادیم سر راه خیلی هم پائیدیم کسی را ندیدیم
ولی هیچکس این را باور نمیکند. من نمیتوانم این را بکنم

تاروردی نمیتوانی بکنی؟ منم نمیتوانم سرفقیر و بینوای
بیکس بریزم. من هیچو عمل گناه را داخل نمیشوم. در
مرد رحم و مروت هم خوب چیز است. راستش اینست که
من نمیانم بر میگردم میروم

ولی یواش عزیز من خیلی دیر دستگیرت شده است.
بخدا اگر پا پس بگذاری همین تنگ را بشکست خالی
خواهم کرد. دیوانه! احق! خودت بجزز و القاس مارا تا
اینجا آورده حالا میخواهی مارا بگذاری بروی؟

تاروردی منم نمیتوانم شما را بگذارم بروم من برای
خیریت شما میگویم که برگردید شاید و هگدر زیادتر

از ما باشند بلکه مثل ما بزین بهادر شدند گرفتند سر
ومغز ما را خورد کردند

ولی هر که از مرغ میترسد آرزن نمیکارد. حال وقت
کردن این خیالات نیست. باید رهگذرها لنگ کرد
وتو هم باید با ما یکجا باشی والا خواهی دید. میخواهی
فردا عالمی را بما بخندانی؟ یا پس گذاردی این تفنگ را
سر دلت خالی خواهم کرد (تفنگ را بطرف وی دراز میکند)

تاروردی الله اکبر! برای اینکه بما ترسو نگویند باید
خود ما را ببلاها بیندازیم؟ ای برادر گوشت بمن باشد
به بین چه میگویم. تو رشادت را پُر بَد فهمیده میدانی
که رشادت و بهادری چیست؟ سردار بهادران گور اوغلی
گفته است که "بهادری ده تاست. نه تاش گریختن
است یکی پیش چشم نیامدن" من میگویم از این دو
تا کار بهر کدامش میخواهید عمل بکنید

ولی بس است پرو عظمای نده! می بینی در بالا یک
سیاهی میخاید رهگذر خواهد شد

تاروردی (بجای کرده نگاه میکند) راستی رهگذر است آیا که
باشد؟ والله میآید. میدانید ایه؟ شما پیش پیش
بروید من پشت سرتان را نگاه دارم

ولی آری بتو بسیار امید توان بست! اروج جلو برویم
به بینم کیست می آید. ای تاروردی بخدا اگر فرار کنی
میان اوبه هم بتو برسم بسزات میرسانم. خودت بدان!

ملاقات تاروردی با فوق نمسه^(۱)

تاروردی ده! به بین عشق بازی آخرش همین است.
هرگز از خاطرم خطور میکرد دزد بشوم راهزنی بکنم
زلزله ولوله بعالم بیندازم؟ خدایا عشق بازی چه قدر
درد بدی بوده است!

فوق به به! بسیار خوب کردم که پیاده شدم راهی
رفتم شکوفه چیدم. چه شکوفه های خوبی! چه قدر عطر
خوب دارد! اینهارا بهاریا آداموونا پیشکش خواهم کرد
(غفلتا بتاروردی بر خورده) آخ! وای خدایا این کیست؟ وای
امان خدا حفظ کن!

تاروردی هیچ نفهمیدم چه میکنند. اسب عراده را
آنجا لنگ کرده اند کالسکه چی هم گریخت خودی
بجنک انداخت. ما شاء الله هی شیرم چه کارها کردیم

(۱) Au lieu de ce titre, le texte turc porte plus régulièrement :
«Tarverdi et ensuite Fawq Nemsei» تاروردی و صکره فوق نمسه

هی! (ناگاه چشمش بفرق میفتد) ای وای! خدا! جائی بدی
شب کردم! به بینی این که خواهد بود?

فوق ای وای! این دزد خواهد بود یقین مرا میکشد
(بنا میکند بلرزیدن)

تاروردی ای داد! یقین اینهم دزد است اینجا آمده
است تفنگ هم دوشش انداخته. وای امان! اگر بیندازد
کار من خراب است (اینهم بنا میکند بلرزیدن)

فوق آخ ماریا آداموونا! ماریا آداموونا! کجا مانده؟

تاروردی عجب پریزادرا گرفتم خوب عروسی کردیم! فارغ
و آسوده نشستیم بودیم کار از برای خود پیدا نمودیم!

فوق خدایا چه قدر مهیب است!

تاروردی ای خدا چه تفنگ بلندی دارد! من هیچ
هیچو تفنگ درازی ندیده ام

فوق خوب است که بسمتی فرار کنم

تاروردی باید در رفت شاید تفنگ را بسوی من دراز
کرد انداخت. تا وقت است خودی بکنار بکشم (هر دو
یکدفعه میدوند ب اختیار بهمدیگر میخورند و هر دو کیسه شانرا بیرون
آورده بیکدیگر دراز میکنند)

تاروردی بخدا هست و نیست من همین است. بگیر!
دست از من بردار!

فوق والله در همه سفر خودم زیاده بر این چیزی پیدا
نکرده ام. بگیر! خلاصم کن!

تاروردی بخاطر خدا بگذار بر گردم بروم باوبه

فوق ای امان فقیرم مرا نکش

تاروردی مگر تو دزد نیستی?

فوق من مرد فقیر غمسه هستم. تو کیستی?

تاروردی من که هستم؟ قورومساق! نمی بینی من راه
زنم؟ میان این جنگل دویست تا رفیقهای من پنهان
افتاده اند. شما چند نفرید?

فوق من تنها یک نفرم

تاروردی ده! پس زود در رو که حالا میکشمت

فوق راست میگوئی که تو تنها نیستی?

تاروردی نمی شنوی صدای قیل و قال رفقای من است
می آید?

فوق آه! ای خدا هست و نیست همگی غارت خواهد

شد. آخ ماریا آداموونا ماریا آداموونا این چه بدبختی
بود رو داد! بعد از این چه خواهم کرد؟ (گریه میکند)

تاروردی رفیقهایم نزدیک است برسند. ده! گم شو
زودی بهر جهنمی که میخواهی برو! دیر کردی شکست را
پر دود میکنم

فوق ترا بخدا! تأمل کن الآن میگریزم (بنا میکند
بدویدن)

تاروردی (تنها) چه طور ترساندمش! همچو مرد رندی
هم میشد که من کردم. اگر پیرزاد درین حالت مرا
میدید از ترس زهره اش آب میشد (در این اثنا وی و اروج
جلو آبی که عتراده را بسته بودند گرفته میکشند و در عتراده هم دو تا
صندوق بوده است)

تاروردی (رو بطرف وی و اروج کرده) هه گریختند؟

وی خاطر جمع باش هه گریختند

تاروردی (خنده کنان) چه قدر ترسو بوده اند هوی!
در دنیا همچو آدمها هم بوده است! خوب توی عتراده
چه هست؟ غنیمت مان چیست؟

وی توی عتراده دو تا صندوق کنده ایست هرگز

حرکت نمیتوان داد. تاروردی تو زود آنها را بشکن
اسبابش را در بیآریکجائی جمع کن. من و اروج برویم. از
اسبهای عتراده یکی گلوله خورده دو تا خویش بجنگد
گریخته بگیریم بیاوریم چیزها را بار کنیم ببریم

تاروردی خیلی خوب شما بروید اسبها را برگردانید.
من الحال صندوقها را بشکنم اسبابش را یکجا جمع میکنم.
اما زود برگردید که اینجا نمیتوان زیادتر معطل شد
میترسم آدم بپریم بریزد خون نا حق بکیم

وی حرف ویل نگوی سغیه! تو یکجوجه نمیتوانی
بکشی خودت فرار نکن. آدم کشتنت پیشکش تو^(۱)

اروج الحال بر میگردیم خیال نگیرد. در صندوقها را
باز کن

تاروردی بچشم! (وی و اروج زودی میروند دور میافتند)

تاروردی (تنها) باز من تنها ماندم ضرر ندارد. از که
میترسم؟ صاحبان مال را که گریزانده ایم. واه چه
صندوقهای بزرگست! یقین که توش هه تافته است.
پیرزاد تا عمر دارد هی! پیراهن زیرجامه تافته بپوشد.
قورومساق نماز نصفش را حالا از من خواهد خواست

(۱) C'est-à-dire : « je te fais grâce de . . . , je te dispense de . . . »

غلط میکند. چه کرده است که نصفش را باو بدهم؟
 شاید در میان صندوق شال تَرَمه باشد یا خزینۀ شاه
 باشد. زودتر نگاه کنم به بینم چه دارد. (میروند نزدیک
 صندوقها) هیچو نمیاید میان صندوق چیزی حرکت
 میکند (تا در صندوق را بلند میکند یک دفعه میمون از صندوق بیرون
 میجهد) الله اکبر! این چه بود؟ میان صندوق میمون چه
 میکند؟ این طور هم مال تاجری میشود؟ چه قسم
 تاجرهای بیعنی در دنیا هستند! (میمون باو دندان غرچه
 میکند) آخ پدر سک صاحب هی! چه دندان غرچه است
 بمن میکنی؟ (میمون تقلیدش را میآورد) به بین به بین تقلید
 مرا در میآورد. خوب شد این را برای پریزاد پیشکش
 میبرم. بگذار این را به بیند مشغوف بشود. آیا چه
 طور بگیرم؟ میمون من نترس پیش بیا میمون قشنگم
 پیش بیا! (میروند بطرف میمون - میمون از پیشش میجهد) به بین
 به بین پدر سک صاحب! کم مانده بود سر من بیافتد.
 ها! صبر کن به بین من ترا چه طور خواهم گرفت (میدود
 عقب سر میمون - میمون اینطرف آنطرف میجهد - بعد میروند سر درختی
 تقلید او را در میآورد) نگاه کن به بین فکرش اینست من
 یُشت سر او بدرخت بالا بروم چه طور میمون شیطان
 است! اوف! غریب خسته شدم. این چه تاجر سقیمیه
 بوده است که میمون را بعزاده گذاشته میگرداند! من

هیچو دانستم این خانه خراب مال معقولی برداشته
 میبرد بفروشد بسرش ریخته تحت کردیم! من چه
 میدانستم که این قدر نادرست بوده است که تیر ما
 بسنگ خورد! چه طور دلم تنگ میشود! اما دست
 خالی بخانه نمیتوان برگشت. آن یکی صندوق را به بینم
 چه دارد. فاما صندوق بزرگ است یقین که میان
 این مال معقول خواهد بود. در سرش هم چه قدر بزرگ
 است! (میزند درش را بشکند) آه سبحان الله چه خَر خَری
 میآید! (دورا بلند میکند خرسی بیرون آمده او را بغل میکند) ای
 وای! خرس! ای نماز! ای زلیخا! ای پریزاد! خانه ام
 خراب شد. ای هرای! ای امان! امدادم کنید! ای
 دوستان خدا بدادم برسید! وای امان! غلط کردم
 دیگر براه زنی نمیروم کسی را تحت نمیکنم. توبه توبه توبه!
 اوف خدایا تو رها کن! خدایا تو بداد من برس! هرگز
 دیگر باینچنین راهها نمیروم (خرس رویش را میخراشد میزند
 بزمین میجهد بگرده اش. بنا میکند بفشار دادن و خفه کردن.
 در بحال بایرام سر تپه پیدا شده)

بایرام این چه صدائی است میآید؟ یقین خرس است
 آدم خفه میکند

تاروردی (فریاد کنان) ای خدا پرست امداد کن مرا

برهان! (بایرام تفنگ را دراز کرده خرس را نشان میکند میاندازد -
و تیکه تفنگ خالی میشود گلوله خرس را از روی تاروردی کنار انداخته
خرس زود برخاسته طرف دود دویده میروید میان جنگل ناپدید میشود)
تاروردی (روی زمین پهن شده) ای خدا! گلوله بمن نخورده
باشد! خیر انشاء الله نخورده است. بر خیزم فرار کنم
(زود برخاسته فرار میکند)

بایرام (پائین آمده نزدیک عژاده میرسد) این چه عژاده
است؟ این خرس این آدم از کجا اینجا افتاده؟ هیچو
میدانم خرس را مجروح کرده ام خون ریخته است. اما
خرس کجا رفته باشد؟ آن آدمیکه خلاص کردم چه
شد؟ (درین اثنا دیوان بیگی قزاقها و مترجم میرسند)

دیوان بیگی باز راه زنی را بنا گذاشته اند. قزاقها!
دو نفر تان پائین راها نگاه کنید. دو نفر هم اسبها را
بگیرید. باقی این بهادر را به بندد

بایرام مرا به بندند؟ ترا بخدا هیچو مغرما. من چه
تقصیر دارم؟

دیوان بیگی چه طور تقصیر نداری؟ پس این
صندوقهای شکسته عژاده تحت شده تفنگ انداختن
تقصیر نیست؟ تا کی با زاکون مخالفت خواهید کرد؟ از

فرمان امنای دولت بیرون خواهید رفت؟ هر چه که
عقل و هوششان کم هم بوده باشد اقلاً اینقدرها دستگیر
تان بشود که دولت روس شما را از لرگیها و قیچاقها
محافظت میکند شما هم بشکرانه این کارها تابع نظام
بشوید اگر چه هرگز نظام و ضابطه را نفهمیده اید. این
با تو این گفتگوها سودی ندارد. رفیقها کوه؟

بایرام من رفیقی چیزی ندارم

دیوان بیگی اسبهای این عژاده کجاست؟

بایرام نمیدانم

دیوان بیگی "نمیدانم ندیده ام" عادت قدیمی تان
است. هیچو خیال میکنی بمیدانم گفتی جان در
میبری؟

بایرام آقا شما بحرف من گوش بدهید. من درین
نزدیکی پی شکار میگشتم. دیدم یکی داد میزند بهجز
والتماس امداد میخواهد. بیشتر دویدم دیدم يك
خرس يك آدمی را خفه میکند تفنگ را انداختم خرس را
زدم زخمی کردم. من جز این کاری نکرده ام

دیوان بیگی بلی بسیار خوب حرف میزنی. میخواهی باین
حرفها سر ما را به پیچانی؟ کار خود پیدا است در جائیکه

تقصیر واقع شده است تو هانجا گیر آمده. بهتر این
است رفیقها را بگوئی

بایرام من حقیقتش را عرض کردم

دیوان بیکی پسر من دلم برای تو میسوزد. از حالت
پیدا است جوان خوش سرو و صورتی پسر خوبی. هیچ
میدانی دزدیکه با یراق و اسباب گرفتند چه تنبیه و نسق
دارد؟

بایرام چرا نمیدانم! تنبیهش چوب دار است

دیوان بیکی بلی که چوب دار است. اگر بخودت هم
رحم نکنی باری بر پدر و مادرت رحم بکن. هیچ کسی را در
دنیا دوست میداری؟

بایرام همین تشویشم برای اوست. آقا يك معشوقه دارم

دیوان بیکی خوب. پس گردن میگیری؟

بایرام من تقصیری نکرده‌ام که گردن بگیرم آقا

دیوان بیکی من هرگز آدمی باین منکری ندیده‌ام.
بچه! دستهای این را محکم به بندید مراقب باشید
نگریزد و اگر نه خودتان جواب خواهید داد. پسر از
اینجا باوبه شما چه قدر راه است؟

بایرام يك فرسخ

دیوان بیکی ما برویم آنجا باید عمدا زود و گرم گرم
تحقیق کرد. اما حالا باید بدفترخانه رفت. الحمد لله
کار آنقدر است که آدم نمیداند کدام یکیش را برسد.
مترجم کجاست؟

مترجم اینجایم آقا

دیوان بیکی برویم. خدایا این چه کاریست چه
خدمتی است! باید همه چیز متحمل شد هر حرف
مفتی را گوش داد و جواب گفت هر روز هر روز از جان
گذشت. اما این احقها باز نفهمند که ماهه این
عذابها را برای اینها میکشیم. یساولها! این پسر را
پشت سر من بیاورید (هم میروند. مجلس خالی میماند - پس از
آن میهن از درخت پائین میآید جست و خیزی میکند از چشم
ناپدید میشود)

پرده میافتد



مجلس سیم

واقع میشود در حال شمس الدینلو در اوبه میان الاجیق. تاروردی سرش را بسته کدخدا مشهدی قربان نجف نماز وسایر تراکدها نشسته اند

نجف تاروردی! بگو به بینم بسرت چه آمده؟ که زخمت زده است؟

تاروردی آ دُورِ سرت کردم! من ولی اروج رفته بودیم گرمسیر جهت آب یاری غله. در طاوس درّه بعتراده دُچار شدیم. ولی گفت "من و اروج شوئی شوئی آدمهای این عتراده را خواهیم ترساند". تفنگ انداختند گویا آدمها گریختند عتراده خالی ماند. ولی و اروج رفتند اسبان عتراده را بیاورند. منهم رفتم نزد صندوقهاییکه توی عتراده بود. اول از صندوق میمون بیرون جست واز صندوق دیگری خرسی بلند شده مرا بغل گرفته زمین زد خفه میکرد. يك دفعه تفنگی خالی شد. خرس مرا وید کرد برخاستم گریختم. پس از آن نه از عتراده ونه از اسبان اثری ندیدیم. دیگر نمیدانم این چه ستری است

نجف میخواهی چه ستر بشود؟ طاوس درّه جای اجنه

است. روز چهارشنبه بیرون رفته اید بجعیت شیاطین دُچار شده اید. جز این چیزی نیست

تاروردی بلی

تراکدها بیشک بجعیت شیاطین راست شده اند واگر نه میمون و خرس در عتراده چه میکرد؟

نجف اما تاروردی تو زخم داری بر خیز اینجا برو. دیوان بیکی اینجا خواهد آمد به بینم با ما چه حرف دارد (تاروردی پا میشود می رود)

(در بحال دیوان بیکی میرسد. سه سر پا میایستند)

دیوان بیکی (روی کُرسی نشسته) کدخدا تو زبان رُوسی بلدی. به گو به بینم اینها کیستند؟

کدخدا اینها اهل اوبه هستند. این نماز است این نجف است این هم مشهدی قربان است مردیست محترم دولتمند

دیوان بیکی دولتش خیلی لازم بود انشاء الله دولت نشان دادن شما را میخایم (رو بترجم میکند) مکالمون! این حضرات را بمناسبت مرتبه هر کس ترتیب بده مرتبه هر که بالاتر است بالاتر بایستند

مترجم آقا بایست که اینها هم در يك مرتبه بوده باشند
دیوان بیکی خوب! هر کدام که با عقلتر محسوب
میشود

مترجم همچو میدانم که هگی بیک عقل بوده باشند
دیوان بیکی لا اله الا الله! آخر البتّه یکی از اینها
نسبت بآن دیگرها زبان فهم و سخنندان خواهد بود که
باو متوجه شده سؤال و جواب کنم. یک دفعه با هه ایشان
که نمیتوان حرف زد

مترجم درینصورت نجف بایست از آنها فهمیده
و سخنندان تر بوده باشد چونکه زبان روسی را هم می بلد
است

دیوان بیکی خوب نجف بالاتر و ایستد (مترجم نجف را
سر صف میگذارد) ای نجف حرف را تا آخر گوش کن بعد
جواب بده

نجف چشم آقا

دیوان بیکی (کاغذی از بغلش در آورده) از اهل مملکت
خارج جناب فوق حافظ جانوران عربضه بمن داده
است که پس پریروز در عرض راه تغلیس با جانوران
خود میآمده است قدری از عرّاده عقب تر بوده است.

اتفاقا چند نفر راه زن سر عرّاده ریخته اند. در عرّاده
هم يك خرس ینگى دنیا و يك میمون بُرازیل و دو تا گورگن
بزرگ و جانوران دیگر بوده است. يك راس اسب عرّاده
هم از تفنگهائی که دزدها میاندازند کشته شده خرس
ینگى دنیا زخم برداشته میمون هم گریخته گم شده
است. مظنه که اسباب توی عرّاده نیز غارت شده
باشد. خرس مجروح در جنگل پیدا شده و یکی از
دزدها هم گیر آمده است. الحال بنا بر اخبار صریحه
معلوم میشود روزیکه این اتفاق افتاده است سه تا سوار
پُر اسباب و براق وقتی که از اوبه شما یائین میرفتند
دیده اند. بی شک آنها از بچه های شما هستند باید
آنها را الحال بمن بدهید والا شما را بد بخت میکنم

نجف آقا شما البتّه آدم با عقلی هستید که محال باین
بزرگی را بشما سپرده اند. دشمنان ما خدمت شما
خلان عرض کرده اند. شما باید هیچ وقت باین حرفهای
واهی باور نکنید

دیوان بیکی واهی یعنی چه؟ در میان بلوک من دزدی
باین آشکاری واهیست؟

نجف آقا حقیقت این را از من بپرسید من راستش را
بشما عرض کنم

دیوان بیکی بگو منم آنرا میخوام

نجف چند نفر از بچه‌های اوبه‌مان روز چهارشنبه
برای آبیاری کشت بگرمسیر رفته بودند. بجمعیت
شیاطین بر میخوردند. شیاطین‌ها میان عراده برای
خودشان میرفتند اینها احقی کرده بسوی عراده تفنگ
انداخته اند که جنها بترسند فرار کنند. میبایست
باسم الله بگویند نگفته اند. جنها خشمناک شده
چون بهر شکل میتوانند بروند بشکل خرس برگشته
بر سر اینها ریخته دندان گرفته اند. حالا دشمنان ما
این را يك نقلی ساخته بزرگ جنهارا یوق اسم گذاشته
شمارا سر در کم میگذارند

دیوان بیکی (خشمگین بزبان روسی) مردکه را به بین گردرا
گردو میخواند

نجف (رو بترجم کرده) نفهمیدم آقا چه میفرمایند؟

مترجم دیوان بیکی میفرمایند گردو وفندق در میان
شماها خیلی میشود؟

نجف (بمترجم) آری دور سرت کردم! بدیوان بیکی
عرض کن این درّه باسم فندق درّه معروف است معدن
گردو وفندق است. انشاء الله وقت چیدن و تکانیدن

فندق و گردو جوال جوال خدمت ایشان میآریم
پذیرائی دیوان بیکی بفراخور شأن او سر چشم ما

مترجم (بدیوان بیکی بزبان روسی) اقا! نجف عرض میکنند
که "وقت گردو وفندق جوال جوال خدمت شما خواهیم
آورد ولایق شأن شما پذیرائی و راه آورد شما را بعمل
میآوریم"

دیوان بیکی (خشمناک) مردکه چه نامربوطات میگوید!
گردو وفندق را من میخوام چکنم؟ راهمائی آنها برای
من چه لازم است؟ من راهیکه آمدم خودم بهتر از تو
بکدم احتیاج براهمائی شما ندارم. شما دزدهارا بمن
بدهید

نجف چه دزد آقا؟

دیوان بیکی چه طور چه دزد؟ يك ساعت است با تو
حرف میزنم باز میپرسی چه دزد!

نجف آخر من هم خدمت شما عرض کردم آقا بچه‌های
ما سر کسی نریخته اند الا اینکه بجمعیت شیاطین
برخورده اند

دیوان بیکی تو که هه را جفنگیات حرف میزنی

نجف آقا شما دنیا دیده اید عقل دارید. هیچ شده
است که خرس و میمون و گورکن عرّاده سوار بشود شهر
بشهر سیاحت کند؟

دیوان بیکی من مگر میگویم خرس و میمون عرّاده
سوار شده بودند!

نجف پس چه طور گفתי آقا؟

دیوان بیکی من گفتم حافظ آنها سیاحت میکرد

نجف در عرّاده؟

دیوان بیکی بلی

نجف تنها؟

دیوان بیکی خیر با جانوران خودش

نجف مگر او پادشاه جانوران است؟

دیوان بیکی این سؤاها دیگر بتو نمیرسد بعقل خودت
زور یزنی

نجف من بعقل خودم زور نمیزنم. آقا خرس و میمون
عرّاده سوار شده بسیاحت نمیروند. یقین است که
شیاطین بوده اند با این شکل نمایان شده اند

دیوان بیکی خدایا اینها چه طایفه است! حال بیا
باینها مطلب حالی کن بایرام هرگز گردن نمیگیرد. اینها
هم آشکارا میخواهند بمن مشتبه کنند. خوب! آن
بچه هارا که بجمعیّت شیاطین دُچار شده اند بمن
بنمائید

نجف میخواهی چکنی آقا؟

دیوان بیکی لازم دارم

نماز آقا بحرق دشمنان ما را بتهمت نینداز

دیوان بیکی کدام دشمنان؟

نماز این همه امیرلو در چار دُور ما دشمن است

دیوان بیکی ای جان من خبر سوارهای پائین را تاتارها
بمن نداده است. ملقانیها گفته اند

نماز ملقانیها از همه زیادتربا ما دشمن است همیشه میان
ما و آنها سر زمین و خاک جنگ و جدل میشود. اکنون
هیچو معلوم است هیچو بطور استادی سخن ساختن
و شیطننت کاری از اینها بوده. در سر هیچ مسلمان هرگز
این قسم شیطان فکری نمیشد. من بعد بملقانیها
خدمت کردن بالای چشم

دیوان بیکی بجهتم! الحال دزدهارا بدهید بعد هر چه
میتوانید بکنید

نجف از زمینی خالی که نمیتوان دزدی ساخت. بجهای
ما کسی را تحت نکرده اند

دیوان بیکی کمالون! چه باید کرد؟ راستی راستی اینها
بحرفهای من باور ندارند

مترجم واللہ آقا بقدر سرموی باور نمیکند

دیوان بیکی (رو بقزاق کرده) ماطوی! برو بیساولها بگو
که آن خرس را بکشد بیآورد اینجا

قزاق چشم! (میروند)

دیوان بیکی (بنجف) من الحال ثابت میکنم که حرفهای
من راست است ملقانیها نساخته اند

نجف آقا عبت زحمت نکشید. چیزی که اصل ندارد
کجاش را اثبات خواهی کرد؟

(درینحال بیساولها خرس را میآورند)

دیوان بیکی (مترجم) کمالون! بگو دلیل اینکه من بیخود
نمیگویم اینست

مترجم (اشاره بطرف خرس کرده) دیوان بیکی میفرماید
اینست شاهد که من اینجا نقل نمی گویم

نجف خوب! این شاهد ادای شهادت بکند به بینم

مترجم (بدیوان بیکی) آقا! عرض میکنند که خرس ادای
شهادت بکند به بینم

دیوان بیکی (تند کرده) مگر خرس ادای شهادت
میتواند بکند؟ فو کمالون تو احمق! هم اینرا بمن باز
میگویی! مگر خودت نمیتوانی جوابش را بدهی؟ ماطوی!
تو که ترکی میدانی؟

قزاق (بیانگ بلند) هرگز نمیدانم آقا

دیوان بیکی از قزاقها کسی است بداند؟

قزاق هرگز کسی نیست بداند. از فوج عمره بیست
ویکم سوتنیقون قزاق میخواست زبانی یاد گیرد

دیوان بیکی نفست بگیرد! خیلی لازم است که
میخواست یاد بگیرد (رو بنجف کرده) آجانم خرس چه
طور میتواند ادای شهادت بکند؟

نجف ما که نگفتم آقا. شما خودتان خرس را آوردید با
ما روبرو کنید. جنکل شمس الدینلو خرس زیاد است

همه کس میتوانند یکپرا بگیرند. ازین لازم نمی آید که
خرسها و میمونها عزاده سوار شده محالاً ترا گردش کنند
دیوان بیکی حالا دزدهارا نشان خواهید داد؟

نحف آقا دزد کجاست که نشان بدهیم؟

دیوان بیکی دزدها معلوم است طریق گرفتن آنها را هم
خود میدانم اما برای شما بد خواهد گذشت

نحف لَاحِکُمُ اللَّهُ! از تقدیرات قضائی نمیتوان گریخت

دیوان بیکی ده! پس از پیش چشمم گم شوید. این
قدر وقت هم عبث اوقات خودم را صرف شماها کردم
خودم خوب میدانم که چه باید بکنم (هکی بیرون میروند)

دیوان بیکی (پیش خود) چه بکنم؟ ظاهراً هیچو نمینماید
بایرام مقصر نباشد اگر چه گذارش بتقصیر او بسیار
دلالت میکند. ای کدخدا تو آن بچهائی را که بجمعیت
شیاطین دچار شده اند میشناسی؟

کدخدا نمیشناسم آقا

دیوان بیکی نشنیده کی ها بوده اند؟

کدخدا آقا مردمان تراکه از کجا خواهم شنفت؟

دیوان بیکی میشود تجسس نموده پیدا کرد
کدخدا از کجا توان یافت؟ همه گریخته قایم شده
اند

دیوان بیکی اگر تقصیر ندارند چرا میگریزند قایم
میشوند؟

کدخدا زنها همه پشت آلاچیق گوش میدادند
البته بآنها خبر میدهند که دیوان بیکی میخواهد
شمارا بگیرد آنها هم از ترس نمیشود که بگریزند؟

دیوان بیکی خوب! تو هم بروی کارت. از این حرفها
بهیچ وجه کاری ساخته نخواهد شد. همه خواهند گفت
"نمیدانم چیزی نفهمیده ایم جائی نرفته ایم". چاره
چیست؟ چه باید کرد؟ ای قزاقها دوستاق را اینجا
بیآورید (قزاقها بایرام را دست بسته حاضر میکنند) تو بی
تقصیری خود را بچه دلیل اثبات میکنی؟

بایرام آقا شما ولایتها دیده اید بزرگی کرده اید فکر
بکنید به بینید من تنها میتوانم براه زنی و یا آدم تحت
کردن بروم؟

دیوان بیکی ده! پس رفیقهات را چرا نمیگوئی؟

بایرام من که گفتم رفیق ندارم

دیوان بیکی رفیق داشته. ترا گذاشته اند در رفته اند

بایرام هرگز این کار با دزدی کردن درست نمیآید. دزد تا چاره دارد رفیقش را وید نمیکند پس از راه زدن از هم سوا نمیشوند. اما شما این را از کجا خواهید دانست؟
یقین است که شما هرگز بدزدی نرفته اید

دیوان بیکی هرچند من بدزدی نرفته ام اما دزد زیاد گرفته ام میدانم راست میگوئی

بایرام آقا اگر من مقصر میشدم چنانکه عادت دزدان است جنگ نکرده گیر نمی افتادم

دیوان بیکی راست است. پس مقصر کیست؟

بایرام درست نمیدانم. اما اگر بدانم هم گفتنش بسیار مشکل است

دیوان بیکی چرا؟

بایرام برای آنکه آدم چه طور میتواند امثال و اقربان خود را بدست بدهد؟

دیوان بیکی پس میخواهی تنها بدبخت بشوی؟ من

دلبر برای تو میسوزد ولی چاره نیست عرض و سخنی داری بگو

بایرام آقا يك عرضی دارم اگر قبول بکنید

دیوان بیکی بگو به بیم چیست

بایرام نمیتوانم جرئت بکنم آقا

دیوان بیکی چرا جرئت نمیکنی؟ بگو به بیم

بایرام آقا اگر اذن بدهید میخوام حلیت بخوام

دیوان بیکی با قدرت؟

بایرام (شرمگین) خیر

دیوان بیکی با خویش و قومت؟

بایرام خیر. اما اگر ممکن نشود اختیار با شماست

دیوان بیکی (روش را آنطرف کرده) نمیدانم این فقیر چه

دردی دارد (بعد ببایرام متوجه شده) قول بده فرار نکنی رخصت میدهم

بایرام بخدا که فرار کن نیستم

دیوان بیکی ای یساول کریم! دستهای این را باز کن خودت هم آنجا بنشین که فرار نکنند. ای مکالتوف! من

باید بیورث برگردم برای جستی دزدها بنائی بگذارم
ولازم است غمسه فوق خودش هم حاضر باشد

مترجم بلی آقا (بیرون میروند)

بایرام (بکریم یساول) کریم! دیوان بیکی خوب مردی
بوده است اما نمیداند که دوستی من و شما قدیمی
است

کریم یعنی ازینکون غرض تو چیست؟ میخواهی ویکت
کنم در روی؟

بایرام خیر بدیوان بیکی قول داده ام هیچ جا نمیروم.
مقصودم این نیست

کریم مقصودت چیست؟

بایرام خواهش میکنم زود خود را بزیلخا برسانی احوال
مرا باو بگوئی

کریم زیلخا زن نماز؟

بایرام آری

کریم احوالت را بگویم؟

بایرام آید!

کریم دیگر حرفی غیر از این؟

بایرام غیر از این دیگر حرفی نیست

کریم خوب! میروم (رویش را آنطرف کرده) غریب آدم
است اگر بگریزد گریخته است ها! (میروند)

بایرام (تنها) خدایا زیلخا خواهد فهمید؟ مطلب مرا
حالی خواهد شد؟ دیگر روی پریشان را خواهم دید؟
زیلخا زن حيله کاریست باو اعتبار میتوان کرد؟ اوخ! ای
خدا قربان گرمست! پریشان می آید (درینحال پریشان داخل
میشود و زیلخا هم از آن دور میآید)

بایرام اخ! غزال من آهوی من شکار من! این توئی آمده؟
بیا بیغلت بگیرم. ای دور سرت کردم! باش تا سیرت به
بینم. الحال که ترا دیدم همه درد و غم فراموش شد.
دردت بجانم! چرا گریه میکنی؟ نور چشمم مبادا از
جانب من ترس داشته باشی! نترس حق آشکار خواهد
شد من هم خلاص میشوم

پریشان تا تو خلاص شوی کار از کار میگذرد. ترا چرا
گرفتند؟ بتو که بی تقصیر بودی این مصیبت چرا رو
داده است؟

بایرام من تقصیری جز این ندارم که چاه گن همیشه

تِه چاه است. من برای دیگری چاه کندم خودم بچاه
افتادم. اکنون تو راضی میشوی که من خودم را بدهام
کرده اسم چوغولی بسر خود بگذارم؟ تاروردی را نشان
بدهم؟

پریزاد نشان بده. من از دست او بجان آمده ام
بایرام هیچ غصه نخور انشاء الله اگر مُردم باین زودی
ترا خوش بخت میکنم

پریزاد آخ بایرام! خوش بختی من دیگر رفت. سیه
روزی بسیار نزدیک است

بایرام این چه حرفست پریزاد؟ چه میگوئی؟ گریه
چرا میکنی؟ ترا بخدا بگو به بیم سیه روزی نزدیک
است یعنی چه؟

پریزاد کار از کار گذشته است. تدارك طوی حاضر
شده فرمایش عَوم را هم اعلام کرده اند. یکروز بعد
دست بکارند برای عروسی

بایرام ترا بتاروردی میدهند؟ خدایا دیوان گن!
ای خدا این چه کاریست؟ دیگر این ظالم از هر طرف مرا
بد بخت خواهد کرد؟ والله یا اورا میگویم یا خود را
بگشتن میدهم

پریزاد منهم بی شبهه خواهم مُرد. من هرگز زن
تاروردی نمیتوانم بشوم (درین حال مادر شوهر پریزاد و سایر
تراکده ها داخل میشوند)

صونا (مادر شوهر پریزاد) ای دختر ای بی شرم! اینجا چه
کار داری؟ تو باین منزل بیگانه پیش آدم غیر چرا
آمده؟ برو بیرون! جوامرک شده بیرون برو!

کریم (درین حال رسیده) ای زککه نفست بگیرد! من
هرگز نمیگذارم تو آن دختره را از اینجا بیرون بکنی.
تاروردی را دلش نمیخواهد. بزور نمیتوانید این را باو
بدهید. دختره مال بایرام است

مشهدی قربان بتو چه دخل دارد باین عملها دخیل
بشوی؟ تو چه کاره؟ دختر برادر خودم است اختیارش را
دارم. بهر که میخواهم میدهم تو پُرچانگی نکن

کریم تو هیچ وقت حق نداری بآن دختره بُزرگی
کنی

مشهدی قربان بتو معلوم میکنم که بزرگی نمیتوانم
کرد یا نه. دختره بیا برو بیرون!

کریم به بیم چه طور معلوم میکنی. دختر حرکت

نکن! وا ایست جای خود! به بینم ترا از دستِ یساول
دیوان بیکی که میتواند بگیرد ببرد?

مشهدی قربان با دیوان بیکی مارا مترسان رودها ترا
بیات می چیم^(۱) (تَنه اش را کشیده پیش میروند. کریم هم قد کشیده
بسر هدیگر حله میکنند. داد و فریاد بلند میشود. ترامادهای میانه
افتاده سوا میکنند. درین حال تاروردی سرش را پیچیده میرسد)

تاروردی که میتواند نامزد مرا اینجا نگاه بدارد?
والله هه را درینجا میکشم ریز ریز میگم (مردم جلوش را
میگیرند) وایم کنید! والله هه را ریز ریز خواهم کرد!

کد خدا آ تاروردی چه میگوئی؟ یساول دیوان بیکی را
ریز میکنی?

تاروردی یساول دیوان بیکی یعنی خیلی آدم است.
من از خود دیوان بیکی و غوبورنا تور و نجالنک هم نمیتورسم.
اون! جای زخم چه بد درد میکند! گویا که کارش
میزنند

مشهدی قربان ای زنهار دیگر قال و قیل نکذید بروید
بیرون

(۱) Il faut sans doute lire *میچیم*, littér. : « j'enroulerai tes boyaux
autour de tes pieds, je l'étriperai. »

بایرام (آهسته به پریزاد) پریزاد تو هم حالا برو تا به بینم
چه باید کرد. وقتیکه دیوان بیکی آمد میخوام عرض
بکنم (درین بین دیوان بیکی وارد میشود)

دیوان بیکی (بصوت بلند) شمشیرها از غلاف بیرون
بکشید! نگذارید کسی از جایش حرکت کند! (سکوت
میکند) جناب فوق پیش بیا. به بین آدمیکه در همیشه
بشما دُچار شده بود میان اینها میتوانی بشناسی?

فوق چشم! جناب دیوان بیکی نگاه کنم به بینم (بنا
میکند یکی یکی بروی مردم نگاه کردن. تاروردی پشت بوی میکند. فوق
ببازوش میچسبد)

تاروردی مرا برای چه میگیری بنده خدا?

فوق روت را اینطرف کن. چانه ات را چرا بسته?

تاروردی دندانم درد میکند

فوق (بروی او نگاه کرده) آقای دیوان بیکی این همان آدم
است

تاروردی آقا دروغ میگوید. من سه سال است علید
بودم دو ماه است هم ناخوش بستریم

دیوان بیکی الان معلوم میشود (دستمال سرش را تکان داده
میاندازد زمین) این جای زخمها روی تو چه چیز است?

تاروردی آقا دندانم درد میکرد حجامت کرده ام
دیوان بیکی خیر عزیز من جای ناخن خرس است.
قزاقها به بندید دستهای این را

تاروردی (روی پای او افتاده) آقا والله من پیش ازین هرگز
بدزدی نرفته بودم بعد از اینهم دیگر هرگز نمیروم
(قزاقها میخواهند دستهای تاروردی را به بندند)

مشهدی قربان ای امان نگذارید! که هلاک میشوم.
روشنی چشمم همین یک پسر را دارم (تراکه و زنهای میروند
تاروردی را از دست قزاقها بگیرند)

دیوان بیکی (زود طپانچه اش را بالا کرده) برگردید! هر کس
یا پیش بگذارد شکمش را پر دود خواهم کرد (همه تراکه
وزنها عقب میکشند)

دیوان بیکی (بقزاقها) ببندید بازوهای این را (قزاقها
بازوهای تاروردی را می بندند) بایرام! تو آزادی

بایرام آقا مقصّر منم. بعرض من گوش کنید

دیوان بیکی تو چرا مقصّری؟ چه میگوئی؟

بایرام آقا تاروردی را من یاد داده بدزدی فرستادم

دیوان بیکی چرا؟

بایرام برای آنکه میخواست خاطر خواه مرا از دستم
بگیرد

دیوان بیکی مگر خاطر خواه تو اینست؟ (اشاره به پیرزاد
میکند)

بایرام بلی اینست دُور سرت کردم!

تاروردی آقا قربان سرت! مرا از راه در بردند. من یک
نفر آدم فقیر آرام بودم گفتند "تو ترسوئی" من هم از
ترس این که بمن ترسو نگویند براه زنی رفتم

دیوان بیکی احق! اگر بتو ترسو میگفتند چه میشد
که خودت را بمهله انداختی؟

تاروردی آ دورت بگردم! آن وقت دختره مرا نمیخواست.
این دختر را که می بینی دختر عمو و نامزد من است. بمن
گفتند "اگر بهادری نکنی اسم در نیاری هرگز این
دختر بتو زن نخواهد شد" من هم از جا در رفته براه زنی
رفتم. از قضا بخرس پدرسک صاحب دُچار شدم

دیوان بیکی بایرام! تو بسیار بد کاری کرده. آقا چون
بمردانگی بتقصیر خود اقرار آوردی از گناه تو میگذرم
بشرطیکه من بعد ازین کارها نکنی. مکالمون! از دختره

پیرس " ازین دو تا جوان کدام یکی را میخواهی شوهر کنی؟ " (مترجم از دختر میپرسد)

پریزاد (مترجم) بدیوان بیک عرض کن " من هرگز بتاروردی نمیروم اگر بخواهند مرا بتاروردی بدهند بیشك خودم را هلاك میكنم "

مترجم (بدیوان بیک) دختر تاروردی را نمیخواهد

دیوان بیک پس معلوم میشود میخواهد ببایرام برود . مشهدی قربان ! دست از این دختر بگش بگذار برود ببایرام . پیدا است که پسر زیرکیست منهم او را یساول خود میكنم بکار شما هم میخورد

مشهدی قربان آ دور سرت کردم ! نخواستم دست کشیدم گاش که پسر مرا ازین خطا برهانی !

دیوان بیک (رو بفوق کرده) جناب فوق ! راضی هستی این عذر را بصلح کوتاه کنی ؟

فوق چه طور صلح آقا ؟

دیوان بیک یعنی پول بگیری ازین پسر دست بکشی

فوق پول بگیرم دست بکشم ؟ چشم آقای دیوان بیک

به پول گرفتن راضیم . بسیار خشنود هم میشوم که پول بگیرم

دیوان بیک (بمشهدی قربان) مشهدی ! پسر تو مقصّر است . من نمیتوانم این عذر را بلمرّه بیوشانم اما پس از آنکه این نمسه را تو راضی کردی بیک بهانه از امنای دولت توقع توانم کرد که تاروردی را ببخشند . بیشك بخشیده میشود

تاروردی آقا بچه بهانه توقع خواهید کرد ؟

دیوان بیک مینویسم از اجاقی این عمل از او سر زده است

تاروردی (تعظیم کرده) بلی آقا چنین است . دورت بگردم !

دیوان بیک ای جماعت الحال برای شما عبرت باشد . دیگر وقتیست منتقل بشوید بر اینک شما مردمان وحشی نیستید . از شما قباحات دارد پی کارهای بلند بشوید اینقدر حریص و راغب دزدی و دگلی شدن بس است . هیچ میدانید دولت روس چه خوبیها بشما کرده و شما را از چه نوع بلاها محافظت میکند ؟ بر شما لازم است که بزرگ خودتانرا بشناسید حق ولینعمتی

اورا بجا بیاورید همیشه بامروزی او مطیع بشوید^(۱)
 رسوم بنده گی و آداب انسانیت را یاد بگیرید. مگر
 نمیشنوید کسانی که دزدی و دکی میکنند و بصنعت
 و تجارت مشغولند چه قدر آسوده و خوش گذران
 هستند؟

(۱) Tout ce qui suit est ajouté par le traducteur persan et ne se trouve pas dans le texte original.



تمثیل

تمثیل

ترجمه میرزا جعفر قراجه داغی

در بصیرت و هوشیاری حاکمان و مأمورین

و تقلب و حیل و مبدّرین و مزورین عمال

۱۲۹۱



حکایت و کلاء مرافعه

تمثیل عجیب که گذارشش در سه مجلس

بیان شده با تمام میرسد

حاکم شرع

چهار نفر سرباز بدل و قهرمان و غفار و نظر نامان

حاشیه نشینان محکم مرافعه آقا رحیم آقا جبار آقا بشیر

و آقا ستار نامان

فرّاش باشی

زینب .. متعه حاج غفور

طفل هفت ماهه

اسد . نوکر حاکم شرع

افراد اهل مجلس

سکینه خانم خواهر مرحوم حاج غفور دختر

هجده ساله

گل صباح^(۱) ... کنیز وی

عزیز بیک ... نامزد و سوگلی او

زبیده ... عه اش

آقا حسن تاجر

آقا کریم دلال باشی

آقا سلمان پسر الکچی وکیل مرافعه

آقا مردن پسر حلوتی وکیل مرافعه

آقا عباس برادر زینب متعه حاج غفور مرحوم

نصیر فرّاش

داروغه بازار با چهار نفر عماله هپوشیدا قربانعلی

و حنیفه^(۲) نامان

(۱) Le texte turc porte toujours صبا گل, leçon qui se lit aussi mais rarement dans la version persane.

(۲) Ce nom est écrit ici خلیفه, mais il se retrouve plus loin sous sa véritable forme حنیفه qui est celle du texte turc.

نمیدانم در پیش خدا چه گناهی کرده ام همیشه اسباب
فراهم میآید برای آنکه بخت من بسته شود

گل صباح خانم برای چه همچو خیالها را میکنی؟
بخت تو چرا بسته میشود؟

سکینه خانم گل صباح تو خودت که خبر داری من
برای عزیز بیک بی اختیارم. بیچاره در مدت دو سال
درست پیش مرحوم برادرم قربان صدقه میرفت که مرا
بمرد برادرم راضی نشد که پسر اهل ظلمه است نوکر
باب است. حالا که برادرم مرده اختیارم دست خودم
افتاده میخواستم پولها را بگیرم آسوده تدارک را بیتم کام
دل حاصل کنم. این بیکیا زن برادرم از اینجا مدعی
درآمده رسیدن پول را بتأخیر انداخته است. حالا
باید مشغول مرافعه بشویم

گل صباح خانم مگر زن برادرت در ارث حق ندارد؟

سکینه خانم خیر! چه حقی دارد؟ زن عقدی نبود
که ارث بگیرد. اولاد هم ندارد که شریک میراث بشود.
اما نمیدانم بچه مدعی شده است.

گل صباح خانم هیچ خیال نکن. انشاء الله چیزی
نمیتوانند بکنند. نذری برای کنیزت بکن دعا کنم

حکایت وکلاء مرافعه



مجلس اول

واقع میشود در خانه حاج غفور تاجر مرحوم
(سکینه خانم هشیمة حاج غفور جلو پنجره ایستاده کنیز خود گل
صباحرا صدا میکند)

سکینه خانم گل صباح گل صباح هوی!

گل صباح (داخل شده) بلی خانم چه میفرمائید؟

سکینه خانم گل صباح هیچ خبر داری که این بیکیا
زن برادرم بسر من چه میآورد؟

گل صباح خیر خانم من از کجا خبر دارم؟

سکینه خانم نزد حاکم شرع آدم فرستاده پیغام کرده
است پولهاییکه از برادرم در پیش او امانت است بمن
ندهد. با من ادعا دارد که باید پولها باو برسد. ترا
بخدا گل صباح همچو کاری هم در دنیا شدنی است؟ من

خدا کارهای شمارا صورت بدهد بزودی بآرزوی خود
برسی

سکینه خانم دلت چه میخواهد؟ چه نذر میخواهی
بکنم از برات؟

گل صباح نذر کن انشاء الله کارهایتان که صورت
گرفت پولترا تمام و کمال گرفتی خرج عروسی مرا هم
بکشی شوهرم بدهی. دیگر دل من چه میخواهد؟

سکینه خانم بسیار خوب! دعا کن نزاع مان زودتر
تمام بشود ترا هم شوهر میدهم. حالا پا شو برو عزیز
بیك را صداش کنی بیاید اینجا به بینم او چه میگوید.
حاکم شرع آدم فرستاده پیغام کرده بود که وکیل
بگیرم بفرستم مرافعه کند. حالا که من در این ولایت
غیر از عزیز بیك کسی را ندارم بجایك نفرم. آن هم
زن است از دستش چه بر میآید؟

گل صباح (بیرون رفته زود بر میگردد) خانم اینست عزیز
بیك خودش میآید

(زود سکینه خانم پنجره را پائین میکند و عزیز بیك داخل اطاق
میشود)

عزیز بیك (تند) سکینه خانم آخر کار مرا باینجاها
رساندی!

سکینه خانم (متعجب) من بکجا رساندم؟ مگر چه
واقع شده است که همچو کج خلق و غضبناک شده؟

عزیز بیك سکینه خانم گوش کن. تو خودت میدانی
که من دو سال است از مکتب بیرون آمده ام بدر
عشق تو گرفتار شده نتوانسته ام از خانه پا بیرون
بگذارم. هر قدر برادرت بمن ستم کرده بجدائی ما تلاش
میکرد من همان قدرها پاداری نموده جور او را میکشیدم
وروز بروز بر محبت من میافزود و باین امید که وصال تو
بمن میسر خواهد شد بهمه جور و جفاها صبر میکردم.
کنون که زمان وصلت نزدیک شده خیالم را خوش کرده
طوری آرام گرفته بودم باز معلوم میشود که میخواهند
مرا بد بخت کنند.

سکینه خانم چه میگوئی؟ واضح تر بگو به بینم مطلب
چه چیز است؟ من که نمی فهمم

عزیز بیك چرا نمی فهمی؟ مگر خودت خبر نداری؟
دیروز آقا حسن تاجر زن ملک التجار را با زن کد خدا
وزن ملا باقر نزد عتبات فرستاده خواستگاری ترا کرده
اند. عتبات هم قول داده است!

سکینه خانم ووی! عتبات هم حرف بیخودی زده باشد
آنکه بشنودگی است؟

عزیز بیک خیر بخشید من هرگز باین حرفها دیگر
ساکت نمیشوم. یا باید همین حالا بفرستی عتّه ات را
صدا کنی همچو که بگوش خود بشنوم بگوئی که تو زن
آقا حسن خواهی شد یا اینکه من باید امروز بکشتن آقا
حسن مکر به بندم هر چه بادا بادا! حسن پیله ور چه
کاره است! خواسته باشد پا توی کفش من بکند اسم
نامزد مرا ببرد و یا سر راه من بیاید. بخدا که حالا
میروم با همین عتّه روده اش را در می آورم

سکینه خانم خیلی خوب! من الآن میفرستم عتّه ام را
صدا کنند بیاید اینجا میگویم "من هرگز زن آقا حسن
نمیشوم و نخواهم شد". وقتی که عتّه ام آمد تو برو آن
یکی اوطاق و ایست بگوش خود بشنو. گل صبح!

گل صبح بلی

سکینه خانم گل صبح برو عتّه ام را صدا کن بیاید
اینجا

(گل صبح میرود) خوب! حالا بگو به بینم ما که را وکیل
تعیین بکنیم

عزیز بیک از برای چه؟

سکینه خانم وای! باز میگوید از برای چه! مگر

نشیده زن برادرم مدّعی ارث شده میخواهد با من
مرافعه کند؟

عزیز بیک بلی شنیده ام. اما حالا عقل دُرستی سرم
نیست. عتّه ات بیاید بزود بعد من وکیل پیدا میکنم.
(در این حال صدای پای میآید. عزیز بیک میرود باو طاق دیگر. زبیده
عتّه سکینه خانم داخل میشود)

سکینه خانم عتّه جان سلام!

زبیده عليك السلام سکینه! چه میکنی؟ احوالت
خوب است؟

سکینه خانم از کجا که خوب است! عتّه من گئی بتو
اذن دادم مرا با آقا حسن شوهر بکنی؟ من حالا دیگر نه
پدر دارم نه برادر خودم وکیل خودمم

زبیده خجالت بکش! خجالت بکش! بتو چه؟ برای تو
شوهر لازم است بهر که میدهند تو هم میروی. دختر
بچه هارا زبنده نیست پیش بزرگشان همچو حرف
بززند. قباحه دارد از شما! حیف است!

سکینه خانم خیر! البته حرف میزنم! دیگر اختیار
خودم را که از دست نمیدهم. هیچکس نمیتواند مرا
بشوهر بدهد

زبیده بچشم! مگر شوهر نخواهی کرد؟

سکینه خانم نه خیر نمیخواهم شوهر کنم!

زبیده (نم خند) خیلی کسها مثل شما نه خیر گفتند اما آخر باز کردند

سکینه خانم عجب بخدا شوئی نمیکنم. من و آقا حسن مُحال است آلمان یکجوب برود. بالمره از این خیالها بیفت (۱)

زبیده نمیشود دختر برادر عزیزم. آدمهای معتبر ولایت را با ما دشمن میکنی

سکینه خانم بجهنم که دشمن بشوند! من از رویت آقا حسن بکدم میآید. اگر به بینم زهره رگ میشوم

زبیده چرا؟

سکینه خانم آدمِ نادرستی است

زبیده نادرست است بدیگران برای ما خیلی خوب است. در تجارت سر رشته دارد دولت زیاد دارد پول پیداکن است با همه معتبران ولایت خویش و قومی

(۱) Le texte persan est altéré en cet endroit.

و آشنائی دارد. دیگر بهتر از این شوهر از کجا پیدا خواهی کرد؟

سکینه خانم اگر آقا حسن سر تا پای مرا جواهر بریزد من زن او نخواهم شد. برو بگو از این خیال بیفتند

زبیده هیچو کاری دیگر هرگز نخواهد شد. تو چه کاره که بتوانی از حرف من در بروی. مردی همه زنهای متشخص ولایت را نزد من فرستاده بود. من بچه که نیستم عقم قبول کرد مصالحت ترا در آن دیدم قول دادم. حالا میخواهی مرا میان مردم خفت بدهی؟ من هم آخر بقدر خودم اسم و رسم دارم آبرو دارم آدمی بودم

سکینه خانم برای اینکه باسم و آبروی تو ضرر نخورد من باید تا عمر دارم خودم را سیه روز کنم! تکلیف غریبی میکنی بمن عجب. بخدا اگر بخواهد همه عالم خراب بشود من بآقا حسن نخواهم رفت نخواهم رفت. من گفتم. شما خودتان بایش حالی بکنید از این خیال بیفتند. اگر نه خودم صداش میکنم هزار تا هم فحش و گره رو بروش میگویم. از سگ بی آبرو ترش میکنم راهش میاندازم

زبیده (دو دستی روی خود را خراشیده) واه! واه! خدا!

وای! زمانه برگشته است! دخترهای زمانه ذره شرم و حیا در رویشان نمانده است! سکینه من مثل تو دختره چشم سفید ندیده ام. ما هم يك وقتی دختر بودیم بزرگ داشتیم از شرم و حیا نمیتوانستیم پیش روی بزرگها مان سر بلند کنیم. از بی آبروی شماها است که طاعون و وبا از ولایت اگم نمیشود

سکینه خانم خیر وبا و طاعون از نادرستی مردان حرامزاده است. پدر نامردی اسم شصت هزار تومان شنیده بخاطر او پی من بلند شده بخواستن من طالب میشود. اگر نه از راه میل و محبت که نمیخواهد مرا ببرد. اگر او مرا میخواست چرا در زنده گی برادرم يك کلمه دهن باز نمیکرد حرف نمیزد?

زبیده زنده گی برادرت شاید در فکر زن بردن نبود. نقل شصت هزار تومان را خوب بخاطر من آوردی. هیچ میفهمی که اگر باقا حسن شوهر نکنی شصت هزار تومان هم سوخت خواهد کرد?

سکینه خانم چرا سوخت خواهد کرد? دلیلش چه چیز است?

زبیده هم چرا? آن هم می رود با زن برادرت دست بیک

میکند خویش و قومهاش هم بحرن او قوت میدهند تصدیق مینمایند حق ترا گم میکنند. دلیلش اینست^(۱). دلیلش طمع کاری و شیطان خیالی مردم که فکر و ذکرشان خوردن مال صغیر و کبیر است. تو از کجا خبر داری? دلیل را که گوش میدهد?

سکینه خانم بسیار خوب! بگذار گم بکنند گوش ندهند. نفهمیدیم يك نفر صیغه خدمتکار چه طور میتواند بارت من شريك شود. گویا که دیگر در ولایت حق و حساب نیست هر که هر چه بکند دل بخواه است!

زبیده آجیم از حيله مردم هرگز میتوان سر در کرد? زن حاج رحیم در دولت حاج رحیم چه حق داشت? دوازده هزار تومان نقد و يك چم از پسرش آقا رضا گرفتند بزنکه دادند. وکیلش با حيله بيله هبه نامه درست کرد بیرون آورد که حاج رحیم در زنده گی خود دوازده هزار تومان نقد و يك چم بزنش هبه کرده است. پنج و شش نفر هم در این باب شهادت دادند. از بیچاره آقا رضا بداد و فریاد پولها و حتم را

(۱) Toute la phrase qui suit est ajoutée par le traducteur : elle ne se lit pas dans le texte turc.

گرفتند بزنگه دادند. و حال آنکه بهمه اهل شهر معلوم شد که این عمل حيله بوده است. تو مگر از آقا رضا پُر زورتری که هرگز دادش بجائی نرسید؟ از حيله وکلای شیطان خیالِ مملکت غافل. هیچ کسی میتواند از علمهای اینها سر در ببرد* بفهمد که چه میکنند چه میگویند؟ مگر من بمیلِ خاطر قول میدهم می بینم چاره نیست میگویم باز بخوشی کنار بیایم بهتر است*.

سکینه خانم اگر حق من هم از بیخ سوخت میشود من بآقا حسن شوهر نخواهم کرد. برو حالیش کن بگو دختره راضی نمیشود.

زبیده سکینه این حرفها را زن. من خیال ترا فهمیده ام. مقصود تو اینست بروی زن عزیز بیک بشوی خون ما را بخون اهل ظلمه بیامیزی اهل ظلمه را بیاری سر خانه ما بنشانی روح همه مردهای ما را از خانواده ما بیزار کنی برای خودت نفرین کننده بسازی. هرگز هیچو کاری تا امروز در خانواده ما دیده نشده. دختر تاجر مؤمن و متقی کجا زن اهل ظلمه شدن! کجا!

سکینه خانم از کجا بشما معلوم شد من بعزیز بیک

* La phrase comprise entre les deux signes * n'appartient qu'au texte persan.

شوهر خواهم کرد؟ نه باو شوهر میخوام بکنم و نه بدیگری. خانه خودم خواهم نشست. تو پا شو برو سفارش مرا بآقا حسن برسان

زبیده تو بچه دختر عقلت نمیرسد خیر خودت را نمیدانی. من هرگز دیگر پیش او نخواهم رفت و این حرفها را هم باو نخواهم گفت که دختر رضا نمیدهد. من ترا دادم و رفت. دیگر زیاد حرف زن خودت را خسته مکن (پا میشود راه میافتد میرود)

سکینه خانم (دل سوخته) ای وای خدا! این چه میگوید؟

(زبیده از در بیرون رفته دور میشود. عزیز بیک از اوطاق بیرون آمده)

عزیز بیک حالا دیدی اضطراب من بجا بود یا نه؟ من میروم

سکینه خانم کجا؟

عزیز بیک میروم آن پدر نامرد آقا حسن را بسزش برسانم. دیگر طاقت ندارم

سکینه خانم توجه کار داری؟ نرو! وا ایست! از دستت خطا در میآید. من خودم حالا آدم میفرستم آن پدر

نامرد را صدا کند بیاید اینجا. خودم میگویم از این خیال بیفتد. گل صباح! (گل صباح حاضر میشود) گل صباح برو پیش آقا حسن تاجر خلوتی بگو "يك ضعيفه" برای کار بسیار لازمی ترا خواسته است. اما اسم مرا بروز نده (گل صباح میرود. بعد رو میکند بعزیز بيك) عزیز بيك بخدا که هنوز بچه از دهنت بوی شیر میآید. برو آینه نگاه کن به بین از خشم چشمهات را خون گرفته است. چرا اینقدر کم حوصله؟ این پدر نامرد که مرا بزور نخواهد برد

عزیز بيك حرفهای شما راست است اما چه فائده که دل من آرام نمیگیرد

(درینحال صدای پا میآید. عزیز بيك میرود اوطاق دیگر. سکینه خانم چادر سر کرده روش را میگیرد می نشیند. گل صباح و آقا حسن داخل میشوند)

آقا حسن سلام علیکم!

سکینه خانم (آهسته) علیکم السلام! آقا حسن برادر میشناسی من کی؟

آقا حسن خیر خانم نمیشناسم

سکینه خانم آقا حسن من سکینه خواهر حاج غفورم. بشناس

آقا حسن (متعجب) بلی خانم شناختم. فرمایشت را بفروما من بنده تو ام غلام تو ام نوکرتم چاکرتم

سکینه خانم خیر آقا حسن تو نه بنده من باش نه غلام من. تو برادر دنیا و آخرت من باش از من دست بردار. من ترا برای همین مطلب خواستم سخن من برای شما این بود

آقا حسن (متعجب شده) خانم چرا مرا بنده گی قبول نمیکنی؟ از من چه خطائی سرزده است؟

سکینه خانم هیچ خطائی سر نزده است. سخن آشکار بهتر است. شنیده ام تو پیش عمه ام خواستگار فرستاده از بابت من. او هم عبت راضی شده بشما قول داده است. اما عزیز من بتو میگویم من هرگز اهل این کار نیستم از این خیال بیفت. بعد از این دیگر اسم مرا بزبان نیار و این حرفها را نزن

آقا حسن خانم چه میشود که؟ دلیلش را بفرومائید بفهمم که چرا من لایق خدمت شما نیستم

سکینه خانم دلیلش پیش خودم است. حرف من همین است که از من دست بردار

آقا حسن خانم آخر چه تقصیری از من صادر شده است که مرا از خودتان دور میکنید؟

سکینه خانم برادر هیچ تقصیری صادر نشده است. امروز من وکیل خود هستم دلم نمیخواهد با تو هنجوابه بشوم. دوستت نمیدارم. خواهش دل بزور نیست

آقا حسن خانم این حرف برای تو خیلی ضررها وارد میکند. هیچو نفرمائید

سکینه خانم میدانم چه میخواهی بگوئی. هر چه میتوانی بکن هر چه از دستت برمیآید کوتاهی نکنی کوتاهی بکنی نامردی!

آقا حسن بعد خودت پشیمان میشوی ها! يك فكر بكن به بين كه چه حرفها بمن میفرمائی

سکینه خانم من فکرهام را کرده ام دیگر جای فکری از برام نمانده است. برو هر چه میتوانی بکن نکنی از تو کمتر کسی نیست!

آقا حسن (دلشکسته) خوب! بازئی سرتو بیاورم که در همه داستانها گفته شود مژه اش تا روز مرگ از کامت بیرون نرود (پا میشود)

سکینه خانم برو برو! هر که از تو بترسد از تو کمتر است. هر چه از دستت برمیآید در باره من کوتاهی نکن و! چه حرفها میزنند خیال میکنند کسی از او میترسد؟ (آقا حسن میرود عزیز بيك میآید)

سکینه خانم ده! بیا حالا فکری بکن به بینم که را وکیل بکنیم. يك دشمن دیگر هم که برای خودمان تراشیدیم

عزیز بيك از این قسم دشمنها صد تا باشد! صد تا کلاغ را يك سنگ بس است. الآن پا بشوم میروم تفصیل احوال را همه گوی بشاهزاده حالی میکنم خودشان تدبیر این کار را بکنند

سکینه خانم شاهزاده که مانع مرافعه نخواهد شد. در هر صورت ما باید وکیلانرا داشته باشیم

عزیز بيك شاهزاده مانع مرافعه نمیشود اما شر حيله مثل آقا حسن را دفع میتواند کرد. باید مطلب را بشاهزاده معلوم بکنم. پدرم خیلی باو خدمت کرده است خاطر مرا میخواهد. وعده کرده است مرا سر شغلی بگذارد وظیفه قرار بدهد تیولت پدرم را هم بمن واگذار نماید

سکینه خانم صلاح اینست اول وکیلی بگیریم بعد
تفصیل احوال را بشاهزاده معلوم کنی او هم حکم بحق
کند

عزیز بیک بسیار خوب! که را میخواهی وکیل کنیم?
(درین حال گل صباح داخل اطاق شده)

گل صباح مردکه دم در ایستاد میگوید "امرواجی
بود میخواستم با سکینه خانم حرف بزنم. کسی دارید
که مابین ما واسطه شود حرف بزنم?"

سکینه خانم خوب شد که عزیز بیک اینجا است. برو
صداش کن بیاید به بینم چه میگوید (گل صباح میرود)
عزیز بیک هر که اینجا بیاید باید مرا پیش تو به
بیند

سکینه خانم چه میدانند تو که هستی؟ خیال
میکنند که قوم نزدیک منی (آقا کریم داخل میشود خانم
چادر سر میکشد)

آقا کریم سلام علیکم!

عزیز بیک عليك السلام! بسم الله بفرمائید بنشینید
خوش آمدی

آقا کریم (در جای نشسته متوجه عزیز بیک میشود) مخدوم
اسم شریف را بفرمائید

عزیز بیک اسم من عزیز بیک است

آقا کریم مبارک اسمی است. عزیز بیک من با شما
حرف میزنم سکینه خانم هم گوش کند?

عزیز بیک بفرمائید با خود سکینه خانم هم میتوانی
حرف بزنی: اورا مثل سایر دخترها تصور نکن پایش
نیفتد. خودش هم حرف از جواب دادن عاجز
نیست

آقا کریم والله بسیار کار بجائی میکند. عزیز بیک معلوم
شما بوده باشد که مرا آقا کریم دلال باشی میگویند. من
با مرحوم حاجی غفور خیلی دوست بودم. حالا از برای
یک کاری پیش آقا مردان پسر حلوائی بودم. غفلتاً آقا
حسن تاجر پیدا شد سلام داد نشست گفت "آقا
مردان شنیدم وکیل زینب زن حاجی غفور نوی. در این
عمل من هم بکار شما بر میآیم حرف محرمانه هم دارم
میخواهم بشما بزنم." من دیدم که آنها حرف خلوتی
خواهند زد بیرون آمدم ولی دانستم که تدبیرشان
برای عداوت سکینه خانم است. محض نمک خوارگی

که با حاج غفور داشتیم آمدم سکینه خانم را از خیال آنها خبردار کنم

سکینه خانم خیلی خیلی راضی شدم آقا کریم حق آشنائی را فراموش نکردی در هیچ وقت خواهر دوست قدیمی را یاد آور شدی

آقا کریم البته خانم دوستی برای هیچ روزها خوب است. چون این آقا مردان از آن کهنه توکل‌های حرامزاده ایست که نقشش در مابین زمین و آسمان هم نمی‌رسد من می‌شناسم این بود. بر خود واجب دانستم که پیش از وقت در دوستی شما را از حیل او خبردار کنم و اگر نه کار از موقع که گذشت بعد دیگر چاره پیدا نمیشود

سکینه خانم آقا مردان بمن چه میتواند بکند آقا کریم؟

آقا کریم چه میتواند بکند؟ شنیدم که وکیل زن برادرت شده از طرف او با شما مرافعه خواهد کرد. در این کارها خیلی ماهر و عیار است شما نمیتوانید مقابل او حرف بزنید. با او برابری کردن خیلی کار مشکلی است

سکینه خانم در مرافعه چه میتواند کرد؟ برادرم اولاد ندارد و ارث پولش بشود زن صیغه هم که نمیتواند ادعای وارثی بکند. در هیچ عمل واضحی آقا مردان یا دیگری چه دشمنی و چه ضرری نمیتواند بمن برساند؟ آقا کریم در هیچ کارها تجربه شما بسیار کمتر است. آقا مردان هر چه بخواهد بکند راهش را پیدا میکند. در مقابل او غفلت نباید کرد

سکینه خانم چه طور بکنیم که غفلت نکرده باشیم؟ آقا کریم مثلاً وکیل خودتان را بمن بشناسانید به دانم کیست به بیخش از بعضی حیل‌های آقا مردان آگاهی بدیش. هوشیار میشود غفلت نمی کند

سکینه خانم هنوز هیچ وکیل ما معلوم نیست آقا کریم چه طور معلوم نیست! مگر برای این کار وکیل معین نکرده اید؟

سکینه خانم خیر نمیدانم که را وکیل کنیم. خودمان هم در این خیال ایم

عزیز بیک راستی آقا کریم کسی را سراغ داری نشان بدهی ما هم او را وکیل کنیم؟

آقا کریم خیر هیچو آدمی که حریف آقا مردان بشود
سراغ ندارم. من هیچو میدانستم شما وکیلانرا حاضر
دارید

عزیز بیک خیر حاضر نداریم خواهش^(۱) میکردیم که
آدم کاملی پیدا کنیم وکیلش نمائیم. باز فکر بکن به بین
کسی بخاطرت میرسد؟

آقا کریم نه! آدم کاملی که بنظر من نمی آید. آدم
خیلی است اما حریف آقا مردان نمیتواند بشود. آو!
یکی خاطر من آمد اگر راضی بشود چون که مدتیست
از وکیلی دست کشیده است. حریف آقا مردان او
میتواند بشود و بس

سکینه خانم کیست؟

آقا کریم آقا سلمان پسر الکچی، اگر راضی بشود او را
وکیل کنید

سکینه خانم او را که میتواند به بیند حرف بزند؟

آقا کریم آدم غیر لازم نیست. خانم صداش کنید

(۱) Nous avons ajouté ce mot indispensable au sens et qui a été omis par le copiste. Dans l'original turc on lit «آختارروق» «nous voulions».

همین جا خودتان حرف بزنید. میشود که نفس خودتان
باو اثر بکند راضی بشود. نفس طایفه اناتیه تأثیر
دیگر دارد

سکینه خانم پس آقا کریم نمیشود خودتان او را به
بینی روانه اش کنی بیاید اینجا؟

آقا کریم خیر خانم در سربیک کار جزوی از او قهرم.
آدم دیگر روانه کن بیارد

سکینه خانم پس شما چه طور بعضی چیزها را باو
تعلیم خواهید کرد؟

آقا کریم وکیلی دیگر میشد تعلیم من لازم بود اما
برای آقا سلمان لازم نیست. او خودش پاپوش برای
شیطان میدوزد. اگرچه من از او خوش دلی ندارم اما
هنرش را منکر نمیتوان شد. کاش کار شما بخوبی بگذرد!

عزیز بیک من خودم الآن میروم صداش میگویم (عزیز
بیک و آقا کریم بر میخیزند بروند)

آقا کریم خانم خدا حافظ!

سکینه خانم خوش آمدی آقا کریم. من هرگز خوبی

شمارا فراموش نخواهم کرد (هر دو میروند) گل صبح! آنجا
تَشَكُّ (۱) بینداز پستی هم روش بگذار

(گل صبح زود تشك را انداخته پستی را میگذارد که صدای پای از
حیات میآید. عزیز بیک و آقا سلمان داخل میشوند. سکینه خانم بالا
نشسته. پهلوش هم گل صبح بر پا ایستاده است)

آقا سلمان سلام عليك!

سکینه خانم عليك السلام! آقا سلمان خوش آمدی
صفا آوردی بفرما بنشین (اشاره بروی تشك میکند. آقا سلمان می
نشیند پائین. دستش هم عزیز بیک می نشیند)

سکینه خانم (بصدای حزین) آقا سلمان من خواهر حاج
غفورم. امید دارم مرا بدختری قبول کرده درین روز
تَنَك اعانت خود را از من مضایقه نکنی

آقا سلمان خانم فرمایش کن به بینم مطلب چه
چیز است

سکینه خانم آقا سلمان خودتان میدانید که هفت
و هشت ماه قبل از وبائی تمام مردم گریخته متفرق شده
بودند. حاج غفور مرد با توکل بود میگفت "من جائی
نخواهم رفت" اما برای احتیاط شصت هزار تومان پول

(۱) C'est le turc osmanli دوشك ducheke «lit, canapé».

موجود میان صندوقها با ثبوت و شاهد بُرد بخانه
حاکم شرع سپرد که "اگر احیاناً بمیرم بعد بوارث
شرعی من بده". حاکم شرع همان مبلغ را برداشته مثل
سایر مردم از شهر بیرون رفت. همسایهای ما هم هم
بودند. خانه ما هم من بودم و برادرم با یک زن صیغه.
اتفاقاً برادرم ناخوش شد. کسی هم شهر نبود مگر یک
دسته سرباز از جانب دیوان گذاشته بودند خانهای
مردم را محافظت کنند مُردها را بقبرستان ببرند. آن
روز چهار تا سرباز خانه ما آمدند. برادرم بآنها گفت
"من می میرم غیر ازین همسیره ام در دنیا وارث ندارم.
بعد از مُردن من مرا بقبرستان نقل کنید". برادرم
برجت خدا رفت. حالا زن برادرم که صیغه است هیچ
ارث باو نمیرسد میخواهد وارث برادر من شود. با من
مرافعه و ایستند. آقا مردان پَسَر حلوائی وکیل او شده
است. توقع دارم زحمت قبول کرده تو هم در این خصوص
از جانب من وکیل باش

آقا سلمان سکینه خانم من از وکیل دست کشیده ام
دیگر وکیل کسی نمیشوم

سکینه خانم آقا سلمان این کار طولی ندارد زود تمام
میشود. یکی مرافعه دارد اگر شاهد هم لازم بشود از



زبان برادرم آن سرباز است میتوانی بشهادت ببری. توقع دارم برای خاطر من این کار مرا گردن بگیری

آقا سلمان اسم و جای سربازها را خودتان میدانید؟

سکینه خانم بلی عزیز بیک اسم و مکان آنها را روی کاغذ نوشته بشما میدهد

آقا سلمان⁽¹⁾ حالا که توقع میکنید قبول میکنم بشرطی که طول نداشته باشد والا اگر طولانی باشد بسیار معطل شدن ممکن نمی شود

سکینه خانم خیر یک روز کار دارد. آقا سلمان برای زحمت این یک دو روزها هم پانصد تومان حق النفس بشما میدهم*

آقا سلمان بی آن هم میشود خانم. من محض خاطر شما بود باین کار اقدام میکنم از سر طمع نیست

سکینه خانم خودم میدانم آقا سلمان. من هم این مبلغ را خرج جیب بچه ها بگو میدهم

آقا سلمان خانم دیگر مرا مرخص بفرمائید بروم

(1) Tout le passage compris entre les astérisques est omis dans l'édition lithographiée à Tehrân, mais il a été rétabli à la main et en écriture *chikesté* à la marge de l'exemplaire appartenant à M. G. Le Strange.



سربازها را به بینم احوال بپرسم که وقت مرافعه شنیدید شان را ادا کنند. و شما هم وکالت نامه باسم من بنویسائید بدهید بیاورند

سکینه خانم خیلی خوب حاضر میکنم میفرستم. آقا سلمان میگویند آقا مردان آدم بسیار محیل است از حیلہ های او غفلت نکنی

آقا سلمان خاطرت جمع باشد حیلہ های او بمن کارگر نمیشود. عزیز بیک اسم و جای سربازها را بنویس برای من بفرست

عزیز بیک بسیار خوب. تا یک ساعت دیگر میرسد (آقا سلمان بر خاسته میرود. عزیز بیک و سکینه خانم میمانند)

عزیز بیک منم یا شوم بروم احوالات را بشاهزاده حالی کنم

سکینه خانم بنشین. اسم و جای سربازها را بنویس برای آقا سلمان بفرست بعد برو (عزیز بیک می نشیند بنویسد)

پرده میافتد

مجلس دوم

واقع میشود خانه آقا مردان پسر حلوان

آقا مردان (تنها نشسته) نمیدانم آیا چه شد آقا کریم نیاید چرا دیر کرد. بلکه عمل وکیل شدن آقا سلمان اورا معطل کرده است. اگر این کار آن طوری که من میگویم سر بگیرد جز اینکه پول زیادی گیرم خواهد افتاد در شهر شهرت من بعرض برین خواهد رسید. یعنی واقعا این وکیلی برای کسی که راه و حالش را بلد باشد خزینه است که تمامی ندارد. الحمد لله من درین باب قصوری ندارم! (درین گفتگو در باز شده آقا کریم داخل اطاق میشود)

آقا کریم (با بشاشت) سلام عليك! مزده ام را بده هه کارها را صورت دادم

آقا مردان (نیم خند) یقین باور بکنم؟

آقا کریم جان خودت! شمارا نزد زن حاج غفور نوعی تعریف کرده بنظر داده ام که اگر خودت هم آنجا بودی در حق خود مشتبه میشدی. گفتم: "امروز پیش

حاکم شرع معتبرتر از آقا مردان کسی نیست. هرگز حرفش دو تا نمیشود هر چه بگوید همان است. درخانه دیوان هم میان وکلاء شرع او معروفست و بس حتی برای بعضی کارها حضور شاهزاده هم آمد و رفت دارد. در کاردانی افلاطون عصر خودش است. باید هرچه بگوید از حرف او بیرون نروید و بهیچ وجه واهی و احتیاط نکنید. همین با تدبیرات او بدولت حاج غفور مالک میتوانی شد والا تو در این ارث هیچ حق نداری." زنکه خودش و برادرش آقا عباس هر دو راضی و خوشحال شدند. الان پیش شما خواهند آمد که هر چه بگوئی دستور العمل بدی رفتار کنند

آقا مردان بسیار خوب! بسیار خوب! بگو به بیم آقا سلمان را هم توانستی بوکیلی آن طرف جا بیندازی یا نه؟

آقا کریم بلی آقا سلمان حالا پیش سکینه خانم است. از آنجا که فارغ شد اینجا خواهد آمد

آقا مردان مرحبا آقا کریم! واللہ زبان تو افسون دارد! خوب! بگو به بیم زن حاج غفور خوشگلد هست یا نه؟

آقا کریم میخواهی چه کنی؟

آقا مردان میخوام چه کنم؟ میل بکند عقدش
میکم^(۱) دیگر زن من نمیشود؟*

آقا کریم چه میدانم میل بکند نکند؟ قدری وقت
شما گذشته است. زنکه جوان است

آقا مردان خیر آقا کریم تو بمیری! وقت من چندان
نگذشته است. من حالا دُرست پنجاه و یکسال دارم

آقا کریم نه هیچ میدانم. هفتاد هم داشته باشی

آقا مردان خیر آ جان تو! میدانی من که از مادر
متولد شده‌ام یکسال بعد از زلزله بزرگ تبریز

آقا کریم تو که زن داری

آقا مردان من که از زن نداشتم میخواستم ببرمش.
میگفتم بخواست خدا اگر این مال و دولت را با من آن
زنکه از دست خواهر حاج غفور بیرون بکنم دیگر
چرا زنکه بد دیگری برود؟ زنکه را هم خودم ببرم دولتش
هم دست من باشد. مصلحت تو هم در اینست. از دیگری
برای تو چه خیر خیزد؟

آقا کریم البته در این صورت خوشگل یا بدگل چه

(۱) Addition due au traducteur persan.

تفاوت دارد؟ بگذار عفرینه بوده باشد بهتر شما اگر
بیآید میل بکند ببرش. اما بدگل نیست عظم قبول
نمیکند که ترا بخواهد پسند کند

آقا مردان یعنی من چه طورم که پسند نکند
نخواهد؟

آقا کریم خودت نمیدانی مگر؟ سر و صورت هم
چندان مقبول نیست

آقا مردان ای مرد نمیدانم مگر من بچشم شما چه
طور آمده‌ام بگذار بآئنه یک نگاهی بکنم به بینم (بآئنه
بدن نما نگاهی میکند) آقا کریم ترا بخدا کجائی مرا تو عیب
میگیری؟ اگر ریختن دندانها را بگوئی نزله ریخته است.
از پیری نیست. اما لویهام^(۱) قدری گود افتاده است.
آنهم چندان پیداش نیست ریش روش را پوشانده
است

آقا کریم ده خوب است! بس است! دیگر بنشین
زمین حالا زنکه میآید

آقا مردان صبر کن تا کُله ترمه‌ام را بپوشم جبهه

(۱) Mâchoire, synonyme de چانه tchâne. La forme classique est لُپوت.

ماهوتم را هم دوش بگیرم ریشم را شانه بکنم بعد بیایم
بنشینم (مشغول زینت کردن خود میشود)

آقا کریم از تو اینها چه لازم است؟ بنشین زمین

آقا مردان خیر آخیلی لازم است. زنان ما همیشه
خود شان را از مردها پنهان میکنند اما برای تماشا
کردن خودها بی اختیارند. زن حاج غفور اگر مرا
آراسته به بیند البته زیاده حساب میبرد سخن هم
زیادتر تأثیر می بخشد. شاید که از من هم خوشش
بیاید (آقا لباسش را پوشیده ریشش را شانه کرده می نشیند. در آن
بین در باز شده زینب زن حاج غفور و آقا عباس برادر زنش داخل
میشوند)

آقا عباس سلام علیکم!

آقا مردان علیکم السلام! خوش آمدید صفا آوردید.
بفرمائید بنشینید (زن حاج غفور دوش را گرفته با برادرش می
نشیند)

آقا مردان آقا عباس من با تو حرف میزنم زینب خانم
هم گوش بدهد هر وقت موقع شد جواب بدهد. حالا
شش ماه است حاج غفور مرده است. اصل حرف میانمان
باید آشکاروی پرده باشد. همه می دانند که زینب

خانم زن دائمی حاج غفور نبود از مال و دولت او بحسب
ارت هرگز حصه ندارد. اما من این کیفیت را دانسته
آقا کریم را پیش شما فرستادم و حال کردم که اگر شما
از حرف من بیرون نروید و با تدبیر من عمل کنید من
طوری میتوانم بکنم و این مال و دولت بزینب خانم بزم.
چونکه خواهر حاج غفور بیکس است خوبش وقوی
ندارد که کاری از دستشان برآید. مگر دختره یک
نامزد جوانی دارد آنهم در کار مرافعه حریف من
نمیتواند بشود. و شما هم بر قول من راضی شده پیش
حاکم شرع آدم فرستاده اعلام کرده اید پولی که حاج
غفور سپرده داشت بخواهرش ندهد که با او ادعائی
دارید. حاکم شرع هم پول را نگه داشته شما و خواهر
حاج غفور خبر داده است که وکیل گرفته بمرافعه
بفرستید دعوی خودتان را حالی بکنید. حالا من که
وکیل خود شدیم. اما زینب خانم باید من هر چه
میگویم بشنود و بتدبیر من عمل کند که بلکه این کار
بطور دلخواه انجام بگیرد

آقا عباس البته بی آن که نمیشود. بفرمائید به بینم
بزینب چه تکلیف دارید

آقا مردان اولاً زینب خانم باید حالا بجهت بعضی

مخرج لازمه پانصد تومان بمن بدهد. آخر بحساب خواهد آمد. خودش باقا کریم حالی کرده بود که بعد از مردن حاج غفور در صندوق هزار تومان داشته است و خواهرش هم هرگز نمیدانسته است آنرا برداشته است

زینب خانم مضایقه ندارم. سایر تکالیف تان را بفرمائید

آقا مردان تکلیف دیگر اینست که باید بنصف دولت حاج غفور قانع بشوی یعنی از آن پولی که شصت هزار تومان است سی هزار تومانش از آن تو باشد سی هزار تومان نصف دیگرش از من و آقا کریم و سایر رفقا و یاران و همدستان ما باشد

زینب خانم وای امان! چرا زیاد میخوای آقا مردان؟

آقا مردان هرگز زیاد نیست خانم. تو در این ارث هیچ حق نداری این سی هزار تومان را هم من بشما می بخشم

زینب خانم چه طور حق ندارم! سالها زحمت کشیده خانه حاج غفور نشسته هم دسته کلیدهای صندوقها دست من میبوده هر چه میخواستهم در میداشتم خرج میکردم. در زنده گی حاج غفور خواهرش اختیار پنج قازرا نداشت. حالا چه شده است که باید من

کنار وایستم این چنگی بیاید همه پولها را بردارد ببرد با یک جوان کردن کلفتی بخورد و بنوشد و کیف کند!

آقا مردان در مرافعه گوش باین حرفها نمیدهند

زینب خانم چو طور گوش نمیدهند؟ مرافعه کننده مگر نباید انصاف داشته باشد؟ ده سال زیادتر این دولت دست من بود حالا باید من از آن بی نصیب بشوم!

آقا مردان بلی حالا باید بی نصیب بشوی. تو حرف مرا گوش کن. بنصف قانع شو و الا در یک فلوس آن دولت حق نداری. آقا عباس مطلب دستش است میداند هر چه من میگویم درست میگویم

آقا عباس خوب! ما راضی هستیم. دیگر چه تکلیف دارید؟

آقا مردان تکلیف سیومی اینست که زینب خانم باید در مجلس مرافعه حاضر شود و در حضور حاکم شرع اقرار کند از حاج غفور پسر هفت ماهه در شیر دارد

زینب خانم ای وای آقا مردان! این بسیار کار مشکلی است! من این دروغ را چه طور میتوانم بگویم که هفت ماهه پسری در شیر دارم؟

آقا مردان؟ هیچ مشکلی ندارد. زنده گئی حاجی غفور
حامله بودی يك ماه پیش از وفات او پسری زائیده الآن
هفت ماهه است. این حرف چه نقلی دارد؟

زینب خانم آقا مردان من ترا جای پدر خود میدانم
هرگز نمیتوانم از حرف تو بیرون بروم. اما این تکلیف
خیلی مشکل است. من بچه زائیده مردم بمن نمیگویند
بچه ات کو؟

آقا مردان در این خصوص غم مخور. بچه حاضر است
و تو حامله بودی زائیده. بچه را در بغل تو و حاجی غفور
دیده اند. الآن هم هستند که شهادت بدهند. از این
جهتها احتیاط نکنی تو همی قدر اقرار را بکن دیگران
تصدیق میکنند

زینب خانم آقا مردان شمارا بخدا! تکلیفی بمن نکنید
که بتوانم از عهده برآیم. این کار مشکلی است. من چه
طور بهیچو دروغی اقرار کنم؟ بخدا که از روم بر نمیآید
هرگز این حرف را بزنم

آقا مردان حرفهای غریب میزنی زینب خانم. نمیفهم
یعنی چه؟ چرا از روت بر نمیآید؟ برای چه خجالت
میکشی؟ همه عالم میدانند پیشه زنان زائیدن است

خجالت یعنی چه؟ مگر هرگز آبستن نشده بچه زائیده.
هرکه دلش مایه بخواهد خودش را بآب سرد میزنند.
باید این اقرار را بکنی جز این دیگر چاره نیست

زینب خانم مقصود تان از این اقرار چه چیز است
آقا مردان؟

آقا مردان مقصودم آن است که مال و دولت حاجی
غفور بتو برسد. از برای انجام این مطلب جز این علاجی
پیدا نمیشود زیرا که تو خودت نمیتوانی وارث او بشوی
اما پسرت وارث شرعی اوست. پس از آنکه بودن پسرت
بثبوت رسید همه دولت باو میرسد. آن وقت من بسیار
آسان خود را قتم او میتوانم بکنم و بعد از پنج و شش ماه
دیگر که گذشت شهرت میدهم که طفل فوت کرد و در
آن صورت همه دولت شرعاً بتو منتقل میشود. نصفش را
تو بپدر نصفش را بده بمن وَاللَّهِ خَيْرُ الرَّازِقِينَ^(۱)

زینب خانم آقربان سرت. هیچو کار دروغی را هم میتوان
پیش بُرد؟

آقا مردان اگر خواهر حاجی غفور کسی را میداشت
پیش نمیرفت؟ اما حالا او کسرا ندارد که مقابل ما

(۱) Omis dans le texte original. Koran, sur. LXII, v. 11.

وایستند حرف بزنند. اگر باقا حسن تاجر شوهر میکرد باز این کار خیلی دشوار بود. حالا آقا حسن خود وقوم و خویش پر زورش هگی با دختره دشمن شده اند میخواستند که این دولت بدختره وصلت ندهد. دختره مانده است تنها با يك نفر نامزد جوان که آنهم از دستش کاری ساخته نمی شود

زینب خانم پس آن بچه که میگفتی کجاست؟

آقا مردان الان می بینیش. آقا کریم بچه را از آن اوطاق از دایه اش بگیر بیار به بیند (آقا کریم میرود بچه را بیاورد)

زینب خانم بچه را دایه شیر میدهد؟

آقا مردان خیر مادرش شیر میدهد اما دایه تست دیگر (آقا کریم طفل را دست گرفته بر میگردد. آقا مردان میگیرند میدهد بزینب خانم)

آقا مردان بگیر اینست پسر تو. می بینی که چشم و ابروش بعینها چشم و ابروی حاجی غفور است

زینب خانم بخدا که پنداری شبیه است! اما میترسم وقت مرافعه زبانم بگیرد نتوانم بگویم

آقا مردان زینب خانم سبب ترس تو اینست که

خودت باور نمیکنی که این را تو زائیده. اول باید بطور یقین باور کنی که این طفل پسر تست و اگر نه البته در مجلس مرافعه خودت را میبازی زبانم میگیرد. والله نکن قول بده که همچو اقرار بکنی

زینب خانم بلی قول میدهم اگر بتوانم

آقا مردان انشاء الله میتوانی. پس آن طور خوب است که خواهر شوهرت هم دولت را ببرد با گردن کلفتی بخورد سبیلش را بتابد^(۱)؟

زینب خانم بخدا راست میگوئی. اینست که دل مرا میسوزاند وکیل سکینه خانم دروغ مرا در نیارد؟

آقا مردان قاه قاه قاه! به بین از که میترسد! احتیاط نکن. او هرگز يك کلمه بخلاف تو حرف نخواهد زد. برخیزید بروید بدهید وکالت نامه را بنویسند حاضر کنند. فردا باید دست بکار شد. منم کار دیگر دارم آدم دیگر پیش من خواهد آمد هزار تا کار دارم. آقا کریم را هم ببرید پانصد تومان را بدهید بیاورد

آقا عباس پول حاضر است آورده ایم. پیش از وقت آقا کریم اشاره کرده بود

(۱) Le texte portait تاپ بدهد, mais le copiste a rétabli au-dessus de la ligne la véritable leçon بتابد.

آقا مردان ده بگذارید بروید (آقا عباس پولها را در میان کیسه پیش آقا مردان میگذارد. میخواهند پا شوند بروند که نصیر فرّاش شاهزاده داخل میشود میرسد)

نصیر فرّاش سلام علیکم! آقا مردان شاهزاده فرمایش فرمود "امشب يك ساعت حضور من بیآید کار واجبى دارم باو رجوع خواهم کرد"

آقا مردان عرض کن "چشم" (فرّاش میرود. بعد آسد نوکر حاکم شرع میآید)

آسد سلام علیکم! آقا مردان آقا فرمود "امشب او هم با ما بخانه حاج سمیع مهمانی خواهد رفت یا نه؟ کار لازمی بود بایست آنجا بگویمش"

آقا مردان عرض کن "خواهم رفت خدمت شما. میرسم" (آقا عباس و هشیمره اش میروند. بعد ازان)

آقا کریم این فرّاش شاهزاده (و) نوکر آقا نفهمیدم از کجا پیدا شدند

آقا مردان من میدانستم که زنکه از تکالیف من واهه خواهد کرد. پیش از وقت یکی یکقران باینها داده حاضر کرده بودم که بیایند پیش ضعیفه این پیغامها را

من بدهند تا ضعیفه همچو بداند که من نزد شاهزاده و پیش حاکم شرع مُقَرَّب و معروفم دلی پیدا کند. والا میتروسم وقت مرافعه قادر بر اقرار نباشد رسوا شویم

آقا کریم بخدا خوب خیالی کرده. اما خیر! وقت مرافعه ملاحظه اش را میکنیم اگر میسر شد اقرار ضعیفه را پشت سر شاهد ها میاندازیم آن وقت واهه اش برداشته میشود دیگر واهه نمیکند

آقا مردان ده تو یا شو. برو پیش داروغه بگو. شاهد ها را همراه خود بردارد بیآرد. پانصد تومان بخودش وعده کن پنجاه تومان نقد باقی نسیم. شاهد ها هم یکی سی تومان پانزده تومانش را نقد پانزده دیگرش باشد. بعد از اتمام کار میدهم تا داروغه سرش توی حساب نباشد. نمیتوان این کار را از پیش برد بسکه شیطان است يك دفعه دیدی سرپوش از روی کار برداشته است از او پنهان داشتنی ممکن نیست

آقا کریم بسیار خوب! بروم (یا میشود بروم)

آقا مردان ای ترا بخدا وایست! چیزی بخاطرم آمد. بگویم. اما فراموش نکن هر وقت زن حاجی غفور را دیدی

بیش خود بیک طوری اشاره اش بکن میان صحبت بمن
پدر خطاب نکند. مَرک تو! چیزی بخیالت نرسد. همچو
خوش ندارم که هرگز طایفه اناث برای خوش آمدی
بمن پدر پدر خطاب کند. چه لازم شده است اسم را
بگویند!

آقا کریم خوب خوب! دیگر قسم نخور مقصودت را
فهمیدم. چشم! خاطرت جمع باشد. میگویم دیگر بتو
پدر نگویند آقا آقا بگویند (میرود. بعد آقا سلمان میرسد)
آقا سلمان سلام علیک!

آقا مردان علیک السلام ها! بگو به بینم چه طور شد?
آقا سلمان من که وکیل شدم گذشت. حالا بگو به
بینم چه خیال داری?

آقا مردان حالا خیال دارم شاهد هارا حاضر کنیم
برداریم برویم سر مرافعه. بگو به بینم بشما چه وعده
کردند?

آقا سلمان پانصد تومان حق النفس بمن وعده کردند
چون که گفتند "شاهد های ما حاضر است و عمل ما
هم واضح است کار پوشیده و پنهانی نداریم" منم راضی
شدم

آقا مردان خیلی خوب کردی. حالا می بینی که از
طرف حق چندان خیری بآدم عاید نمیشود. اما زن
حاجی غفور از سی هزار تومان میگذرد. این سی هزار
تومان از برای من و شما و آقا کریم خواهد رسید. اسم
شاهد هارا یاد گرفتی? جای ایشان را بکند شدی?

آقا سلمان بلی گرفتم بلد شدم. چهار نفر سرباز است
بدل قهرمان غفار و جبار کوچک و رجب

آقا مردان بایست حالا من بفرستم آنها را بیاورند
کول شان بزنم بر خلاف شهادت بدهند. اول تو برو
(آنها را)^(۱) بگو از روی صداقت بحق شهادت بدهند.
چون طایفه سرباز از بی چیزی نوعی از فرقه گداهها
میباشند آنها از شما خواهند پرسید که "آقا بعد از
شهادت بما چه التفات میکنی?" آن وقت تو بگو
"بچه هام در همچو کاری مزد خواستی خوب نیست.
محض رضای خدا شهادت بکنید روز قیامت اجر خیر
بشما میرسد"

آقا سلمان بسیار خوب!

آقا مردان هیچ میدانی که شهادت سرباز بچه نوع
است?

(۱) Omis dans le texte persan.

آقا سلمان میدانم. آنها خواهند گفت "ما دو ساعت پیش از فوت حاج غفور بخانه او رسیدیم خودش بما گفت "من میپریم در دنیا بجز يك خواهر كس را ندارم بعد از آن كه مردم شما مرا دفن بكنید"

آقا مردان خیلی خوب! اما باید سربازها این حرفها برگردانند بگویند "پسر يك ماهه در شیر داشت". حالا برخیز برو (آقا سلمان بر میخیزد میرود)

آقا مردان (بتنهائ) انشاء الله پیش آمد کار بخیر است. حالا وقتی است كه آقا کریم شاهد هارا بیاورد (يك دفعه در باز شده آقا کریم و داروغه با چهار نفر دیگر میآیند داخل میشوند)

داروغه سلام عليك!

آقا مردان^(۱) عليك السلام! حاج داروغه پیدا کردید یا نه؟

داروغه گم نکرده بودیم كه پیدا کنیم. سؤال غریبی میکنی آقا مردان. معلوم میشود كه هنوز هم مرا دُرست بجا نیاورده

(۱) Le texte persan dit par erreur آقا کریم. — Pour expliquer la question d'Aghâ Mardân, il faut supposer qu'il rend le salut au Daroghâ sans se retourner ni le reconnaître.

آقا مردان (اول آقا کریم را کنار کشیده) آقا کریم تو پیا شو برو آقا سلمان را به بین سربازها بگو گفته بود شما نشان بدهد بردار بیار پیش من. (بعد بداروغه متوجه شده) حاج اینهارا بمن نشان بده به بین اینها كه ها هستند

داروغه این هیو قارباز است كه دیروز از اردبیل آمده است. اینهم شیدا قزوینی معروف است روزها صرافی دارد شبها عیاری میکند. این يكي هم قربان علی همدانی است شب هر کاری كه بخواهی از دستش بر میآید اما روزها در بازار جوراب فروش است. این دیگری هم حنیفه مراغه ایست روزها دست فروشی میکند شبها پیش خودم است

آقا مردان الحمد لله هگی مردمان خوب و معقول است. اما صنعت هیو قدری تهمت دارد. ممکن است در حق او گمان بد ببرندش

داروغه نترس! هیو يك نادُرست كه نه تو لکی است كه هر روش را میخوای میزند. میخوای كه ساعت دیگر تاجر متشخصی بشود؟ بیشت بیاید كه خودت مشتبه بشوی. مگر عیدانی كه این از نطفه كه عد آمده است؟ این پسر حیدر قلی پاشنه بُریده است. وقتی

که روز را در اهر دیده اند شبش را دو شبانه روز راه
طی کرده پیاده به تبریز آمده از خانه مرحوم قایم
مقام مجری جواهرش را برداشته باز در همان شب باهر
برگشته دم صبح دالان کاروانسرا خوابیده است. همه
عالم باین عمل او حیران مانده بودند. بخاطر همین
هنرش پس از آن که کارش بروز کرد نکشتندش
پاشنه اش را بُریدند مُرخَص کردند

آقا مردان آ این پسر حیدر قلی پاشنه بریده است؟
خیلی خوب! اما اسمش را عوض میکنیم. اینها بمسائل
شرعیه خودشان البته که عارفند؟

داروغه خاطرت جمع باش همه اهل سواد اند. تو بمیری!
که همه پاپوش را بر شیطان میدوزند. همچو اینهارا
نبینید هر چهار تا هر روز در مسجد نماز جماعت
میخوانند

آقا مردان بسیار خوب! حالا میدانند که باید چه
قسم شهادت بدهند؟

داروغه خیر آنرا تو خودت باید تعلیمشان بکنی

آقا مردان بلی باید بگویند که "یک هفته پیش از
فوت حاج غفور هر چهار تایمان وقت غروب بزیارت اهل

قبور میرفتیم از در خانه حاج غفور میگذشتیم دیدیم
دم در ایستاده است يك بچه قونداق کرده بغلش
است. سلام دادیم احوال گرفتیم که "حاج این بچه
مال کیست؟ گفت از خودم است سه هفته است که
تولد شده است. اولادم منحصر بهمین است غیر از
این ندارم"

داروغه (رو بشاهدها کرده) بچه ها شنیدید؟

هیو بلی شنیدیم

آقا مردان چنین طور میتوانید بگوئید یا نه؟

حنیفه البته حرف تازه نیست که گفتنش دشوار
باشد

آقا مردان بسیار راضی شدم. فرزندانم خدا از شما
راضی باشد!

شیدا آقا مردان مگر خدا از همچو کاری هم راضی
میشود؟

آقا مردان چرا راضی نمیشود عزیز من؟ اگر از اصل
عمل خبر داشته باشی خودت میگوئی که راضی میشود.
بیچاره زن حاج غفور که ده سال صاحب خانه و دولت

بوده است حالا رواست از همه این خانه ودولت محروم بشود؟ این همه مال ودولت را يك دختره سُست و لنگ بردارد با يك پسره ناقولای اهل ظلمه بخورند باین جهت که دختره را بخی خواهد گرفت. بنا بقول علمای ما اهل ظلمه مردود درگاهِ الهی است

شیدا بلی بلی بخدا که راست گفتی!

داروغه آقا مردان اجرت بچه هارا معین کن

آقا مردان مگر آقا کریم معین نکرده است؟ گفته ام یکی سی تومان بآنها بدهم بخودت هم معلوم است که چه پایه برسد

داروغه آقا مردان نصف اجرت بچه ها باید پیش بری

آقا مردان چشم! البته میرسد. شما تشریف ببرید. دو ساعت دیگر آقا کریم پنجاه تومان برای شما ونصف اجرت بچه هارا خدمت شما میآورد

داروغه بسیار خوب! خدا حافظ! (همه میروند. بعد در باز شده چهار نفر سربازها بآقا کریم میآیند)

سربازها سلام علیکم!

آقا مردان علیکم السلام! فرزندان من بفرمائید

بفشیغید شما خیلی خوش آمده اید خیلی خیلی خوش آمده اید بخشید بشما زحمت دادم

یکی از سربازها خیر آقا خدمت مثل شما کسان محترم آمدن بر ماها خیلی فخر است

آقا مردان مرحبا پسر من! آدم با ادب همه جا همیشه عزیز میشود. نهار خورده اید؟

سربازها خیر اینجا میآمدم بحال نکردیم دیگر نهار بخوریم

آقا مردان آقا کریم از بچه های ما یکی را بفرست بازار چلو کباب خوب چهار نفری با بیج وافشیره گرفته بیاورد. کبابش زیاده تر باشد که بزرگ بکشند. خیلی زیاده بگیرد ها!

سرباز شما چرا زحمت میکشید آقا؟ خودمان میرویم بازار نان میخوریم

آقا مردان چه زحمت دارد عزیز من؟ وقت نهار است چرا باید نهار نخورده گرسنه از خانه من بیرون بروید! بخدا خوش میآید

سرباز آقا نسبت بما چه خدمت بود؟

آقا مردان فرزند خدمت چندان نبود. يك كلمه حرف میخواستم از شما بپرسم

سرباز بفرمائید آقا دو كلمه بپرسید

آقا مردان حاجی غفور مرحوم را که شما دفن کردید؟
سرباز بلی آقا دفن کردیم. چه طور مگر؟

آقا مردان مرحبا بجوانمردی شما! وجود شما خیلی غنیمت است نه این که شما مجاهد اسلام هستید بلکه روز تنگی هم شما هائید که بکار همه مردم میآئید. در وقت وبائی در شهر يك متنفسی نمانده بود اما شما دست از جان خود شسته شهر را از دست ندادید. جناب اقدس آلهی بشما اجر جزیل بدهد! خوب فرزندم حاجی غفور را که شما زنده دیدید؟

سرباز بلی زنده دیدیم آقا

آقا مردان آن وقت پهلوی او میان قونداق طفل یکماهه اش را هم که دیدید؟

سرباز خیر آقا ندیدیم

آقا مردان میشود که آن وقت بغل مادرش بوده است

سرباز خیر آقا ما از حاجی غفور پرسیدیم که "پسر و دختر بزرگ و كوچك اولاد چه داری؟" گفت "جز يك نفر خواهر دیگر كسرا ندارم"

آقا مردان بلی میشود. چونکه پسرش طفل یکماهه بوده است اولاد بحساب نیآورده است. اما بچه آن وقت بغل مادرش بود. غیر از شما دیگران بچه را بغل او دیده اند. من هیچو دانستم که بلکه شما هم دیده باشید. عیب که نه داشت. خوب! شما حالا در این خصوص چه شهادت خواهید کرد چونکه میان ورثه دعوا بر میت واقع شده است؟

سرباز ما آن طوری که دانسته ایم شهادت خواهیم کرد. در این خصوص وکیل خواهر حاجی غفور هم از ما جویا شد. بهمین قرار جواب دادیم

آقا مردان بلی حالا معلوم شد که شما چرا هیچو حرف میزنید چونکه نفس آن حرامزاده بیدین بشما خورده است از آن جهت شما از بودن بچه منکر میشوید. یقین که در این باب یکی بیست تومان هم بشما وعده کرده است نصفش را هم بشما داده است

سرباز خیر آقا او يك پوش هم بما وعده نکرده. حتی

جزوی خرج هم خواستیم گفت "شاهد باید بی غرض
باشد. اجرتان را از خدا بخواهید"

آقا مردان های ملعون! بی به بینید چه مرتبه لثم
و خسیس و سخت است! غیر از خودش نمیخواهد یک
قاز بیکی خیر برسد. خوب! در دعوی شصت هزار
تومان بعمل نا حق شهادت میطلبید برای مثل شما
جوانان رعنا یکی بیست سی تومان خرج دادن را جان
میکنند. والله هیچو ملعونی در هیچ جای دنیا بهم
نمیرسد. خدا بیلای ناگهانیش مبتلا کند! کارش ناحق
عملش بد خودش هم خسیس هم سخت

سرباز کارش چه طور ناحق است مگر آقا?

آقا مردان همین طور ناحق است که پسر هفت
ماه حاج غفور را آشکار میخواست مُنکر بشود. یک دفعه
زیرش میزند دولت که از پدرش مانده است میخواست
بخوابش بخوراند. لیکن این کار را خدا بر نمیدارد.
هیچو هم میخاید چه الان زنده است نمیتوانند زنده
زنده مُنکرش بشوند. هیچو چیزی را هم میتوان
مُنکر شد؟ من وکیل آن طفل بیچاره بی پدرم. سی تومان
نذر کرده بودم که هر کس در باره این طفل شهادت

بدهد جلو او بشمارم. خیلی بشما گمان میبردیم هیچو می
دانستم که شما بچه را دیده اید پولها را هم شمرده حاضر
گذاشته بودم. اما چه فائده که شما میگوئید بچه
خاطر مان نمیآید. اما میشود که اگر طفل را به بینید
خاطر تان بیآید. آقا کریم آن طفل را از خانه از مادرش
زینب خانم بگیر اینجا بیآر (آقا کریم زود میرود قونداق هفت
ماهه را از آن اوطاق میآورد)

آقا مردان بچه هام دُرست فکر نکنید. چه طور میشود
شما بچه را آنجا ندیده باشید؟ آیا مروت است که پول
پدر این یتیم بی زبان را دیگری بخورد و این یتیم بیچاره
با آه و حسرت توی کوچه ها و پشت درها بماند! اما
میشود که شما در آن های وهو و دست پاچگی ملتفت
این طفل نشده باشید. وقت هیچو وقتی بود که آدم
سر خود را فراموش میکرد. آقا کریم نذر این بچه را از
طاقچه بردار بیآر اینجا به بیتم (آقا کریم زود از طاقچه چهار
تا کاغذ بچیده بر داشته بنزد آقا مردان میگذارد)

آقا مردان عزیزان من سوای اینکه الله تعالی بی شک
اجر شما را بشما میرساند این یتیم در میان هریکی از
این کاغذها سی تومان گذارده برای شما نذر کرده
است. این بچه مثل آن ملعون آقا سلمان نیست که هم

بکار ناحق تکلیف بکند و هم از خست نخواهد چیری
بکسی بدهد

(یک دفعه یکی از سربازها بیکی از رفیقای خود رو کرده میگوید)
قهرمان من هیچو خاطر میآید همان ساعتی که پیش
حاجی غفور بودیم صدای بچه بگوشت میآمد

قهرمان اینک بخاطر من هم میرسد که در گنج خانه
زنی نشسته بود بغلش هم قوندای داشت

غفار سیمین از سربازها. آه آه! خاطر آمد حاجی غفور
گفت "آن زن من است آن بچه هم مال من است یک
ماه است مادرش زائیده است"

نظر سرباز چهارمی. آه آه! به بین ما این مطلب را چه
طور فراموش کرده ایم! راستی که آن روز آدم سر خود را
هم فراموش میکرد. خوب! مگر آن روز حاجی غفور بما
نگفت "تا اهل شهر جمع شوند از خانه وزن و از این
طفل من متوجه بشوید دزد و دله شهر باینها ادیت
نرساند؟"

بدل سرباز اولی و سایرین (هم یکجا) بلی بلی زن و بچه
اش را بما سپرد!

آقا مردان خدا از شما راضی باشد پسرانم! من هم

خیالم این بود که این کار باید خاطر شما بیفتد.
بگیرید نذر این یتیم را خرج بکنید. انشاء الله بعد از
تمام شدن مرافعه باز یک ده تومان بشماها میرسد.
نیکی و راستی هیچ وقت گم نمیشود. فرزند انم هم
چنانکه بمن گفتید در محکمه مرافعه نیز از همین قرار
شهادت بدهید بردارید پولها را

یکی از سربازها آقا ما باقا سلمان قول داده ایم بطرف او
شهادت بدهیم. حالا باید باو بگوئیم که "نمیتوانیم
شاهد تو بشویم؟"

آقا مردان خیر هیچ گفتن تان لازم نیست. او هیچو
بداند که شما شاهد او هستید شما را ببرد محکمه شرع
در آنجا همان طوری که حالا گفتید از این قرار ادای
شهادت بکنید. آقا سلمان حتی پیش شما ندارد طلبی از
شما ندارد. اگر بگویند "چرا هیچو شهادت میدهید؟"
بگوئید "ما هیچو میدانیم و هیچو هم شهادت میدهیم"
بردارید پولها را. چلو آورده اند بروید آن اوطاق
نهارتان را بخورید تشریف ببرید. اما یک توقعی از شما
دارم. باید این صدا کردن من و آمدن شما را باینجا
کسی نفهمد برای حفظ این سر محض رضای خدا
من یکی یک کلاه بخارا از خودم بشما وعده میکنم

سربازها آقا در این خصوص خاطر جمع بشوید

آقا مردان آقا کریم بچه هارا ببر آن اوطاق چلو بخورند
راه بیند از بروند

آقا مردان (بتنهائ) هنوز تا اینجا خوب میآید. حال
برخیزم بروم محکمه. حاشیه نشینان را بپزم آماده کار
نمایم که فردا وقت مرافعه بقدر لزوم آنها گوش و دم
بجنبانند (بر خیزد میرود)

پرده میافتد



مجلس سیم

واقع میشود در محکمه مرافعه.

(حاکم شرع در صدر اوطاق روی مُسند نشسته طرف راستش را آقا رحیم
و پهلوی چپش را آقا جبار گرفته. آقا بشیر و آقا ستار هم که دایم الحضور
واز حاشیه نشینان محکمه مرافعه هستند برای خودشان صفا بسته.
سمت پائین هم آقا مردان وکیل زن حاج غفور تعجب^(۱) کنان می نشینند)

آقا بشیر (رجوع بحاکم شرع کرده) آقا ما شاء الله! بذهن

(۱) Il faut lire sans doute تعجب «joie, allégresse»; c'est une addition du traducteur persan.

و فراست شما میدانید که اصل عمل ضعیفه دیروزی که
بشکایت آمده بود چه چیز بوده است؟ خود ضعیفه
سه تومان از جیب شوهرش در آورده کوشش هم زده
دروغگی صورتش را خونی کرده موی سرش را کنده از
دست شوهره بشکایت آمده است

حاکم شرع نگفتم که این ضعیفه بنظر من هیچو
میآید که تهمت میزند؟ شکایت این را درست باید
تحقیق کرد

آقا بشیر آخر من هم همین را عرض میکنم که ما شاء الله
بفراست شما والله نظر شما کمیاست. از اهل مجلس
هیچ کس در حق آن ضعیفه بد گمان نبرد اما شما بیک
نظر فرمودید که "من در عمل این ضعیفه شبیه دارم"
واقعا همان طور هم بوده است

حاکم شرع مکرر من در هیچو کارها موافق واقع حکم
کرده ام

آقا بشیر راست گفته اند که ارباب الدول ملهمون.
این نوع بروزات اگر الهام نباشد پس چیست؟

آقا رحیم آقا بشیر خیلی تعجب میکنی. جناب اقدس
آلهی بهر یکی از بندگان خود که لطف خاصی داشته

باشد او را در فضیلت برگزیده و سرآمد اهل زمانه اش
میکند. جناب اقدس الهی در کاردانی لطف خاصی بآقا
دارد. تو اسمش را میخواهی؟ الهام بگذار من میگویم
این لطف خاص الهی است

آقا جبار بلی اختیارش را داری. هر کدامش را بگوئی
جایز است. آقا مردان همچو نیست؟

آقا مردان البتّه البتّه یقین است غیر این نیست

آقا رحیم آقا مردان بچه حاجی غفور در چه حال
است؟

آقا مردان الحمد لله! حالا دیگر همه را میشناسد وقتی
که صدا میکنی میآید

آقا جبار بایست که حالا هفت ماهش تمام شده
باشد؟

آقا مردان بلی دُرست هفت ماه دارد

حاکم شرع چه طور؟ مگر از حاجی غفور بچه چیزی
مانده است؟ پس من شنیده ام که اولادی ندارد

آقا بشیر خیر آقا خدمت شما دروغ عرض کرده اند.
یک طفل کوچکی دارد و مثل پاره ماه. دیروز که از نماز

برگشتیم دم در بغل آقا مردان دیدیمش. گویا که با حاج
غفور یک سببی بوده اند دو نصف شده است

آقا ستار آقا چشم وابروی حاجی غفور که در خاطر شما
است؟

حاکم شرع بلی حاجی غفور دیر وقتی نیست که مرده
است

آقا ستار چشم وابروی این بچه هم معاینه گویا چشم
وابروی حاجی غفور است

حاکم شرع من این طور نمیدانستم. خوب! آقا مردان
از حاجی غفور که اولاد ذکور مانده است دیگر نباید
مرافعه کرد. واضح است که مال حاجی غفور باید باو
برسد. در این صورت برای سایر قوم و خویش او را
مرافعه نمی ماند

آقا مردان (با مال فروتنی) آقا اگر چگونگی را خدمت
شما عرض بکنم نوع غرض بنظر میآید. آقا بشیر عرض
کند که چه کیفیتی است

آقا بشیر آقا کیفیت اینهارا من خدمت شما عرض
بکنم. حاجی غفور یک هشیره دارد سکینه نام بیک جوان

عزیز بیک نام از اهل ظلمه عشق پیدا کرده است بطوری که از برای او بی اختیار است میخواهد زن او بشود. پسره نزدیکش نمیروند که "من بی مال و بی پول ترا میخوام چه کنم؟" حالا دختره دست و پا میکند که بلکه بمال حاجی غفور وارث بشود باین جهت پسره او را ببرد. عجب اش خواست آقا حسن تاجر بدهد که آدم متشخص و دولتمندی است قبول نکرد. حالا وکیل بخود گرفته شهود اقامه کرده که "از حاجی غفور اولاد نمائده است و باید شصت هزار تومانی که از او مانده است بمن برسد." طایفه اناث ناقص العقول. همچو خیال گرفته است که با این حيله و تدبیر میتواند بدولت حاجی غفور صاحب شود. اما خیر! خیال بیجا کرده است بیجهت خود را بزحمت میاندازد.

حاکم شرع خوب! این کارچندان تو در تو و در هم نیست که طوی داشته باشد باین دو ساعت میتوان این کار را قطع و فصل نمود. طرفین را در خصوص ادعاهایشان شاهد و ثبوت لازم است.

آقا مردان بلی آقا الان شاهد ها حاضر میشوند

آقا ستار (بحاکم شرع) آقا دیروز دو نفر بچه یتیم خدمت شما آوردند که بی صاحب است. فرمودید که "یک

بندۀ خدای و دیندار پیدا میکنم میسپاریم" من همچو صلاح میدانم که آنها را باقا مردان بسپارید. مثل اولاد خود متوجه میشود چونکه همیشه طالب حسنات است

حاکم شرع خیلی خوب! آقا مردان قبول میکنید؟

آقا مردان با سر و جان آقا! مثل اولاد خودم متوجه میشوم

حاکم شرع خداوند عالم بشما اجر خیر بدهد!

(در این حال در باز میشود. آقا سلمان و عزیز بیک باتفاق چهار نفر سر باز داخل میشوند و قدری بعد از آنها آقا عباس با زینب خانم زن حاجی غفور و چهار نفر شاهد وارد میشوند. زینب خانم در یک سمت میان چادر شب نشسته. آقا سلمان عزیز بیک و آقا عباس هم در سمت دیگر سر پا میایستند)

حاکم شرع آقا سلمان میگویند از حاجی غفور اولاد مانده است. شما بخلاف این حرف اثباتی داری؟

آقا سلمان آقا من شاهد ها دارم که حاجی غفور کم مرگ اقرار کرده است که "من غیر از خواهرم سکینه خانم وارث دیگر ندارم"

حاکم شرع شاهد ها ادای شهادت نمایند

آقا سلمان (رو بسربازها کرده) شهادت خودتان را بیان بکنید

سرباز اول آقا من با رفیقهای خود يك روز پیش از وفات حاج غفور بعیادت او آمدم و پرسیدیم که "از پسر و دختر چه داری؟" گفت که "غیر از خواهرم سکینه خانم در دنیا کسی را ندارم"

حاکم شرع بگو که "اَشْهَدُ بِاللَّهِ هِجُو شَنِیدَم"

سرباز اَشْهَدُ بِاللَّهِ که هِجُو شَنِیدَم (رنگ آقا مردان از روش پریده تعجب میکند و هم چنین آقا سلمان)

حاکم شرع (بسربازهای دیگر متوجه میشود) شما چه طور شنیدید؟ یکی یکی بگوئید

سرباز دویم اَشْهَدُ بِاللَّهِ من هم هِجُو شَنِیدَم

سرباز سیم اَشْهَدُ بِاللَّهِ من هم بهمین منوال شنیدم

آقا مردان (با مال دلتنگی) پس آن وقت در بغل زنش طفل کوچکی ندیدید؟

سرباز اول خیر! بچه كوچك جای دیگر دیده ایم. میخواهید آنها را هم بگوئیم؟

آقا مردان خوب است ساکت باش! (متوجه میشود بحاکم شرع) آقا من شاهدهای چند دارم همان روزی را که این سربازها میگویند در بغل حاج غفور پسر يك ماهه او را دیده اند و پرسیده اند که "این مال کیست؟" گفته است "پسری خودم است" اینست. شاهدها حضور ایستاده اند (اشاره بشاهد های خود میکند) هر کدام آدم صاحب سواد و معتبر و دیندار است

آقا ستار (بتوجه تمام) آقا مردان ظاهرا این جوان پسر حاج شریف است؟

آقا مردان بلی خدا رحمتش کند! از صالحای قوم بود

آقا ستار بلی از آن طور مرد بی شك اولاد صالح خواهد ماند. حاج شریف خیلی مرد صالحی بود

حاکم شرع (رو بشاهد ها گرفته) هر چه که میدانید بگوئید

هیو هر چه که میدانم بگویم؟

حاکم شرع بلی بهر چه علم دارید بگوئید

هیو آقا دیروز آقا مردان مرا با رفقا مان خانه خود

دعوت کرده یکی پانزده تومان پول داد که امروز بیائیم حضور شما بگوئیم که وقت وبائی ما در بغل حاجی غفور پسر يك ماهه اش را دیده ایم. بابای قاریاز گرفتیم بر دم چون از برای کار ناحق داده بود برکت هم نکرد. امشب هم پانزده تومان را پاك باختیم. حریف بدی را دُچار آمده بودم که لیلاج شاگردش نمیشد. دیگر جز این نمیدانم آقا نه حاجی غفور را دیده‌ام و نه میشناسم (آقا مردان بالمره آب دهنش خشکیده)

حاکم شرع (رو بشاهدای دیگر کرده) شما چه میگوئید؟

شاهدهای دیگر (هم یکجا) بلی ما هم همین طوری که رفیق مان تقریر کرد همان را میگوئیم

حاکم شرع (بجاشیه نشینان) شما حالا پیش من اقرار میکردید بر اینکه آقا مردان مرد دیندار است. این هم تقریرات شما که کردید دلالت میکند بنفاد رستی و تغلبات خود شماها ^(۱) * سُبْحَانَ اللَّهِ تَعَالَى عُلُوًّا كَبِيرًا عَمِي فَمَهْمُ يَعْنِي چَه! *

آقا بشیر خیر آقا! این دلیل میشود بر صاف و صادق ما که بحرفهای او باور کرده دیندارش می پنداشتیم

^(۱) La phrase entre ces deux signes * est omise dans le texte turc.

آقا رحیم (آهسته بآقا ستار) دُرُوغ گُو خانه اش آتش بگیرد! به بین آقا بشیر نا دُرُست برای عذرخواهی چه جهتی پیدا کرد. آقا هم یقین باور کرده همچو گمان خواهد کرد که ما واقعاً مردمان صاف و صادقیم (در این حال قرّاش باشی شاهزاده داخل میشود)

قرّاش باشی (بحاکم شرع) آقا شاهزاده پرسیدند که وارث بودن خواهر حاجی غفور خدمت شما ثابت شد؟

حاکم شرع بلی ثابت است. آقا شاهزاده چه میدانند که چه قسم این ثبوت حاصل شده است؟

قرّاش باشی بلی حاجی داروغه خیال آقا مردان و آقا سلمان را فهمیده بشاهزاده حالی کرده بود و شاهزاده بی‌اطلاع عمل آنها لازمه تدبیر بجا آوردند. حالا تقصیر این دو نفر بثبوت رسیده است. بمن فرمایش شده که آنها را الآن بخصور شاهزاده ببرم

حاکم شرع آقا سلمان هم در این کار حيله میکرده است؟

قرّاش باشی بلی در باطن آن هم بآقا مردان شريك بوده است (آقا مردان و آقا سلمان را بر میدارد میبرد)

حاکم شرع عزیز بیک امروز آدم خواهر حاج غفور
شما هستید. خبرش کن دو ساعت بعد از این مبلغی
که از حاج غفور مانده است برداشته با حضور چند
نفر شاهد معتبر آورده باو تسلیم میکنم

عزیز بیک بلی چشم آقا مرخص میشوم (از مجلس بیرون
میرود)

آقا بشیر (دست بدست میزند) به! فرزندت بمیرد! مرد
هچو دروغی را هم میشد ساخت که این ساخته بود!
خدایا چه مردمان بیدینی در دنیا خلق کرده! مرد
که از دروغ میخواستند است که بجای غفور پسر ثابت
کند. ای حضرات هچو جرئتی هم میشده است؟ آقا
جبار شما بمن احق بگوئید که "باین مرتبه هم صاف
صادق میشود که هر چه هر کسی میگوید باور
میکنی"

آقا جبار (دو شرا بکنار گرفته آهسته تر) دروغ گو خانه اش
خراب شود! تو صاف صادق الحق هم میدانند (بعد بلندتر
میگوید) ای مرد بر خیزید برویم. زحمت آقا را کم
کنیم. امروز آقا خیلی زحمت کشیدند. پُر حرق زدن

دیگر چه فایده دارد؟ (اول حاکم شرع متفکر میخیزد میروند.
بعد هکی بر خاسته میروند)

مجلس تمام میشود
پرده میافتد



تمثيل

ترجمه میرزا جعفر قراجه داغی

در آداب کیمیاگری

سودمند همه مردمان بخصوص

اطفال



حکایت مُلا ابراهیم خلیل کیمیاگر

تمثيل قضیه واقعه که کیفیت آن در

چهار مجلس بیان شده با تمام میرسد

افراد اهل مجالس

ملا ابراهیم خلیل کلدی کیمیاگر

ملا حمید ساموقلو شاگرد او

درویش عباس ایرانی نوکرش

حاج کریم زرگر نخوی

آقا زمان حکیم نخوی

ملا سلمان پسر ملا جلیل عالم نخوی مرطوب
وقوی هیکل

مشهدی جبار تاجر نخوی

صفر بیک ارباب نخوی

شیخ صالح خاچمزی

حاج نوری شاعر نخوی

حکایت ملا ابراهیم خلیل کیمیاگر



مجلس اول

در شهر نخو در خانه حاج

کریم زرگر واقع میشود.

در سال هزار و دویست و چهل و هشت ۱۲۴۸ در وسط بهار حاج کریم زرگر
بجهت آمدن شیخ صالح خاچمزی بشهر نخو آشنایان خویش را بخانه خود
دعوت کرده و از شیخ صالح هم وعده خواسته است. اما حاج نوری شاعر
اتفاقا بخوانده آمده است. تمام اهل مجلس بلباس متعارف خویش
نشسته اند مگر شیخ صالح که عامه در سر و تسبیح درازی در دست گرفته
میگرداند. حاج کریم صاحب خانه باهل مجلس متوجه شده سر
مطلب را باز میکند

حاج کریم زرگر حضرات میدانید که من شمارا برای
چه دعوت کرده‌ام؟

مشهدی جبار تاجر نه خیر

حاج کریم زرگر خبر تازه برای شما دارم. میگویند
ملا ابراهیم خلیل کلدی بتغلیس رفته رخصت گرفته

برگشته در کوههای خاچز چادر زده کیمیا میسازد.
مثلاً چیزی درست کرده است اکسیر میگویند بکثقال
آنرا بیک من مس میزند نقره خالص میشود

آقا زمان حکیم من هم شنیده ام

حاج کریم زرگر شیخ صالح چشم خویش دیده است
که ارمنیهای اکلیم بیست و پنج هزار منات پول سکه دار
آورده از ملا ابراهیم خلیل پنجاه پوت نقره گرفته
برده اند. چنین است شیخها؟

شیخ صالح بلی بقرآنی که خوانده ام! چشم خودم
دیدم. هر کس بملا ابراهیم خلیل نقره سکه زده آورد
دو برابر نقره خالص بی سکه گرفت بُرد

صفر بیک ارباب من هم برویم بگیریم

ملا سلمان اگرچه پول نقد نداریم اما من با حاج
رحیم پول دار دوستم اگر بوعده یکسال و منفعت ده و دو
و دادن گرو معتبر راضی میشوید من از او برای شما
و برای خودم هر قدر پول خواسته باشید میتوانم بگیرم

مشهدی جبار تاجر ملا من خودم پول دارم اما نه در
پیش مردم است باین زودگی مشکل است دست بدهد.

اگر ممکن میشود هزار منات برای من بگیر دو تا دکان
دارم پیشش گرو میگذارم

حاج کریم هزار منات هم بجهت من بگیر خانه ام را
رهن میدهم

آقا زمان حکیم هزار منات دیگر برای من بستان باغچه
زنم را گرو بگذار

صفر بیک ارباب هزار منات دیگر برای من بدهد.
و هم در نزد او گرو باشد

حاج نوری شاعر (بهرقع کاغذی از جیب در آورده) حضرات
احوالات خوبی است یعنی لزگی آوار بسر کردگی خان
نوتای شصت سال پیش از این آمده نخورا چاپیده بود
بنظم آورده ام. گوش بدهید بخوانم ببینید بچه
فصاحت و بلاغت گفته ام.

آقا زمان حکیم ای حاج نوری! این چه موقع شعر
خواندن است؟ ما اینجا داریم حرف میزنیم مشورت
میکنیم اینهم آمده است که "من گذارش شصت سال
پیش را بنظم آورده ام لزگی چنین آمده چنان رفت"
برای ما چه فایده دارد؟

حاجی نوری شاعر (زنجیده) چرا چه فایده دارد! می بینی که آن وقت لزکیها چه کارها بسر اجداد تان آورده اند و چه بی رحمی در حق آنها کرده اند. مگر دانستی گذارش گذشته بیفایده است؟

حاجی کریم زرگر (ملاطیت) حاجی نوری هنوز وقت شعر خواندن نیست. روز دیگر بفراغت میخوانید. الحال بگو ببینم پیش ملا ابراهیم خلیل رفتی و نقره خریدن را تو هم مصلحت میدانی یا نه؟ البته عقل تو هم این کار را قبول خواهد کرد

حاجی نوری شاعر (مکدرانه) خیر!

ملا سلمان بچه دلیل؟

حاجی نوری شاعر باین دلیل که صنعت هر کس برای خودش اکسیر و مایه گذران اوست. دیگر چه لزوم کرده پشت سر کیمیاگرها بیفتند؟ من ملا ابراهیم خلیل را ندیده ام اما بفراست میدانم دستگاه عوام فریبی باز کرده است. هر چند پیش از این چنانکه میگویند بتغلیس رفته بود اما او را بکیمیا ساختن که اذن داد؟ کیمیایش را که دید؟ اکسیر در عالم وجود ندارد اگر چه این شیخ صالح که از خاچر آمده

بمرتبه عقل شمارا دزدیده حری او را باور کرده اید که سخن مرا هرگز اعتماد نخواهید کرد

حاجی کریم زرگر در عالم وجود اکسیر را دلیل خیلی است احتیاج بگفتگو نیست. شما ثابت کنید که صنعت هر کس چگونه برای خودش اکسیر است. من که زرگرم برای خرج یومیّه عاجز مانده ام

حاجی نوری شاعر برای اینکه میان مردم از اعتبار افتاده هیچکس کار بتو رجوع نمیکند. اوایل هر چه طلا و نقره پشت آوردند یراق بسازی نصف زیادتش را دزدیده مس و برنج داخل کرده بصاحبانش پس دادی. آخر فسقت بروز کرد. دیگر کسی کار پیش تو نمی آورد. اگر برآستی رفتاری کردی البته حال یکی از مردمان دولتمند بودی.

آقا زمان حکیم خوب! من چرا بی اوضاعم؟

حاجی نوری شاعر برای آنکه صنعت خود را ترك کرده رفتی پی کاری که بلد نبودی. طبیبی صنعت تو نبود. پدرت استاد رجن دلاک با سنگ و تیغ دولت معقولی فراهم آورد تلف کردی. آن مرحوم رحمت کشیده ترا دلاکی خوب آموخته بود بان راضی نشدی. خواستی مثل

دلاکهای تفلیس در حکمی نیز شهرت بکنی. این بود يك قبرستان آدم گشتی. مردم از کارت خبر یافته روگردان شدند. حال نه دلاکی نه طبیب. چند بار بتو گفتم "پیش طبیبان روس برو لا محاله دواي تب را از آنها بیاموز. با آب هندوانه معالجه تب نمودن را ترك كن" نشنیدی

آقا زمان (باعتمادار) بمن گفتند طبیب روسی تب را با خلب و سول معالجه میکند. از زبان دانان روس پرسیدم سول چه چیز است؟ گفتند نمك. آیا با نمك هم تب را معالجه میتوان کرد؟

ملا سلمان (دهن آقا زمانرا گرفته) ترا بخدا حرف نزن! حماقتت را اظهار نکن! آن نمك غیر از این نمك است. (بعد روحای نوری کرده) حاج نوری بگفته شما میباید من قارون شده باشم پس چرا غیر از حصیر ولولین مالک چیزی نیستم؟

حاج نوری شاعر آنهم جهت دارد. زیرا که ریخت تو لایق قاطرچی گریست. بسرت افتاد که پدرم ملا بود منم باید ملا بشوم. پدرت درس خوانده کمال داشت ملا بود. تو که به نوشتن اسم خود قادر نیستی چگونه

میتوانی ملا بشوی؟ کمال یوستی پدر نیست که پارت باولاد رسد از آنجهت میان مردم قدر نداری. از کجا دولتمند میشدی؟ اگر باین قد و قواره قاطرچی گری میکردی سالی بصد و پنجاه منات قانع نبودی.

صفر بیک ارباب من چرا دولت ندارم؟

حاج نوری شاعر تو اربابی. بایستی وا داری بکارند بگروند دولت جمع کنی. اما تو عبت خود را بقیل و قال انداختی با این و آن در افتادی پشت سر مردم بدگوئی نمودی امنای دولت را بشکوههای بیجای تقصیردار و بی تقصیر بنگ آوردی. آخر مفسد قلم رفته سه سال بدست دیوانیان افتادی. سه سال دیگر اخراج بلد شدی. عمر عزیز گذشت. حال میخواهی از دولت کیمیاگر دروغی یکدفعه پولدار شوی چنانکه مشهدی جبار از شدت طمع همه تنخواه جزوی خود را بمنفعت زیاد مردم داد که یکدفعه صاحب مایه بشود. حال اگر دستش بیاید بأصل مایه هم راضی است.

حاج کریم زرگر جناب شاعر بر فرض ما هر کدام تقصیری داشته ایم از صنعت خودمان بهره یاب نشدیم. تو چرا از صنعت خود خوش گذران نیستی؟ شام داری

نهار نداری نهار داری شام نداری . بحرف خودت هنر تو
یعنی شعر گفتی میبایست اکسیر اعظم باشد .

حاج نوری شاعر بلی هنرمی در حقیقت اکسیر است .
اما چنانچه شما میگوئید برای اکسیر لا محاله فلک زات
دیگر لازم است که تأثیر آنرا قبول کند . همچنان هم
ارباب ذوق و کمال و معرفت لازم است تا قدرت اشعار مرا
بدانند . در صورتیکه از بدبختی من در میان همشهریهایم
که شما هستید نه عقل و کمال باشد و نه شوق و ذوق در
این صورت از هنرمی چه فایده حاصل خواهد شد ؟
و شعر من بچه کار خواهد آمد ؟

حاج کریم زرگر این چه غلط میکند یاوه میگوید !
ترا باین مجلس که خواست که ناصح واقع شدی ؟ ببینید
از کجا این چنین فیلسوف شده است ! برو بیرون
نصیحت تو برای ما لازم نیست

هه اهل مجلس (یکجا) برو خیز! برو! نصیحت ترا ضرور
نداریم

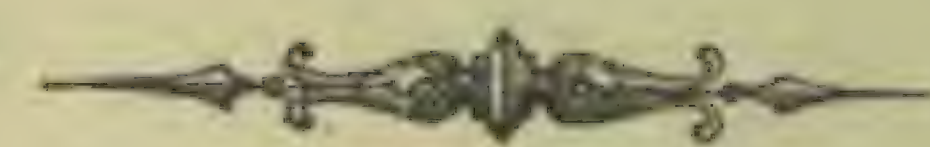
حاج نوری شاعر (دست پاچه کاغذ شعرا برداشته بغلش
گذارده) میروم . حرف حق تلخ میشود (می رود)

حاج کریم زرگر حضرات حرف مان حرفست . میباید

سر هفته آینده بولها حاضر شود راه بیفتیم طرف
کوههای خاچمز حضور ملا ابراهیم خلیل

هه اهل مجلس (یکجا) بلی حرف مان حرفست

پرده می افتد



مجلس دویم

واقع میشود در کوه خاچمز . در دامنه کوه در چمنی مسطح و با گل
و گیاه رنگارنگ معطر و مزین دو تا چادر بمسافت پنجاه قدم از یکدیگر
دور بر پا . در طرف پائین چادرها چارطاق از چوپ درشت کرده و در
میان آن کوره بزرگ و مناسب همین کوره دمی بران نصب شده دور تا دور
کوره مس شکسته فراوان ریخته گویا بزودی گداخته نقره خواهد گشت
— در پیش یکی از چادرها باز چارطاق کوچکی زده اند . طرف بالای چمن
می رود متصل میشود بکوههای بلند پر برف و رو برویش دره ورودخانه
کوچکی از میان جاری . و از هر دو طرف شاخهای بلوط و فندق صد ساله
از وزیدن نسیم آهسته در حرکت . و انواع و اقسام مرغان از شاخه
درختان بشاخه دیگر پریده بنهات موزون غلغله بدره می اندازند . از
مقابل چمن آن از چشمه سنگی بصدای حزین و آهسته بسوی دره روان
گردیده تا بهر جا که میرفت قطراتش باطراف خود ترشح میکرد . و سمت
مشرق چمن صحرای بی پایانست تا میرسد بدریا . در میان یکی از
چادرها ملا ابراهیم خلیل ساکن است . و در چادر دیگر ملا حمید
شاگردش و در چارطاق کوچک نوکر او درویش عباس باسباب آلات
نشسته . دو ساعت از روز گذشته شعاع آفتاب از پشت مهی که از میان

دژ کم کم بالا می آمد می درخشید. ملا ابراهیم که با گر از چادر خود بیرون آمده رو بچادر ملا حمید اوزا صدا میکند. ملا حمید از چادر برخاسته پیش او می آید با ادب می ایستد. ملا ابراهیم خلیل شروع میکند بگفتن

ملا ابراهیم خلیل ملا حمید از قراریکه شیخ صالح نوشته بود آنهایکه از نخوراه افتاده اند امروز عصر باید اینجا برسند

ملا حمید بلی آقا بلکه زودتر

ملا ابراهیم خلیل ملا حمید آنها که می آیند حرمت بکن. هر چادر بنشینند. احوالات بپرس بگو "برای چه آمده اید؟" اگر بگویند که پول آورده ایم نقره بخیریم بگو "استادم نقره کوره های گذشته را به بارمنیهای اکلیمس داده. نقره همین کوره را هم که دستمانست بآنها فروخته است. و با تمام رسیدن تکمیل اکسیر کوره دویم یکماه مانده است. بیجا زحمت کشیده آمده اید. استادم نه از شما پول قبول خواهد کرد و نه نقره میتواند بدهد." اگر بخواهند مرا ببینند بگو "استادم باعتکاف سه روزه نشسته مشغول عبادتست. در این سه روز با مردم سؤال جواب کردن برای او ممکن نیست"

ملا حمید چرا همچو میفرمائید آقا؟ شاید اینطور که گفتم پولها را بردارند بروند

ملا ابراهیم خلیل عجب احمق! تو نخوئیها را بمن میشناسانی؟ آنها را بکشی مرا ندیده پولها را نداده از اینجا میروند. هر چه بتو میگویم همچو کن (می رود بچادر خود)

ملا حمید (پشت سرش) بچشم! آقا (پس از آن دو ساعت بشب مانده نخوئیها می رسند. ملا حمید از چادر بیرون آمده پیشواز میکند.)

نخوئیها سلام علیکم! (۱)

ملا حمید (بآنها) السلام علیکم! خوش آمدید صفا کردید! بفرمائید چادر استراحت کنید!

نخوئیها (ملا حمید) خیلی مشتاق بودیم که شما را ببینیم. احوالتان خوب است؟ دماغتان چاق است؟

ملا حمید الحمد لله! در هیچو جای باصفا و بیلاق دماغ چاق نمیشود؟ خصوصاً در خدمت مثل ملا ابراهیم خلیل بزرگواری.

(۱) Ces mots sont effacés dans l'édition persane.

نخوتیها بلی هچنین جای باصفا خیلی پیدا میشود
اما مثل ملا ابراهیم خلیل بزرگواری دست نمی آید.
آیا ما امروز زیارت آنجناب میتوانیم مشرق بشویم
یا نه؟

ملا حمید مولانا باعتکان سه روزه مشغول عبادتست.
در این سه روز ملاقات بنی آدم و گفتگو و بیرون رفتن
بر ایشان ممکن نیست. پس از سه روز او را میتوان دید.
حال بفرمائید به بینم غرض از زحمت کشیدن شما
زیارت آنجناب است یا مقصود دیگر هم دارید؟

نخوتیها اولاً مقصود کلی زیارت آنجناب است. ثانیاً هر
یکی تحفه محقری بخدمت ایشان آورده ایم. اگر قبول
افتد التفات خود را از ما دریغ ندارد

ملا حمید بلی فهمیدم. یقیناً که پول آورده اید می
خواهید نقره بخرید. حقیقت مطلب این است که
مولانا ملا ابراهیم خلیل از شما پول نخواهد گرفت زیرا
که نقره کوره گذشته و آنکه دستمانست همه را بارمنیهای
اکلیس سودا کرده دو برابر نقره داده یک برابر پول
سکه دار گرفته است. و با تمام تکمیل کوره دویم یکماه
مانده است. در اینصورت ممکن نیست مولانا پول شمارا
قبول کند و بتواند بشما نقره بدهد. بخصوص خواهان

نقره بمرتبه زیاد است که نقره هر کوره را یکماه دو ماه
پیش میخرند

نخوتیها اخلاص ما نسبت بمولانا ملا ابراهیم خلیل
دخل بارادت کسان دیگر ندارد. اگر میتوانستیم
خودش را به بینم بسیار خوب میشد.

ملا حمید در اینصورت سه روز باید صبر کنید تا
مدت اعتکان مولانا با تمام برسد. سه روزه مهمان عزیز
من هستید

نخوتیها بسیار خوب! بسیار خوب! (در این حال درویش
عباس سی ساله - گیسوها بدوش ریخته - گندم کون - ریش مورچه
پی - سبیل کنده - بلند قامت - تاج بسر - پوست پلنگ بر دوش
- شاخ نفیر در دست - خروس قرمز و بزگی در بغل - از منزلش
بیرون آمده بصدای مهیب یا هو یا حق گویان رو بسمت بالای چادر
نهاده - در جای مناسبی میخی کوفته سه دفعه شاخ نفیر را دمیده -
آوازه بسنگ و کوه انداخته - خروس را بخیج بسته - از اشعار شیخ
سعدی این سه فرد را با آواز خوش میخواند

شعر (۱)

روز بهار است خیز تا بتماشا رویم.
تکیه بر ایام نیست تا دگر آید بهار.

(۱) Ces trois distiques, qui appartiennent à une variété du mètre *monsarîh*, font partie du Divan de Sèedi et de la série intitulée طایبات «les Parfumées»; mais l'édition lithographiée à Bombay, en 1851, les donne dans un ordre différent; voir t. II, p. ۴۱.

خیبر غنیمت شمار جنبش باد ربیع
ناله موزون مرغ بوی خوش لاله زار
برگ درختان سبز در نظر هوشمند
هر ورق دفترست معرفت گردگار

باز سه دفعه شاخ نغیر را دمیده - ده قدم دور از خروس در روی سبزه ها
پیوست پلنگ انداخته - باز باهنگ بلند و مهیب یا هو یا حق
کشیده - در روی پیوست پلنگ دو زانو در بغل گرفته می نشینند
نخوتیها از فریاد درویش و بوق در اول حال سراسیمه از چادر بیرون
جسته از مشاهده این حال غریب مدحوش وار - بعد از آنکه عکس صدا
از کوه و سنگ بریده و ساکت میشود در نهایت تعجب بملا حمید متوجه
شده بمقام سوال بر می آیند

نخوتیها ملا حمید این درویش کیست؟ این خروس
چه چیز است؟

ملا حمید (قهقه کنان) خا خا خا! خا خا خا! بلی در
این سوال حق بجانب شماست. چونکه مردمان بیچاره
از اسرار غافل و از علوم حکمت بیخبرید. همان علف که
جزو اعظم اکسیر است و در این کوهها وجود دارد
و غیر از ملا آقا ابراهیم خلیل کسی بشناختن آن قادر
نیست بنابر تحقیق حکای یونان ببانگ خروس بروید.
بعهد درویش عباس مقرر است که هر شب این
خروس را برداشته همان رسوم را که دیدید جاری ساخته
در جای تازه ببندد. شب تا بصبح نخوابد خروس را از

شغال و روباه محافظت کند تا خروس شبها بانگ کرده
بصدای او علف اکسیر بروید. و خدمت خروس جز
طایفه دراویش بسایر اصناف خلق جایز نیست چنانکه
در کتاب عجایب الغرایب صراحتاً ذکر شده است

نخوتیها (از روی تعجب) الله اکبر! سبحان الله!

پرده می افتد



مجلس سیم

(باز در همان جا در چادر ملا ابراهیم خلیل واقع میشود. ملا ابراهیم
خلیل وقت صبح - سر سجاده - رو بقبله - عامه در سر - تسبیح
هزار دانه در دست - روی زانو نشسته - اوراق میخواند. ملا حمید
شاگردش روپوش دست بسینه ایستاده است)

ملا حمید آقا فرمایش میفرمائید مهمانها را بحضور
بیاورم؟

ملا ابراهیم خلیل خوب! برو صدا کن. (ملا حمید تعظیم
کرده از چادر بیرون می رود. باتفاق نخوتیها برگشته بحضور ملا ابراهیم
خلیل می آید)

نخوتیها (هنگی بملا ابراهیم خلیل) سلام علیکم!

ملا ابراهیم خلیل (نم خند اصلا بحالت خود تغییر نه کرده
آهسته گاه باینطرف گاه بانطرف حرکت کنان دانهای تسبیح را
میکرداند) علیکم سلام! خوش آمده اید صفا آوردید
زحمت کشیده اید. (برای نخوتیها جا نشان میدهد و اشاره
بنشستن میکند.)

یکی از نخوتیها (بعد از نشستن) برای زیارت مثل شما
بزرگوار زحمت کشیدن بر ماها راحت و سعادت است

ملا ابراهیم خلیل (تبسم کنان بطور استغنا) شاگرد من
ملا حمید حسن اوصاف شماها را بمن تقریر کرده است.
منهم بدیدن شما خیلی شایق بودم. اما در باره این
امر بخدا! نمیدانم چه بگویم. ظاهراً از شما شرمند
خواهم ماند. چونکه از تقریر ملا حمید معلوم میشود
گویا قدری پول آورده خواهش نقره خریدن دارید.

نخوتیها (مقلانده) بلی آقا اگر لطف شما شامل بشود.

ملا ابراهیم خلیل (بخوش روئ) واللّه از امثال شما مهمان
عزیز شرمند می شوم. مشتری نقره چنان است که
یکماه دو ماه پیشتر پول داده نقره هر کوره را میخرند.

نقره کوره گذشته و آنیکه دستمانست از منیهای اکیس
خریده اند. و نقره اکسیر کوره که سرمایه تمام خواهد
شد یهودان وارطاش بمنجز والتماس گرفته اند در این
نزدیکی رفته اند پول بیاورند. من هنوز بملا حمید هم
نگفته بودم چون از یهودیها بدش می آید اما بآنها رحم
نمودم برای آنکه دهششان در این نزدیکی است و بمن
بسیار خدمت میکنند

ملا حمید (در میان کلام) آقا اینها.....

ملا ابراهیم خلیل ساکت باش! مختصر کلام خواهان نقره
بمرتبه زیاد است حتی آمانم نمیدهند که مدت تکمیل
اکسیر را با تمام برسانم. چون ترکیب اجزای اکسیر باید
مدت بیست روز در میان ظرفی از گِل حکمت ساخته
شده در عرق گوگرد بخوابد و هر روز مقدار معینی عرق
گوگرد تازه داخل بشود. بعد همین اجزا باید ده روز
متصل در قرع و انبیک میان تیز آب ارغوانی بماند و یکروز
در میان تیز آب را عوض کرده تازه کنند. و پس از اتمام
این دوره تربیت اجزاء اکسیر بایست بواسطه حرارت
نارینه تکمیل خود را با تمام برسانند. و در بوتّه از گِل حکمت
ساخته شده مدت سه ساعت نجومی بتدریج بامداد
مخلوط سایر اجزاء اسرارینه خارج که اول جسم مایع

بنظر می آید و بعد انجماد یافته نرم جسم ثابت
میشود..... اکسیر اکسیر عبارتست از همین که فلزات
کثیفه را مثلاً چون مس پس از ذوب در مقدار معینی
بجزر مزج منقلب بنقره خالص میکنند. کار من همین
است. اما مردمان احمق از قراریکه میشنوم در هر جا
شهرت میدهند که من صاحب کشف و کرامتم. هرگز
هیچو نبوده است من نیستم مگر آدم طالب حسنات
و اهل تقوی اولاً بتوفیق جناب باری و ثانیاً بامداد اطلاعات
و تتبعات بیکسر که در علم کیمیا بهم میرسد و بواسطه
تجربه هایکه در علوم حکمت مدتها حاصل کرده باسرار
عالم طبیعت پی برده بکیفیت ترکیب اکسیر واقف شده
بدقت تمام ساخته ام. در هر دفعه ترکیبش بعضی
شرایط خارجی معنوی که از مقتضیات خواص اکسیر است
اگر چه این نوع شرایط معنوی در بادی نظر مردمان
متعارف دیگر غریب و عجیب میباشد.....

ملا حمید آقا آنرا عرض میکردم اینها همه مسلمانند.
اگر کرم بفرمائید اینها را بر ملعون یهودیها باید تربیع
داد

ملا ابراهیم خلیل (کی بلند میشود) خیر هیچو نیست من
قول داده ام برای دو کرور از حرفم نکول نمیکم. به بین

بخاطرم چه میآید: حالا اول بگو به بینم اکسیر کوره
این ماه پس از تکمیل برای نقره ساختن چند پوط مس
کفایت خواشد کرد؟

ملا حمید (سرش را بلند کرده چشمش را بسقف چادر دوخته - سر
انگشت بزرگ دست راست را بجانه تکیه داده - نیم دقیقه بخیال رفته
جواب می دهد) اکسیر سی و دو پوط نقره مرتب است بعد
از سی روز تکمیل یافته بسی و دو پوط مس طرح رفته نقره
خالصی کند که از محک بیرون آید. تو دو پوطش را هم
برای کثافات مس کم کن. اوایل ماه آینده سی پوط نقره
موجود است چنانکه از ملاحظه کردن مقدار فلزات
کثیفه و اکسیر مشخص میشود

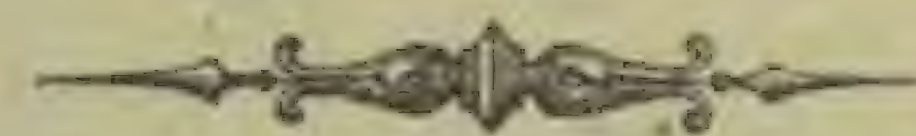
ملا ابراهیم خلیل این حضرات چند پول آورده اند؟
یکی از نحوئیها پنجهزار منات آقا

ملا ابراهیم خلیل خوب! ملا حمید به بین بخیال من
چه میآید. پول این حضرات جزئی بوده است ده پوط
نقره باینها باید داد. آنجا میماند بیست پوط. آنرا هم
یهودیها ببرند که وعده من خلاف نشود. تو چه طور
میدانی؟ خوب تقسیمی کردم؟ هم توسط شما در باره هم
مذهبهاست مقبول افتاد هم تول من بهم نخورد

نخوئیها (تعظیم کرده از راه رضایت) خدا دولتتانرا زیاد کند! میفرمائید پولهارا بحضور خودتان تسلیم نمائیم؟
ملا ابراهیم خلیل (باستغنا گوشه ابرورا خم کرده آهسته) پولهارا بمن تسلیم کردن لازم نیست. کو آن قدر وقت فرصت که خودم بهر جزئیات برسم؟ بشمارید تسلیم کنید با ملا حمید پس از سی روز برگردید بیائید اینجا ده یوط نقره تازه بگیرید. خدا حافظ! وقت نماز ظهر میرسد

نخوئیها (تعظیم کرده بخوشحالی) خدا بر عمر و دولت شما بیفزاید! (از چادر بیرون میروند)

پرده می افتد



مجلس چهارم

(باز در همانجا واقع میشود. نخوئیها روز سیام سر وعده دم صبح از دور پیدا میشوند. ملا ابراهیم خلیل زود لنگ سفیدی کمربش می بندد استیانشرا بالا میکند. در لباس متعارف — بی عامه — شب کلاه در سر — جلو چادر ایستاده شاگردش ملا حمید را صدا میکند. وبعد از آمدن ملا حمید فرمان میدهد)

ملا ابراهیم خلیل ملا حمید کوره زرگری را زود با بوته

و دم کوچک از چادر بردار بیآر همین جا بگذار. ولوله دم را جا بینداز. کوره را آتش کن. بوته را سر کوره بنه. از پشت چادر جوال زغال را بیآر. پیش کوره بریز. برو چادر میان مجمع سه رنگ شیشه کوچک و سه رنگ کاغذ پیچیده است آنها را بردار بیآر. کاغذ زرد پیچیده را باز کن اجزائیکه در میان آن هست ببوته خالی کن. آب شیشه سبز را بر روی آن بریز. بنشین دم بدم (بعد از آنکه این فرمایشات تمام میشود ملا ابراهیم خلیل انبر آهنی را برمیدارد بوته را سر آتش محکم میگرداند. در این اثنا یکدفعه از گوشه در پشت چادر سرهای نخوئیهای از اسب پیاده شده پیدا میشود. ملا ابراهیم خلیل بکار خود مشغول است. سرش را پائین انداخته به بوته می نگرد نخوئیها را نمی بیند. اما آنها از دیدن ملا ابراهیم خلیل درین حالت وجد کرده از روی شوق بصدای بلند فریاد میکنند)

نخوئیها سلام علیکم!

ملا ابراهیم خلیل (سر بالا کرده) علیکم السلام! آخ! چرا امروز آمدید اینجا؟ این چه کاری بود کردید؟ این چه مصیبتی است سر من آوردید؟ در این فکرم که بشما خوبی کنم شما در فکر ضایع کردن حق زحمت من هستید. وای وای وای! آخ آخ آخ!

نخوئیها (جیرت) آقا چه واقع شد؟ چه تقصیری از ما سرزد؟ ما چه کرده ایم؟

ملا ابراهیم خلیل (در کمال افسوس) زیاده بر این دیگر چه میخواستید بکنید! امروز در ساعت تکمیل اکسیر وقت ذوب اجزای در بوته باینجا پا گذارید. آخر خاصیت اکسیر اینست در جای ذوب شدن آن تا یکفرسخ از چادر دور آدم اجنبی باید قدم نگذارد. والا اکسیر خاصیتش را باخته جزو هوا میشود همچنانکه سماکی مسخر اجنه در این خصوص تأکیدات بلیغی کرده است. مگر من با اختیار خود خود را اینچنین از آبادی خارج و بگوشه خلوت کشیده ام؟

نخوئیها (متحیر) آقا ما بنا بر مرامیش خودتان آمدیم. امروز سی روز تمام است

ملا ابراهیم خلیل آخر من که گفته بودم بعد از سی روز معنی آن این بود که سی روز بگذرد در روز سی و یکم بایست بیائید که اکسیر حاضر و نقره از کوره بیرون آمده باشد. شما آمدید روز سی وقت ذوب اکسیر در بوته. آخ آخ آخ!

نخوئیها حالا که هیچو اتفاق افتاده است ما ندانسته ایم چاره اش چیست؟

ملا ابراهیم خلیل دیگر اصلا چاره ندارد. نه اکسیر عمل می آید نه نقره درشت میشود مگر اینکه شما..... علاج منکصر است باین

نخوئیها مگر اینکه ما چکنیم آقا؟ علاج بچه چیز منکصر است؟

ملا ابراهیم خلیل حال که آمده اید لا محاله چنانکه کیمیا تقاضا میکند باید از جائیکه اکسیر در کوره ذوب میشود در نروید. بشرطیکه خیر خودتان را بخواهید ورنحیکه من در حق شما کشیده ام ضایع نکنید. تا زمان تمام شدن و بیرون آمدن اکسیر از بوته که یکساعت است دست گرفته ایم و دو ساعت مانده است تمام بشود باید میهن را بخاطرتان نیارید و شکلتان را از دل نگذرانید. علاج منکصر است باین. والا همین اکسیریکه حال یکماه است در تربیت او زحمت میکشتم در یکطرفه العین نابود شده به هوا خواهد رفت. خاصیتش چنین است چنانکه حکیم جلی مکرر بتجربه رسانیده در کتاب خود صراحتا نوشته است

نخوئیها (از سهل نمودن علاج خوشنود یکی یکباره) خیلی خوب! آقا این که کار آسان نیست. کاش تکمیل اکسیر موقوف بر این بشود!

ملا ابراهیم خلیل بلی موقوف است بهمین. خدا از شما راضی باشد! من از شما راضی شدم. ملا حمید دم را بدم (ملا حمید دم میدمد. ملا ابراهیم خلیل بوته را با انبر آهنی میگردداند. یکی از اجزاهارا میانش میریزد آب یکی از شیشه هارا میچکاند عقب می نشیند. ساعت از جیب بغلش در آورده نگاه میکند. در این بین آقا زمان حکم رو بطرف او کرده)

آقا زمان حکم آقا غیر از این دیگر چاره نیست؟

ملا ابراهیم خلیل غیر از چه؟

آقا زمان حکم غیر از میمون

ملا ابراهیم خلیل مرد که چه میگوئی؟ چه جرن میزنی؟ وا ویلا!

آقا زمان آخر چکنم آقا؟ نمیتوانم میمون را از خیالم بیرون کنم

ملا ابراهیم خلیل (دلنگ بخ خلق) نفست بگیرد! مرد که هر چه بخیالت میآید بیرون کن

آقا زمان بچشم آقا!

ملا ابراهیم خلیل (بغیظ بشاگردش ملا حمید) دم را خوب بدم! میخوایی؟ (سرش را پائین انداخته بیوته نگاه میکند باز از کاغذ کبود پیچیده چیزی بیوته میریزد در این حال)

ملا سلمان (کلاه از سر برداشته) اوف چه گرم است! اوف خدا لعنتت کن! اوف دست نمیکشند! چاره ندارد

ملا ابراهیم خلیل خدا کرا لعنت کند؟ کیست دست نمیکشد؟ چه چیز چاره ندارد؟ چه میگوئی؟

ملا سلمان اوف! چاره ندارد علاج ندارد!

سایر نخوئیها راست است. چاره ندارد. هرگز ممکن نیست

ملا ابراهیم خلیل (غیظ کرده) چاره ندارد یعنی چه؟ چه چیز ممکن نیست؟ چه خبرتان است؟ بشما چه شده است؟

ملا سلمان (از حالت رفقا و تصدیق آنها جبری شده اقدام بجواب کرده) آقا تمام حیوانات کوهستان بشکل میمون و صورت بوزینهای بزرگ برگشته با دمه های دراز در پیش چشم

بازی کنان هجوم بسرم می آرند. اوف! نمیدانم چه کنم
کجا بگریزم اوف! خدا لعنتتان کند! میمونها بوزینهها!

سایر نحوئیها (سرهاشان را بالا کرده) اوف! لعنت بشما
میمونها! این چه کاری بود افتادیم؟ (ملا ابراهیم خلیل
غفلتاً و قتیکه نحوئیها سر بالا کرده نمیدیدند فی الفور چیزی بیبوت
انداخته از بوت شاره مثل گلوله بلند شده بهر طرف پاشیده بوت
ترکیده اکسیر موهوم مانند باروت بهوا میبود. آتش بحوالی ریخته دود
روی هوارا میگیرد. ملا حمید از پشت دم و کوره هولناک عقب جسته
ملا ابراهیم خلیل دو دستی موی ریش میکند و گاهی بزبان زده فریاد
میکشد)

ملا ابراهیم خلیل (فریاد کنان بنحوئیها) خدا خانتانرا
خراب کند! این چه کاری بود کردید؟ خدا خانتانرا
خراب کند! در خانتانرا به بندد! (موی سرش را میکند
و بزاتوش میزند)

نحوئیها آقا ساکت بشوید. آرام بگیرید. شدنی
میشود. چاره ندارد. حالا تکلیف ما چیست؟

ملا ابراهیم خلیل (با شتاب دلتنگی) تکلیف شما چیست؟
تکلیف شما این است که الان آفتاب غروب نکرده
خودتانرا باین دهها ^{میهن} نزدیک برسانید تا مدت تکمیل

اکسیر آینده یعنی پس از سی و یکروز دیگر باز اینجا
برگردید. در عوض شان جزوی پنجهزار منات پولتان
که بجهت پاره ضروریات لازمه بالکلیه بمصرف رسیده
است نقرهتان را گرفته ببرید. بشرط آنکه قبل از رسیدن
خبر من بشما در آمدن سبقت نکنید مبادا در شماره
روزها سهو کرده باز یکروز پیش از تکمیل اکسیر بموقع
بیآئید آنرا هم مثل این خراب بکنید. خیال دارم
منافع پول شما را نیز بنقره که برای شما مشخص شده
بود اضافه بکنم. زیرا که یکپارچه نقره بشما زیادتیر دادن
برای من تفاوت نمیکند. اما برای امثال شما اشخاص
یکجبه هم پول است. خدا حافظ! راه بیفتید بروید.
منتظر خبر من باشید (میروید بچادر خود سرش را پائین انداخته
آهسته پیش خود سخن گویند) امیدوار باشید که خبر برای
شما خواهم فرستاد! بخواست خدا تا آن وقت چاره
پیدا می کنم که دیگر رویتانرا نه بینم (نحوئیها خشکیده
مات و متحیر میمانند)

پرده می افتد



بایرام یعنی نه درد در! تجکه آرواد اولمقدان ایسه
اوزکی بو کوله توللیوب⁽¹⁾ بوغولسان یی⁽²⁾ دکل می؟

پرزاد البتّه یوز تات بوغولماقم تارویردیّه آرواد اولمقدان
یی درسندن چکنرم اگر سن رخصت ویرسن برگون بو
دردیله اوزی ساغ قویمانم

بایرام الله ایلمسون! سوز گلشی من بیله دیرم سن
اولمیاندن صکره دای من نیه دنیا اوزینده⁽³⁾ گزرم؟
سنگ اولومکا هیچ وقت راضی اوله بلمم وتارویردیّه ده
آرواد اولمقنا تابلاشمانام⁽⁴⁾. گونی صباح برگله تارویردینگ
بویرینه⁽⁵⁾ ووررام صکره اوزمک ده باشمه هرنه گلسه
گلسون

(1) Du verbe *toullamaq* «jeter, lancer».

(2) Turc osmanli ایو «bon, meilleur».

(3) Turc osmanli یوزنده «sur la face».

(4) Du persan تاب «force, patience», on dirait en turc osmanli
تحتل ایده مم.

(5) Turc osmanli بویینه «à son cou».



دی گورم سن گیده جکسن تارویردیّه؟ بوتاته آرواد⁽¹⁾
اولاجاقسن؟ صکره قزلار ایچنده گونجکسن که گویا
سنگ ده ارک وار؟

پرزاد نه ایلیم؟ المدن نه گلور؟ آتام اولوبدر بر آنام
ایله قالمشم عومک اختیارنده. قارداشم یوخ کومکم یوخ.
عوم ایسترمی که منی اوزگیه ویرسون آتامدان قالان
سورونی ایلخنی اوزگیه تاپشورسون⁽²⁾!

بایرام بس معلوم اولرکه عومک سنی آختارمیر⁽³⁾ آجاق
سنگ سوروک ایلخیک آختارر. اونک ایچون ایسترسنی
اوز اوغلنه او تجکه⁽⁴⁾ او مایماقه ویره که عمرنده بر سرچه
ووردوق بر قوزی اوغورلادوق یوخدر

پرزاد نه ایلیم؟ یازونی بوزماق اولماز. هلبت مئمده
قباقدّه بیله یازلمشمش⁽⁵⁾ که کرک من تجک آروادی اولایدم

(1) Métathèse pour *avrat* «femme», litt.: «Seras-tu la femme de ce drôle?» *Tât*, synonyme de *tadjik*, désigne les Persans établis dans le Caucase oriental; c'est aussi un terme de mépris.

(2) Pour *qu'il abandonne à un autre mes troupeaux et mon bétail*.

(3) Turc osmanli آرامیور «il ne te recherche pas».

(4) Pour *à ce tadjik*. Le mot suivant, *maïmaq*, n'est pas donné dans les dictionnaires; il paraît être synonyme de *اجاق* «sot, niais».

(5) Turc osmanli *بم آلمده بویله یازلمش* «il est écrit ainsi sur mon front».

یاد *yâd*, souvenir, mention; یاد آور *yâd âver*, qui se souvient; یاد گرفتن *yâd guiriftên*, apprendre, savoir par cœur; av. *kêrdên*, se souvenir, se rappeler; av. *dâ-dên*, enseigner, montrer.
یار *yâr*, ami, allié; یاری *yârî*, aide, assistance; av. *kêrdên*, seconder.
یاوه *yâvê*, sottie parole, sornette; av. *goftên*, dire des bêtises.
یتیم *yêtîm* (ar.), orphelin.
یخ *yêkh*, glace.
یزار *yardâr* (turc), convenable, à propos. — یزار میشود *yardâr mîchêvêd*, ça tomberait bien, ce serait bien agréable!
یراق *yardâq* (du turc), ustensile, mobilier, harnais, équipement, armes; bijoux.
یساول *yêcâoul*, agent de police.
یعنی *ya'ni* (ar.), c'est-à-dire, à savoir. — یعنی چه *ya'ni tchi*, qu'est-ce à dire? que signifie?
یقین *yaqîn* (ar.), sûr, certain; adv., certainement, pour sûr.
یک *yêk*, un, unité, un seul; se joint dans l'écriture au mot qu'il qualifie. — یک نفر *yêk-nê-fer*, un individu, une seule personne. — یکی *yêki*, unité; en-

lente, union; دست بیک *dêst bê yêki kêrdên*, faire cause commune; un par un, à chacun, à tour de rôle; tout d'abord, pour commencer. — یکی *yêki*, avec le *ی* d'unité, quelqu'un. — این یکی *în yêki*, celui-ci; آن یکی *ân yêki*, celui-là.
یله *yêlê*, vagabondage; av. *ostâdên*, rôder.
یئگی *yanguî* (turc), nouveau. — یئگی دنیا *yanguî-dounîd*, le Nouveau-Monde, l'Amérique.
یواش *yavâch* (turc), doucement, tout beau!
یورت *yourt* (turc), appartement, domicile.
یوسفی *yosofi*; av. *kêrdên*, faire son Joseph, c.-à-d., par allusion à l'attitude de Joseph refusant de se laisser séduire: «se faire petit en se courbant, se ramasser sur soi-même.»
یومییه *yôomiyyê* (ar.), la vie de chaque jour, le pain quotidien.
یونان *yonân*, la Grèce (Ionie), les grecs anciens.
یهود *yêhoud*, juif.
ییلدق *yailâq* (turc), résidence d'été, campagne, villégiature.

SPÉCIMEN DU TEXTE ORIGINAL.

Nous profitons de l'espace libre que nous laisse la mise en pages pour donner un court fragment du texte turc original. Le lecteur pourra ainsi apprécier le style de l'auteur et les principales particularités grammaticales et orthographiques qui distinguent le dialecte *azeri* du turc osmanli. Il pourra juger aussi de l'exactitude de la traduction persane, qui suit ordinairement le texte pas à pas et n'y ajoute que les quelques mots indispensables à la clarté du dialogue. Ce fragment correspond à la page 59 et suiv. de l'édition turque imprimée à Tiflis et aux pages ۵, ۶ et ۷ de notre édition.

اولجی مجلس واقع اولور درهنگ ایچنده بر بیوک پالوط آغاجنگ دیبنده
که پیرزاد اوتوریدر داش^(۱) اوستنده. یاننده قیوراق گیتمش
ویراقلامش^(۲) بایرام گوزین اوگا تکش

بایرام آخر که بو پالوط آغاجنگ دیبنده مکا میسر
اولدی که سنگله گوروشوب دانشوب اورمکی^(۳) بوشالدام.
نیه گرو باخرسن?

پیرزاد آی امان قورخرام^(۴)

بایرام قورخا من سنی چوخ اکلمم. ایندی پیرزاد مکا

(۱) Turc osmanli طاش *tach* «pierre».

(۲) De l'arabe *barrâq* «brillant, éclatant».

(۳) Turc osmanli بیوک «cœur».

(۴) Turc osmanli قورخارم «je crains».

ولوله *velvèle* (ar.), gémissement, hurlement. Voir *زله*.

ولی *veli* (ar.), n. propre.

ولینعتی *veli-nè'mèti*, état de bien-faiteur.

ویران *vèirân*, détruit, gâté, corrompu.

ویل کردن *vèl* : 1° abandon; 2° inutile, absurde.

ویل *vèl* *kèrdèn*, lâcher, laisser; 2° inutile, absurde.

5

ها *hâ*, interj. : hein! n'est-ce pas?

هان *hân* ou هین *hîn*, exclamation pour appeler ou exciter : dis donc, eh! vite! allons!

های *hâi*, onomat., cri de terreur.

— در آن های وهی *dèr ân hâi*

o houï, au milieu de ce tumulte.

هبه *hèbè* (ar.), action de donner, cadeau; هبه نامه *hèbè nâmè*, acte de donation.

هپو *hèpou*, n. propre.

هجده *hijde*, dix-huit.

هجوم *hodjoun* (ar.), action d'assaillir, attaque, irruption.

هر *hèr*, tout, chaque; هر کس *hèr kès*, chacun, tout le monde. —

هرگز *hèr guèz*, jamais. —

هر چه *hèr tché ké*, tout ce que.

— هر چند *hèr tchènd*, bien que, quoique.

هرای *hèràï*, interj. : au secours!

هزار *hèzâr*, mille.

هست *hèst*, ce qu'on a; هست و نیست *hèst o nîst*, tout ce qu'on possède.

هشت *hècht*, huit.

هفت *hèft*, sept; هفتاد *hèftâd*,

soixante-dix; هفت ماهه *hèft mâhè*, âgé de sept mois.

هفته *hafta*, semaine.

هلاک *hèlâk* (ar.), perte, mort;

av. *chodèn*, mourir, périr; av.

kèrdèn, faire périr, tuer.

هلاکت *hèlâkèt* (ar.), perte, per-

dilion.

هم *hèm*, aussi, même, encore; de

son côté, l'un l'autre. — من هم *mèn hèm*, moi aussi. —

همچو *hèm-tchou*, de même, comme

cela, ainsi; همچنين *hèm-tchenîn*

et همان *hèm-tchenân*, de

même, tout de même. — با هم *bâ-hèm*, ensemble.

همان *hèmân* : même, semblable;

همان چیزها *hèmân tchîzhâ*, les

mêmes choses; aussitôt.

همپا *hèmpâ*, compagnon; adv., en-

semble, avec.

همکتابه *hèmkhâbè* «qui dort en-

semble», époux, épouse.

همدان *hamadân*, ville de l'Irak

persan ou Djehal; c'est l'an-

cienne Ecbatane. — همدانی *ha-*

madânî, originaire de Hama-

dân.

همدست *hèmdèst*, compagnon, associé, allié.

همدیگر *hèmdiguèr* ou هدیگر *hèmdi-*

guèr, l'un l'autre.

همراه *hèmrâh*, qui fait route avec, compagnon; adv., avec, en-

semble.

همسایه *hèmsâyè*, voisin; pluriel,

همسایها.

همسر *hèmsèr*, du même âge, égal;

سر و هسر *sèr o hèmsèr*, les supé-

rieurs et les égaux, les per-

sonnes plus âgées et celles du

même âge.

همشهری *hèmchêhrî*, compatriote.

همشیره *hèmchîrè*, sœur.

همگی. Voir هگی.

هموطن *hèmvèlèn*, du même pays,

compatriote.

همه *hèmè*, tout, la totalité; هگی

pour همگی *hèmeguî*, la totalité,

l'ensemble; adv., complète-

ment, entièrement.

همیان *hèmyân* (ar.), errant.

همیشه *hèmichè*, toujours.

همین *hèmîn*, ce même, celui-ci,

celle-ci. — همینکه *hèmîn-ké*, en

même temps que. — همین فردا *hèmîn fèrdâ*, pas plus tard que

demain.

هندوانه *hindovânè*, pastèque, me-

lon d'eau.

هنر *honèr*, mérite, talent.

هنوز *hènouz*, encore, jusqu'à pré-

sent. — هنوز وقت نیست *hè-*

nouz vakht nîst, ce n'est pas

encore le moment.

یا هو *hou* (ar.), lui; Dieu. —

یا هو! c'est le cri ordinaire

des derviches dans leurs céré-

monies et quand ils simulent

l'extase.

هوا *havâ*, temps, air, atmosphère;

به هوا رفتن *bè havâ rēfièn*, s'éva-

porer.

هوش *houch*, intelligence.

هوشمند *houchmènd*, intelligent,

sagace.

هوشیار *houchiâr*, intelligent, per-

spicace; هوشیاری *houchiâri*, in-

telligence.

هولناک *hèvlânâk*, qui effraye,

épouvante; terrifié, épouvanté.

هوی *houï*, interj. pour appeler ou

attirer l'attention.

هی *hî*, interj. : allons! bravo!

هیچ *hitch*, rien, point du tout,

nullement; interrog. : est-ce

que? — هیچکس *hitch-kès*, per-

sonne, nul.

هیکل *hèikèl* (ar.), corps, stature.

ی

یا *yâ* : 1° interj. : ô! ah! 2° con-

jonct. : ou, ou bien. — همچنین

hèm-tchenîn èst yâ

nè, est-ce comme cela ou non?

نهایت *nēhāyēt* (ar.), fin, extré-
mité, dernier terme; comble.
نهی *nēhī* (ar.), défense, opposé à
امر *emr-o-nēhī*, l'au-
torité.
نیز *nīz*, encore, aussi, de même.

نیست *nīst*, il n'est pas; ce qu'on
n'a pas. Voir هست.
نیک *nīk*, bon; نیک *nīkī*, bonté,
bonne action.
نیم *nīm*, moitié, demi. — نیم
nīm-khēnd, sourire.

و

وا *vā*. — واویل *vāveīlā*, interject.:
hélas! malheur!

وا *vā*, particule. — وا ایستادن *vā
īstādēn*, se tenir en place, de-
meurer; وا ایستید *vā īstīd*,
arrêtez!

واجب *vādjīb* (ar.), nécessaire,
obligatoire; important. — کار
واجبی *kārē vādjībī*, une affaire
importante.

وار *vār*, suffixe signifiant: 1° qui
possède; وار امید *omīd-vār*, qui
a de l'espérance; 2° comme,
semblable à...; وار دیوانه *di-
vānē-vār*, comme un fou. Cette
composition est surtout usitée
pour les noms ou adjectifs ter-
minés en ان.

وارث *vāris* (ar.), héritant, héri-
tier; وارثی *vārissī*, héritage. —
وارث شری *vārissē chērī*, héri-
tier légal. Voir وراثت.

وارد *vārid* (ar.), arrivant, résul-
tant; av. کردن, faire arriver,
produire; av. chodēn, arriver.

واسطه *vāçitē* (ar.), moyen, inter-
médiaire, intervention.

واضح *vāzēh* (ar.), clair, manifeste,
évident; adv., clairement.

واقع *vāqī*, réel, vrai, qui est arrivé; واقع
vāqī chodēn, arriver, se
produire, arriver subitement,
se passer (scène); واقعاً
vāqī'en, en effet, réellement.

واقف *vāqīf* (ar.), instruit, informé.
واگذاراشتن *vā-gozāchtēn*, laisser,
abandonner; واگذار نمودن *vā-
gozār nemoudēn*, faire abandon,
faire remise.

وآ *vē illā* (ar.), ou sinon, car au-
trement, autrement.

والله. Voir الله.

وا نمود *vā-nemoud*, exposition, dé-
claration; av. nemoudēn, expo-
ser, représenter.

وا *vāh*! exclamation d'admiration,
d'étonnement, et quelquefois,
de douleur.

واه *vāhimē* (ar.), inquiétude;
fausse supposition, soupçon.

واهی *vāhī* (ar.), mal fondé, faux.

وای *vāī*, exclamation de douleur:
hélas! quel malheur!

وبا *vebā* (ar.), maladie conta-
gieuse, surtout choléra.

وجد *vedjd* (ar.), sentiment véhé-
ment de l'âme, émotion; exal-
tation.

وجود *vodjoud* (ar.), existence,
réalité; وجود ندارد *vodjoud nē
dārēd*, cela n'existe pas. — با
وجود *bā vodjoud*, malgré, no-
n obstant. — وجود شما غنیمت
vodjoudē chomā ghanīmēt
est, votre présence est un bon-
heur.

وجه *vedjh* (ar.), façon, manière;
به هیچ وجه *bē hīch vedjh*, en au-
cune façon, nullement.

وحشی *vahchī* (ar.), sauvage.
وارث *verēçē* (ar.), pluriel de وارث
héritiers, légataires.

ورق *vèrēq* (ar.), feuille, feuillage.
وزیدن *vizīdēn*, souffler (le vent).
وسط *vèçēt* (ar.), milieu, moitié;
در وسط *dēr vèçēt*, au milieu.
وصال *viçdl* (ar.), réunion de deux
personnes qui s'aiment.

وصلت *vouçlēt* (ar.), réunion de
personnes amies, union conju-
gale. — وصلت دادن *vouçlēt dā-
dēn*, aboutir, arriver, se joindre.

وضع *vèç* (ar.), position, situa-
tion.

وظیفه *vèçifē* (ar.), charge, office,
emploi.

وعدہ *va'dē* (ar.), promesse; وعدہ

va'dē khdstēn, solliciter
une promesse, c'est-à-dire: la
visite d'un grand personnage;
échéance, terme; بوعده یکسال
bē va'dēē yēk sāl, à l'échéance
d'un an.

وعظ *va'z* (ar.), conseil, exhorta-
tion.

وفات *vèfāt* (ar.), mort, décès.

اوقات *vakht* (ar.), pluriel, وقت
ōuqāt, temps, époque; وقت آن
ān vakht, au temps jadis, au-
trefois; alors. — وقتی که
vakhtē kē, quand, lorsque. —
هیچ وقت *hīch vakht*, jamais. —
خیلی وقت *khēilē vakht*, long-
temps.

وکالت *vèkalēt* (ar.), procuration;
وکالت نامه *vèkalēt nāmē*, acte
de procuration, mandat.

وکلاء *vokēlā* (ar.), pluriel de وکیل
procureur, mandataire; وکلاء
vokēlāē morāfa',
avocats, procureurs chargés de
plaider une affaire. Voir le mot
suivant.

وکیل *vèkil*, procureur, chargé de
plaider une affaire devant le
tribunal; وکیلی *vèkīlī*, fonction
de procureur; cf. وکالت et وکلاء.
امروز وکیل خود هستم —
imrouz vèkilē khod hestēm, aujour-
d'hui, je me chargerai de mes
propres affaires.

ویل *vèl*. Voir ویل.

ولایت *vilāyēt* (ar.), pays, contrée.

sin. — نزدیک است برسند *nèz-dik èst bèrècènd*, ils arriveront bientôt. — در این نزدیکی *dér in nèzdiki*, dans ces derniers temps, tout près et, au pluriel : *dér in nèzdiki-hâ* ou *hèmin nèzdiki-hâ*, dans le voisinage d'ici, tout près d'ici. — نزدیکش *nèzdikèch nèmi rèvèd*, il ne s'entend pas avec elle.

نزله *nèzle* (ar.), fluxion.

نسبت *nisbèt* (ar.), rapport, relation; نسبت بما *nisbèt bè mâ*, en ce qui nous concerne; نسبت بدان دیگرها *nisbèt bèdân diguèrhâ*, relativement aux autres, par comparaison avec les autres.

نشق *nècèq* (ar.), châtiment.

نسيم *nècîm* (ar.), brise, zéphir.

نسیه *nècyè* (ar.), à crédit, payable plus tard.

نشان *nichân*, signe, marque; نشان دادن *nichân dâdèn*, faire signe, indiquer, montrer, dénoncer; av. کردن, viser.

نشانیدن *nichândèn*, placer, poser.

نشستن *nichèstèn*, s'asseoir. — خانه نشستن *khânè nichèstèn*, demeurer à la maison. — نشسته *nichèstè*, assis.

نصب *nach* (ar.), action de placer, de poser.

نصف *nècf* (ar.), moitié, demi;

نصف زیادترش *nècfè zyâdterèch*, plus de sa moitié.

نصيب *naçib* (ar.), part, portion, lot; n. propre; بی نصیب *bî naçib*, privé de part, dépourvu, dépouillé.

نصیر *naçîr* (ar.), défenseur, aide; n. propre.

نطفه *notfè* (ar.), race, lignée.

نظام *nizâm* (ar.), l'ordre établi, l'organisation publique.

نظر *nèzèr* (ar.), action de regarder, examiner; در نظر *dér nèzèr*, à la vue, aux yeux; بنظر *bè nèzèrè mèn*, à mon sens, selon moi, à mes yeux.

نظم *nèzm* (ar.), versifier; — poésie; بنظم آوردن *bè nèzm âvor-dèn*, mettre en vers.

نغمه *naghmè* (ar.), au pluriel : نغات, ton musical, air, chanson, chants.

نفر *nèfèr* (ar.), individu, personne. Ce mot est souvent explétif : يك نفر خدمتکار *yèk nèfèr khidmètkâr*, un serviteur.

نفرین *nèfrîn*, malédiction; affront, outrage.

نفس *nèfès* (ar.), souffle, respiration, haleine. — نفس زدن *nèfès zèdèn*, parler, souffler mot. — نفست بگیرد *nèfèssèt bè guîrèd*, puisses-tu étouffer! — Paroles, discours; نفس آن *nèfès ân*, حرامزاده بشما خورده است *nèfèssè ân harâmzâdè bè chomâ*

khordè èst, les discours de ce misérable ont fait impression sur vous.

نقد *naqd* (ar.), argent comptant, espèces.

نقره *noqrè*, argent, considéré surtout comme métal non monnayé; نقره خالص *noqrèè khâlèss*, argent pur, sans alliage. نقش *nakhch* (ar.), figure, image, portrait.

نقل *naql* (ar.), récit, histoire, tradition, fait raconté; action de porter, transporter; av. کزدن *kèrdèn*, raconter, transporter. — نقلی دارد *techè naqlî dârdèd*, quelle difficulté y a-t-il? est-ce une affaire?

نکول *nokoul* (ar.), revenir sur un engagement, se dédire.

نگاه *nigudh* ou نگاه *niguèh*, regard, vue, av. کردن, regarder, examiner, tenir compte de. — نگاه داشتن *niguèh dâchtèn*, garder, conserver. Voir aussi نگهدار.

نگرستن *niguèristèn*, regarder.

نگهدار *niguèhdâr*, gardien.

نماز *namâz*, prière rituelle; نماز ظهر *namâzé zohr*, prière de midi; نماز جماعت *namâzé djèmd'èt*, prière dominicale faite en commun à la mosquée.

نماز بیک *namâz-bèk*, n. propre.

نمایان *nemâyân*, qui se montre; av. chodèn, se montrer.

نمره *nomrè* (du français), numéro. نمسه *nèmsè* (du russe *Niémits*), allemand.

نمک خوارگی *nèmek khâréguî*, sel. — نمک خوارگی *nèmek khâréguî*, gratitude, reconnaissance. Voir aussi نان et حرامی.

نمودار *nemoudâr*, visible, apparent.

نمودن *nemoudèn*, montrer, paraître; pris comme synonyme de l'auxiliaire کردن, faire. —

نمودن معالجه *mou'âledjè nemoudèn*, traiter une maladie, soigner. Voir آخ.

نور *nour* (ar.), lumière.

نوری *nourè* (ar.), lumineux; n. propre.

نوشتن *nèvèchtèn*, écrire; trans., نویساندن *nèvissândèn*, faire écrire, dicter.

نوشیدن *nouchédèn*, boire.

نوع *nôou'* (ar.), espèce, matière. — نوعی *nôou'è*, d'une certaine façon, de telle sorte; چه نوع *bè tèchè nôou'*, de quel genre?

نوکر *nookèr*, domestique, valet; نوکر باب *nookèrè bâb* «serviteur de la porte», fonctionnaire du gouvernement.

نوه *nèvè*, petit-fils.

نه *nè*, négation : non, nullement; se joint ordinairement à خبر *khèir* : نه خبر *nè khèir*, non, pas du tout.

نهار *nahâr* (ar.), jour; déjeuner.

chod, toutes les fois qu'il y aura lieu (de le faire).
موقوف mauqouf (ar.), dépendant, assujetti.
مولا mollâ (ar.), magistrat, docteur de la loi; musulman chargé des cérémonies du culte. — *مولانا mollânâ*, titre honorifique.
مؤمن moumin (ar.), croyant, bon musulman.
موهوم mèvhoum (ar.), imaginé, supposé, prétendu.
موی mouï, cheveu; *سر موی séré mouï*, un bout de cheveu, une très petite quantité.
مه مه meh, brouillard, brume.
مهلكه mèhlèkè (ar.), danger, péril.
مهمان mèhmân, hôte, celui qui reçoit l'hospitalité, convive. — *مهمانی مهمانی rêstèn*, se rendre à une invitation.
مهييب mohîb (ar.), effrayant.
ميان myân, entre, parmi, au milieu, milieu, intervalle; *يکروز يکروز dèr myân*, avec un jour d'intervalle. Voir aussi *پا*.
ميانه myânè, comme le précédent.
ميت meit (ar.), mort, défunt. — *دعوا بر ميت da'vâ bér meit*, procès d'héritage.
میج mikh, clou, piquet auquel on

attache un animal; *میخی کوفتن mikhî kouftèn*, planter un piquet.
میدان mèidân (ar.), plaine, place; carrière, lice. — *از میدان در ez mèidân dèr rêstèn*, laisser le champ libre, disparaître. — *بهمیدان کسی رفتن bè mèidâné kèçî rêstèn*, aller sur les brisées de quelqu'un. — *از میدان بر ez mèidân bér dâchtèn*, se débarrasser de; av. *در کردن dèr kèrdèn*, même sens.
میراث mîrâs (ar.), héritage.
میرزا mîrzâ, abr. de *زاده امیر émîr-zâde* (ar.-pers.), titre équivalant à notre «Monsieur», quand il est placé devant un nom propre, et signifiant «prince», quand il est placé à la suite du nom.
میسر moyèssèr (ar.), rendu facile, possible; réussi; *میسر شد moyèssèr-ém chod*, il m'a été donné de faire, j'ai réussi.
میش mîch, brebis.
میل mèil (ar.), inclination, sympathie, envie; av. *کردن ou nemoudèn*, incliner, se montrer favorable; av. *دâchtèn*, avoir envie.
میمون maïmoun, singe.

ن

نابود nâ-boud, non existant, anéanti.
ناپدید nâ-pèdid, invisible, disparu; av. *chodèn*, disparaître.
ناچار nâ-tchâr, forcé, contraint, bon gré mal gré; adv., absolument; av. *chodèn*, céder, être contraint.
ناحق nâ-haqq, injuste, illicite.
ناخن nâkhon, ongle, griffe.
ناخوش nâ-khoch, malade.
نادرست nâ-dorost, qui ne va pas bien, mal arrangé.
ناصح nâçéh (ar.), qui donne des conseils, avertisseur; moraliste.
ناقص nâqèss (ar.), qui manque, imparfait. — *ناقص العقل nâ-qèss ol-'aql* ou *ناقص العقول nâqèss ol-'ouqoul*, faible d'esprit.
ناقولا nâqoulâ, vulgaire, bas, ignoble.
ناگاه nâgâh, subitement, soudain.
نال et ناله nâl et nâlè, plainte, gémissement; chant plaintif.
نام nâm, nom; *نامان nâmân*, nommés; *عزیز بیك نامی 'azîz bek nâmî*, le nommé Aziz Bek.
نامربوط nâ-mèrbout (pers.-ar.), qui ne se tient pas, absurde; *نامربوطات nâ-mèrboutât*, absurdités, non sens.
نامرد nâ-mèrd, indigne, infâme,

پدر نامردی pèdèré nâ-mèrdî, fils bâtard; misérable.
نامزد nânzèd, fiancé, promis; fiancée, promise.
نان nân, pain, aliment en général, repas; av. *خوردن*, prendre son repas. — *نان و نمک nân o nèmèk*, le pain et le sel, symbole de l'hospitalité; av. *خوردن khordèn*, recevoir l'hospitalité.
نجف nèdjèf, n. propre.
نچالник natchalnik (du russe), chef, directeur.
نحس nèhs (ar.), de mauvais augure, désagréable.
نحو nèhv (ar.), côté, direction.
نخو nakhou, chef-lieu de district au sud-est de Tiflis. Ce nom s'écrit aussi *نخی nakhy*. — *نخوی nakhouyî*, originaire de Nakhou; *نخوتیها*, les gens de Nakhou.
نذر nèzr (ar.), vœu, promesse d'offrande.
نرم nèrm, mou, molle; quelquefois : mollement, comme *نرمک nèrmèk*.
نزاع nizâ' (ar.), contestation, procès, litige.
نزد nèzd, auprès, chez; *او نزد dèr nèzdé ô*, chez lui, en ses mains.
نزدیک nèzdîk, près, proche, voi-

مفارحت *mofâkhèrèt* (ar.), av. *kèrdèn*, se glorifier, se vanter.
 مفت *mofî*, gratuit. — حرف مفت *hèrfè mofî*, paroles vaines.
 مفتى *mofîî* (ar.), mufti, juge.
 مفسد *mofséd* (ar.), qui corrompt, qui abîme. — مفسد قلم *mofsédè qalam*, dénonciateur, intrigant; av. رفتن *restèn*, être dénoncé; av. خود *khod* et دادن *dādèn*, se dénoncer soi-même.
 مقابل *moqâbèl* (ar.), opposé, en face.
 مقام *maqâm* (ar.), lieu, endroit; ton, mode; question, sujet.
 مقبول *maqboul* (ar.), agréé, accepté; agréable, plaisant.
 مقتضيات *moqtazyât* (ar.), choses nécessaires, exigences, conséquences inévitables.
 مقدار *miqdâr* (ar.), quantilé, dose.
 مقرب *mouqarrèb* (ar.), qui a ses entrées, intime, commensal.
 مقَرَّر *moqarrèr* (ar.), établi, posé, fixé.
 مقصر *moqassar* (ar.), accusé; — av. *kèrdèn*, accuser.
 مقصود *maqçoud* (ar.), but, intention; l'objet qu'on se propose.
 مكان *mèkân* (ar.), lieu, endroit, demeure.
 مكتب *mèktèb* (ar.), école.
 مكدّرانه *mokèddèrânè* (ar.-pers.), ému, affligé, désolé; adv., avec tristesse.

مكرر *mokèrrèr* (ar.) pris adverbialement: souvent, à plusieurs reprises.
 مكر *mèguèr*: 1° or, cependant; 2° prép., sinon, excepté; 3° particule interrogative: peut-être? est-ce que?
 ملا *mollâ* (ar., مولا), musulman chargé des fonctions du culte. Voir aussi مولا.
 ملاحظه *molâhaza* (ar.), considérer, examiner, avoir l'œil sur.
 ملاقات *molâqât* (ar.), rencontre, fréquentation; av. *kèrdèn*, rencontrer.
 ملايمت *molâyèmèt* (ar.), douceur, affabilité.
 ملتفت *molèft* (ar.), qui fait attention, qui a de la sollicitude.
 ملقاني *molqânî*, nom de tribu.
 ملهمون *molhèmoun* (ar.), pluriel de ملهم, inspiré de Dieu, dirigé par la sagesse divine.
 ملعون *mèl'oun* (ar.), maudit, exécré.
 ملك *mèlik* (ar.), roi, chef; ملك القبار *mèlik et-toddjâr*, chef de la corporation des marchands.
 ممكن *monkin* (ar.), possible, réalisable; ممكن ميشود *monkin miçhèvèd*, cela se peut faire.
 مملكت *mèmlèkèt* (ar.), pays, province; gouvernement.
 ممنون *mèmmoûn* (ar.), reconnaissant, obligé de quelqu'un.
 من *mèn*, première personne du

pronom personnel, je, moi; من خودم *mèn khodèm*, moi-même; moi, dis-je.
 من *mèn* (ar.), quiconque; من حفر *mèn ha-fara bî'rèn liakhâhi faqad wa-qa'a fihi* «quiconque creuse une fosse pour son frère y tombe lui-même», proverbe arabe.
 منى *mèn*, vulg. *mèn*, poids de 1,000 *mesqals* à Tauris, et seulement de 640 *mesqals* dans les autres villes. On le nomme aussi *batman*, بطن, mais cette dénomination est moins usitée; pluriel, منات *mènnât*. Aujourd'hui 13 *batmans* de Tauris valent 75 kilog.; il en faut le double (150 kilog.) pour faire une charge de mulet.
 منات *monât* (de l'italien par le russe, *monéta*), rouble de Russie valant environ 3 fr. 90 cent.
 مناسب *monâçèb* (ar.), qui convient; qui est en rapport, en proportion. — مناسب *monâçèbèt* (ar.), rapport. — مناسب *bè monâçèbèt*, d'après, selon.
 مناصف *monâçèfè* (ar.), partage par moitié; بالمناصف *bil monâçèfè*, par moitié.
 من بعد *min-ba'd* (ar.), dorénavant.
 منتظر *montèzir* (ar.), qui attend; av. *boudèn*, attendre.
 منتقل *montaqèl* (ar.), transporté,

transféré; persuadé, convaincu, instruit, av. بر, de la chose.
 منجر *mondjèr* (ar.), conduit, amené, aboutissant.
 منحصر *monhaçèr* (ar.), restreint, limité.
 منزل *menzèl* (ar.), station, lieu de halte, station de poste; séjour, campement, maison, demeure.
 منفعت *menfa'èt* (ar.): 1° avantage, utilité; 2° intérêt de l'argent; pluriel, منافع *mènfèfi*.
 منقلب *mongalib* (ar.), changé, transformé.
 منكر *monkir* (ar.), nié, méconnu; actif: *monkir*, qui nie, qui refuse; منكرى *monkîrî* (ar.-pers.), obstination à nier.
 موافق *movâfèq* (ar.), d'accord, conforme; موافق واقع *movâfèqè vâqi*, conformément à la réalité.
 موجود *mèvdjoud* (ar.), qui existe; effectif, réel, matériel.
 مور et مورچه *mour et mourtchè*, fourmi; مورچه پی *mourtchè-pèi* «pattes de fourmi», se dit d'une barbe négligée et inculte.
 موزون *mèvzoun* (ar.), rythmé, cadencé.
 موقع *mèvqi* (ar.), lieu, endroit, place convenable. — في موقع *bi mèvqi*, tout d'un coup. — اين چه موقع *în telè mèvqi*, est-ce bien le moment? — هر وقت موقع شد *hèr vakht mèvqi*

- meçâilê chér'yê, questions juridiques.
- mesdjil (ar.), mosquée, chapelle musulmane de moindre importance que le جامع *djâmi'*. — مسجد درست نشده کور avant que la mosquée soit bâtie, l'aveugle fiche en terre son bâton, proverbe signifiant : vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué.
- moçakkkhir (ar.), qui dompte, assujétit. — moçakkkhirê edjennê, magicien, sorcier qui commande aux esprits.
- moçattah (ar.), uni, plane, égal.
- moslim (ar.), musulman; pluriel, مسلمان, prononcé *mosolmân*; se prend aussi dans le sens du singulier.
- mèsnêd (ar.), coussin, accoudoir; au fig., place d'honneur.
- mochâhêdê (ar.), action de voir, de contempler, être témoin.
- mochtâq (ar.), désireux, impatient.
- mochtêbih (ar.), qui doute, douteux, incertain.
- mochtêrî (ar.), acheteur, chaland.
- mochtêmîl (ar.), qui renferme, comprenant.
- mochakkkhass (ar.), déterminé, spécifié, reconnu.
- mochêrrêf (ar.), honoré, illustré.
- mêchrêq (ar.), orient, levant.
- mêchghoul (ar.), occupé, qui a affaire; av. *chodên*, s'occuper.
- mochkil (ar.), difficile, ardu.
- mêchvêrêl (ar.), délibération, conseil.
- mêchhêd, ville du Khorâçân, non loin de l'ancienne ville de Neïchapour. — مشهدی *mêchhêdî*, originaire de Meched. Un *Mêchhêdî* est aussi, chez les Persans, tout homme qui a fait le pèlerinage au tombeau d'Ali et à ceux de sa famille. Ce titre est donc aussi recherché que celui de *Hâdjî*, ou pèlerin de la Mecque.
- mêcrêf (ar.), dépense; emploi d'une chose; مصرف رسیدن *bê mêcrêf rêcîdên*, être dépensé, mis en usage.
- maçlahêl, avantage, utilité.
- mouçibêl (ar.), accident fâcheux, malheur imprévu, catastrophe.
- mozâiqê (ar.), éprouver de la gêne; détriment. — از من مضایقه نکنید

- zâiqê nè konîd, vous ne me refuserez pas; مضایقه نمیکنم *mozâiqê nêmkonêm*, je ne fais pas de difficultés, je ne me refuse pas.
- matba'a (ar.), imprimerie; مطبعة دولتی *matba'aê dôolelî*, imprimerie nationale.
- mêtlêb (ar.), recherche, question; proposition, affaire; تحقیقت مطلب اینی است *haqîqetê mêtlêb in êst*, voici la vérité dans cette affaire; مطلب دستش *mêtlêb destêch êst*, il est au courant de l'affaire.
- motî' (ar.), obéissant. مطیع *motî'*
- mêzennê (ar.), supposition; adv., est-ce que par hasard? doit-on supposer? serait-ce? Il y a lieu de penser. مظنه *mêzennê*
- mon'âlêdjê (ar.), traitement d'une maladie, cure. معالجه *mon'âlêdjê*
- mou'âyênê (ar.), action de voir, d'examiner; هم معاینه *hêm mâ'âyênê*, à la simple vue, du premier coup d'œil.
- mou'têbêr (ar.), notable, distingué, considéré. معتبر *mou'têbêr*
- ma'adên (ar.), mine, lieu de production. معدن *ma'adên*
- ma'rifêl (ar.), science, savoir, connaissances générales. معرفت *ma'rifêl*
- ma'rouf (ar.), bien connu, fameux, accrédité. معروف *ma'rouf*
- ma'rouz (ar.), exposé, placé devant. معروض *ma'rouz*
- ma'chouq (ar.), amoureux, amoureuse; معشوق *ma'chouq*, amante, maîtresse.
- mou'attar (ar.), parfumé, odorant. معطر *mou'attar*
- mou'attal (ar.), absorbé par une affaire minime et sans profit; qui attend, qui hésite. — mou'attal *chodên*, attendre; mou'attal *kêrdên*, faire attendre, retenir.
- ma'qoul (ar.), bon, raisonnable. — مردمان معقول است *mêrdomânê ma'qoul êst*, ce sont gens de bien. — مال معقولی *mâlê ma'qoulî*, un stock respectable.
- ma'loum (ar.), connu, certain, notifié; adv., évidemment, certainement; — av. *kêrdên* ou *nemoudên*, faire connaître, montrer; av. *chodên*, apparaître comme certain, être reconnu. — بعد معلوم میشود *ba'd ma'loum mîchêvêd*, on verra!
- ma'nêvî (ar.), de معنى, qui appartient à une idée; virtuel, raisonnable, sérieux. معنوی *ma'nêvî*
- ma'ni (ar.), sens, signification, idée. — بی معنی *bî-mâ'nî*, absurde.
- mo'ayyên (ar.), fixé, limité, désigné. معینی *mo'ayyên*
- maghz, cervelle. مغز *maghz*

مجمعة *médjma'a* (ar.), espèce de boîte ou nécessaire divisée en compartiments pour serrer les objets.
مجنون *médjnoun* (ar.), fou; célèbre poète arabe qui devint fou d'amour, et dont les aventures avec Leïlè sont bien connues.
محافظة *mohdfèzèt* (ar.), action de garder; protection; av. *kèrdèn*, protéger.
محال *mèhall* et **محالات** *mèhallât*, pluriel de *mèhall* ou *mèhallè*, tentes, campement, quartier.
محالاً *mèhallè* ou **لا محالة** *là mèhallè* (ar.), nécessairement, inévitablement, sans aucun doute.
محاببة *mouhabbèt* (ar.), amitié, affection.
محترم *mouhtèrèm* (ar.), vénéré, respecté.
محرمانه *mahrèmanè* (ar.), confidentiellement; *adj*, secret, confidentiel.
محبوب *mahsouùb* (ar.), réputé.
محض *mahz* (ar.), purement, simplement. — **بمحض دیدن تو** *bè mahzé didène tou*, rien qu'en te voyant, à ta vue seule.
محققر *mouhaqqèr* (ar.), de peu de valeur, vil, sans prix.
محك *mahakk* (ar.), pierre de touche.

محکم *mohkèm* (ar.), fort, ferme, solide; *adv.*, fortement.
محكمة *mèhkèmé* (ar.), tribunal, audience.
مخيل *mouhîl* (ar.), rusé, trompeur, intrigant.
مخارج *mèkhâridj* (ar.), pluriel de **مخرج**, dépenses, frais.
مخالفت *mokhâlèfèt* (ar.), opposition; av. *kèrdèn*, résister, s'opposer.
مختصر *moukhtaçèr* (ar.), résumé, abrégé; **مختصر کلام** *moukhtaçèrè kèlâm*, en résumé, bref.
مخدوم *makhdoum* (ar.) «qui est servi»; jeune seigneur, jeune maître, fils de la maison.
مخلوط *makhlout* (ar.), mélangé, infusé; mélange, mixture.
مدت *moddèt* (ar.), espace de temps, durée, époque; **مدتها** *moddèthâ*, pendant longtemps; **مدتیست** *moddètist*, il y a longtemps.
مدعی *modda'yi* (ar.), qui réclame, demandeur dans un procès.
مدحوش *mèdhouch* (ar.), effrayé, consterné, éperdu.
مذکور *mozavvir*. Voir **مذکور**.
مذهب *mèzhèb* (ar.), doctrine religieuse, secte; **هم مذهب** *hèm-mèzhèb*, coréligionnaire.
مراتب. Voir **مرتبه**.
مراد *mourâd* (ar.), désir, vœu, objet des désirs.
مراغه *mèràgha*, ville de l'Azer-

مراغه *mèràgha*, ville de l'Azerbaïdjan, à 80 kilomètres au sud de Tèbriz. — **مراغه** *mèràghayi*, originaire de Mèràgha.
مرافعة *morâfa'a* (ar.), litige, procès.
مراقب *morâqèb* (ar.), qui veille, qui prend garde.
مرتب *morèttèb* (ar.), disposé, préparé, composé.
مرتبه *mèrtèbè* (ar.), pluriel, **مراتب** *mèrâtib*, degré, grade, rang; fonction. — **به مرتبه** *bè mèrtèbèyi*, jusqu'à un certain point, à un tel degré que...; **باین مرتبه** *bè in mèrtèbè ké*, à ce point que. — **صد مراتب بهتر** *çèd mèrâtib bèttèr*, cent fois mieux.
مرحبا *merhabâ* (ar.), soyez le bienvenu; parfait, à merveille!
مرحوم *merhoum* (ar.), qui est l'objet de la miséricorde divine, synonyme de défunt, feu.
مرخص *morakkhass* (ar.), licencié, congédié; formule de congé. — **مرا مرخص بفرمائید** *mèrà morakkhass bè fèrmâyîd*, permettez-moi de me retirer.
مرد *mèrd*, homme; **مردک** *mèrdèkè*, petit homme; terme de mépris: pauvre bonhomme, misérable.
مردانگی *mèrdânègî*, courage.
مردم *mèrdom*, les hommes, les gens, tout le monde. Quoique collectif, ce mot prend la forme du pluriel **مردمان**.

مردن *mordèn*, mourir. — **تو به میری** *tou bè mîrî* «par ta mort», formule de serment.
مردود *mèrdoud* (ar.), repoussé, exclus.
مردہ *mordè*, mort, défunt; pluriel, **مردہا** *mordèhâ*, les trépassés.
مرض *mèrèz* (ar.), maladie, ennui.
مرتوب *mèrtoub* (ar.), de forte encolure, puissant. Cette signification est inusitée en arabe.
مرغ *morgh*, oiseau.
مرگ *mèrg*, mort, trépas; **تو مرگ** *mèrguè tou* «par la mort!» formule de serment.
مروت *morovvèt* (ar.), générosité, humanité.
مره *mèrrè* (ar.), fois, tour. — **بالمرة** *bil-mèrrè*, tout d'un coup, tout à la fois, complètement.
مزد *mèzd*, salaire, gratification.
مذور *mozavvir* (ar.), menteur, faussaire. La forme **مذور**, quoique fautive, est généralement admise.
مزه *mèzè*, goût, saveur.
مزیّن *mozèyyèn* (ar.), orné, paré, embelli.
مژده *mojdè*, bonne nouvelle; prix donné au porteur d'une bonne nouvelle.
مس *mès*, cuivre.
مسافت *mèçâfèt* (ar.), distance, éloignement.
مسائل *mèçâil* (ar.), pluriel de **مسئله**, question, sujet; **مسائل**.

ما *mā*, pron. pers. : nous; forme un pluriel en ماها *māhā*.
 ما بین *mā beîn* (ar.), entre, parmi.
 مات *māt* (ar. : il est mort) confondu, frappé de stupeur; échec et mat.
 از مادر متولد *māder motevelled*, né, venu au monde. — مادر شوهر *māderé chohér*, mère du mari, belle-mère.
 ماده *mādē*, femelle; ماده گاو *mādē gāv*, vache.
 ماريا آداموونا *Maria Adamovna*, n. propre de femme (du russe).
 ما شاء الله *mā chāllah* (ar.) «comme Dieu l'a voulu!» bravo, c'est bien; allons, courage!
 ماطوی *matvei*, forme russe du nom de Mathieu.
 مال *māl* (ar.), bien, propriété en général. Ce mot indique la possession : مال کیست *bēché mālē kist*, à qui est l'enfant?
 مالک *mālīk* (ar.), possesseur, possédant, mis en possession.
 مالیدن *mālīdēn*, frotter; دستها مالیدن *dēsthā bēhēm mālīdēn*, se frotter les mains.
 مأمور *mēmour* (ar.), agent, fonctionnaire; pluriel, مأمورین *mēmourīn*.
 ماندن *māndēn*, demeurer, rester.

— بے تو مانده است *bēto māndēst*, il ne te reste plus qu'à...
 مانع *mānī* (ar.), qui empêche, obstacle, protection.
 مانند *mānēd*, comme, semblable à, de même que.
 ماه *māh*, lune; mois.
 ماهر *māhūr* (ar.), habile, fin.
 ماهوت *māhout*, drap, en drap.
 ماهی *māhī*, poisson.
 مایه *māyē* (ar.), capital, fonds. — مایه گزران *māyē gōzerān*, moyen d'existence; صاحب مایه *ṣāhēb māyē*, possesseur de fonds, richard; اصل مایه *ēclē māyē*, le principal d'une somme, par opposition à منفعت, intérêts.
 مبادا *mēbādā*, de peur que, prenez garde que; que ce ne soit pas, à Dieu ne plaise!
 مبارک *mōbārēk* (ar.), béni, heureux; de bon augure.
 مبتلا *mōbtēlā* (ar.), éprouvé par un malheur, affligé.
 مبذر *mōbēzzīr* (ar.), qui dilapide, concussionnaire; pluriel, مبذورین *mōbēzzīrīn*.
 مبلغ *mēblagh* (ar.), somme d'argent; fonds.
 متحمل *mōtēhammil* (ar.), qui supporte, qui a la charge de.
 متحیر *mōtēhayīr* (ar.), stupéfait, confondu.

مترجم *mōtērdjēm* (ar.), interprète.
 متشخص *mōtechakkhas* (ar.), distingué, notable.
 متصل *mōttaṣēl* (ar.), contigu, joint, qui se suit sans interruption.
 متعارف *mōtē'arēf* (ar.), habituel, ordinaire, en usage. — مردمان *mērdmānē mōtē'arēf*, le commun des mortels, le vulgaire.
 متعجب *mōtē'addjīb* (ar.), surpris, étonné.
 متعه *mōta'a* (ar.) : 1° mariage temporaire contracté pour un temps limité avec facilité de divorce; 2° femme mariée de la sorte.
 متفرق *mōtēfarrēq* (ar.), séparé, divisé.
 متفقانه *mōttafiqānē* (ar.), d'un commun accord, avec ensemble.
 متفکر *mōtēfēkkīr* (ar.), qui réfléchit, rêveur, songeur.
 متقی *mōttaqī* (ar.), craignant Dieu, pieux.
 متملکانه *mōtēmellouqānē* (ar.), avec douceur et hypocrisie, benoîtement.
 متنفس *mōtēnēffēs* (ar.), qui respire, existant. — متنفسی بود *mōtēnēffēsī nē māndē boud*, il ne restait pas âme qui vive.
 متوجه *mōtēddjīh* (ar.), tourné,

dirigé vers; attentif, qui prend soin (av. از du complément indirect); av. *chodēn*, se diriger vers, se tourner vers, s'adresser à.
 مثل *mīsl* (ar.), pluriel, امثال *ēm-sāl*, pareil, semblable; comme, à l'imitation de, de même que. — مثل او (un homme) tel que lui, son pareil.
 مثل *mēṣēl* (ar.), exemple; مثلاً *mēṣēlēn*, par exemple, ainsi.
 مجال *mēdjāl* (ar.), possibilité d'agir, force de faire quelque chose. — مجال کردن, être en mesure de, pouvoir.
 مجاهد *mōdjāhīd* (ar.), qui a du zèle, qui fait des efforts. — مجاهد اسلام *mōdjāhīdē islām*, défenseur de l'islam.
 مجدداً *mōdjēddēdēn* (ar.), de nouveau, nouvellement.
 مجرد *mōdjērrēd* (ar.), seul, isolé; simple; adv., seulement, uniquement. — به مجرد مزج *bē mōdjērrēdē mēzjdj*, par une simple mixtion.
 مجروح *mēdjrouh* (ar.), blessé.
 مجری *mīdjri*, écrivain, synonyme de درج (ce sens est douteux).
 مجلس *mēdjīs* (ar.), séance, réunion, conseil, tribunal; acte d'une pièce de théâtre; pluriel, مجالس *mēdjālīs*. — اهل مجالس *ēhlē mēdjālīs*, personnages de comédie.

دەر in *goftegou*, sur ce propos, sur ces entrefaites.
 گل *gol*, fleur en général; گل *golé cabâh* «fleur du matin», n. propre.
 گل *guil*, terre, argile, boue. — گل *guilé hikmèt*, lut argileux à l'usage des alchimistes.
 گله *guèllè*, troupeau; on écrit aussi گله *guèllè*.
 گلوله *goloulè*, balle de fusil; av. *zèdèn*, tirer à balle.
 گم *gom*, perdu, disparu, effacé, anéanti; *gom chodèn*, se perdre, disparaître, s'évanouir; *gom kèrdèn*, perdre; سر در گم گذاشتن *sèr dèr gom gozâchtèn*, faire perdre la tête, troubler.
 گمان *gomân*, croyance, pensée. — گمانه *gomâné béd*, soupçon, méfiance. — گمان بردن *gomân bordèn*, croire, compter sur; av. *kèrdèn*, même sens.
 گناه *gonâh*, faute, péché, crime.
 گنج *goundj*, coin, angle.
 گنجشک *gondjèchk*, passereau, moineau.
 گندم *guendom*, froment; au fig., گندم گون *guendom goun*, couleur de froment, teint brun.
 گود *gôoud*, déprimé, creusé, émacié.

گور *gour*, fosse, tombeau; گورکن *gourkèn*, fossoyeur, surnom de l'hyène.
 گوش *gouch*, oreille; گوش دادن *gouch dâdèn* (ou *kèrdèn*), prêter l'oreille, écouter; گوشت *gouchèt* *bè mèn bâchéd*, écoute!
 گوشت *goucht*, viande, chair. — گوشت *gouchté* *bèdènmân-râ nêriz*, litt.: n'étale pas la chair de notre corps, c'est-à-dire: ne livre pas ma réputation aux étrangers.
 گوشه *gouchè*, coin, angle.
 گوغورد *gougurd*, soufre.
 گونه *gounè*, façon, manière. — گونه *tchègounè*, on چه گونه, comment?
 گویا *goyâ*, peut-être, pour ainsi dire, à ce qu'il semble; comme si, il paraît que.
 گوه *goh*, excréments. — من گوه *mèn goh mikhore'm*, je mange de l'ordure, juron.
 گیاه *guiâh*, herbe, herbage, gazon.
 گیر *guir*, av. *oftâdèn* ou *âmédèn*, tomber dans les mains de quelqu'un, être pris.
 گیسو *guissou*, cheveux, chevelure.

ل

لا *lâ ilâh illâ-llah* (ar.), il n'y a point d'autre Dieu que Dieu! exclamation d'impatience, de désespoir, etc.
 لا *lât o lout*, tout seul, isolé (expression forgée).
 لازم *lâzèm* (ar.), nécessaire, résultant de. — اینجا چه لازم است *inhâ tchè lâzèm èst*, à quoi bon tout cela? — لازم دارم *lâzèm dârem*, j'ai besoin.
 لازمه *lâzèmè* (ar.), nécessité, obligation; تدبیر لازم *lâzèmèrê tedbîr*, mesure nécessaire.
 لاله *lâlè*, tulipe; لاله زار *lâlè zâr*, parterre de tulipes.
 لایق *lâïq* (ar.), qui convient, qui mérite, digne de; ce qui convient.
 لباس *libâs* (ar.), vêtement, costume.
 لخت *lokht*, dépouillé; av. *kèrdèn*, dévaliser, dépouiller.
 لرزیدن *lêrzîdèn*, trembler.
 لزگی *lêzguî*, Lesghien.
 لزوم *lozoum* (ar.), nécessité, besoin; چه لزوم *tchè lozoum*, quel besoin? à quoi bon? — بقدر *bè qèdèrê lozoum*, dans la mesure du nécessaire.

لعنت *la'nèt* (ar.), malédiction; خدا لعنتتان کند *khodâ la'nètân konèd*, que Dieu vous maudisse!
 لغو *laghv* (ar.), plaisanterie; adv., par plaisanterie, pour rire.
 لطف *loutf* (ar.), bonté, bienveillance, faveur.
 لغت *loughat* (ar.), dictionnaire, vocabulaire.
 لقمه *loqmè* (ar.), bouchée.
 لنگ *lèng*: 1° espèce de tablier long ou de pagne qu'on attache autour des reins; 2° لنگ کردن *lèng kèrdèn*, arrêter, par ex., les passants pour les dévaliser.
 لوب *loup*, mâchoire. La forme classique est لپوت.
 لوله *loulè*, tuyau, tube; لوله دم *loulèrê dèm*, bec du soufflet.
 لولین *loulîn*, cruche en terre, poterie; le pot en bronze ou en cuivre est nommé آفتابه *âfitâbè*.
 لیلاج *leilâdj*, n. propre; personnage légendaire dont on a fait le type de la friponerie et de la ruse.
 لثم *leyîm* (ar.), vil, ignoble, avare.

kohnè, vieux, expérimenté.
kèi, quand? تا *tà kèi*, jusques
à quand?
ké, pluriel, کها *kíhá*, qui,
quelles personnes? Voir *ké*.
kíst, pour است *ké*, qui
est-ce? qui est-il?
kicè (ar.), bourse.
keif (ar.), plaisir, vie joyeuse.
keifyyèt (ar.), manière

d'être; circonstances d'un évé-
nement; teneur.
kímyá (ar.), alchimie, du
grec *χημεία*; *kímyá-guér*, alchimiste;
kímyá sálchtèn, faire de l'al-
chimie, des opérations ma-
giques; au fig., نظر شما
nèzéré chomá kímýást,
votre sagacité est merveilleuse.

ک

gát, bœuf; ماده گاو *mádè-gáv*,
vache.
gávguèl, troupeau.
gáh (répété) tantôt, tantôt;
soit. — *gáhi*, quelquefois,
de temps en temps.
guèdà, mendiant, misérable.
godákhtèn, fondre, liqué-
fier.
gozàrdèn, exécuter, ac-
complir, mettre; سر من گذارد
séré mèn gozàrd, il a mis à mes
trousses; دست گذاردن, mettre
la main à.
gozàrch, ce qui s'est
passé, événement.
gozàchtèn, mettre, per-
mettre, tolérer; laisser, aban-
donner, livrer; donner (un
nom).
gozèrán, part. de گذشتن
qui passe son temps. — خوش
khoch-gozèrán, qui vit

bien, à son aise, qui se donne
du bon temps.
gozèchtèn, passer. — برای
beráie شما بد خواهد گذشت
chomá béd kháhèd gozècht, il
vous en cuira. — گذشت *go-
zècht*, c'est passé, c'est chose
faite; گذشته *gozèchtè*, passé,
ancien; از گذشتن *gozèchtèn èz*,
passer sur une chose, l'oublier,
la négliger, la sacrifier; از کار
گذشتن *èz kár gozèchtèn*, être
fait sans rémission.
guèrd, rond. — گرد را گردو
*guèrdrà guèrdou mí-
khánèd*, il appelle noix tout ce
qui est rond; il prend le Pirée
pour un nom d'homme.
گشتن et گردیدن. Voir گرداندن.
guèrdèch, promenade; au
fig. et par euphémisme: incur-
sion, razzia.
guèrdèn, cou; گردن گرفتن

guèrdèn guiriftèn, prendre sur
son cou, à sa charge, endosser,
se déclarer responsable; گردن
guèrdènè koloft, au gros
cou, un rustre, un butor.
guèrdou, noix. Voir گرد.
guèrdè, les reins.
guèrdidèn, tourner; tran-
sitif, گرداندن *guèrdándèn* ou
guèrdánidèn, faire tourner.
gorosnè, à jeun, affamé. On
remarquera l'expression vul-
gaire *gorosnè-mán èst*, nous avons faim, pour
gorosnè héstím.
guiriftèn, prendre, s'empa-
rer de, saisir, tenir, occuper,
couvrir, boucher (et non se
boucher). — دود روی هوارا
doud rouyé havrà guirift, la
fumée envahit l'atmos-
phère. — Admettre, هیچو
hémchou míguírím, ad-
mettons; گیرم, même sens. —
bèr guiriftèn, revenir,
retourner sur ses pas. — چادر
tchádèré rourá guiriftèn, se
voiler le visage. — سر گرفتن
sér guiriftèn, avoir
lieu, marcher (en parlant d'une
affaire). — دست گرفتن
dèst guiriftèn, tenir. Voir نفس.
gorg, loup.
guèrm, chaud, chaleur; چه
tchè guèrm èst, qu'il
fait chaud! گرم گرم *guèrm*

guèrm, tout chaud tout bouil-
lant, immédiatement.
guèrm-sir, campagne; میروم
mírevèm guèrm-sir, je
vais à la campagne.
guèrau, gage, dépôt en ga-
rantie d'une dette; گرو معتبر
guèrauè mou'tèbèr, gage sûr,
qui inspire confiance.
guèrèh, nœud; difficulté. —
guèrèh goftèn, inju-
rier.
goríkhèn, fuir, s'échap-
per.
gorizándèn, faire fuir,
mettre en fuite.
guèryè, pleurs; av. *kèrdèn*,
pleurer.
guèchtèn, aller, devenir,
être; trans., گردانیدن *guèrdá-
nídèn*. — برگشتن *bèr-guèch-
tèn*, retourner, se retourner,
revenir, rétrograder; se chan-
ger, se transformer. — برگشته
bèr-guèchtè, changé, déchu. —
bèr-guèrdánidèn ou *bèr-guèrdándèn*,
ramener; réfuter, rétorquer.
گفتگو. Voir le suivant.
goftèn, dire, parler, dénon-
cer. — بگو *bégou*, dis. — نکو
négou, ne m'en parle pas! c'est
incroyable! — گفته *goftè*, ce
qui est dit, parole, discours.
گفتگو *goftégou*, propos,
entretien, bavardage. — درین

tase; صاحب کشف *çâhêbé kèchf*, extatique, illuminé.
 کشمش *kèchmèch*, petits raisins secs, dits raisins de Corinthe.
 کشیدن *kèchîdèn*, tirer; supporter, endurer. — زحمت کشیدن *zah-mèt kèchîdèn*, prendre de la peine, se donner du mal. — خود را (خودی) کشیدن *khôd-râ (ou khôdî) kèchîdèn*, se retirer; دست کشیدن *dèst kèchîdèn*, retirer la main, laisser, abandonner. Voir *دار*. — عقب کشیدن *aqab kèchîdèn*, reculer.
 کفایت *kifâyèt* (ar.), suffisance; کفایت میکند *kifâyèt mi konèd*, cela suffit.
 کفش *kèfsh*, chaussure, soulier. — پا توی کفش دیگر کردن *pâ touî kèfshê diguèr kèrdèn*, marcher sur les brisées de quelqu'un.
 کلاغ *kolâgh*, corbeau.
 کلاه *kolâh*, bonnet persan de forme conique en peau d'agneau. Les bonnets fabriqués avec la peau d'agneau de Boukhara sont les plus estimés.
 کلدج *kolidjè*, vêtement de dessus, espèce de redingote à jupe arrondie et évasée.
 کلمه *kèlimè* (ar.), mot, parole.
 کولی *kolli* (ar.), complet; le plus important, le principal; بالکلیه *bal-kollyè*, en totalité, entièrement.
 کم *kèm*: 1° peu, petite quantité;

adv., un peu, moins. — کم کم *kèm kèm*, peu à peu; کمی *kèmi*, un peu. — کم کردن *kèm kèrdèn*, diminuer, soustraire, éliminer; 2° humble, vil, méprisable. — زحمت آقارا کم کنیم *zahmètê aghârâ kèm konîm*, cessons d'ennuyer monseigneur.
 کم مانده است *kèm mândèst*, peu s'en faut. — کمترین *kèmtèrîn* بند *bèndè*, très humble serviteur.
 شمارا سر در کم *shamârâ sêr dèr kòm*, manche. — کم میگذارند *chomârâ sêr dèr kòm mîgozârènd*, ils vous trompent.
 کمال *kèmal* (ar.), perfection, talent, mérite; comble. — ارباب کمال *êrbâbè kèmal*, gens de mérite, personnages distingués. — در کمال تعجب *dèr kèmalê te'add-job*, au comble de l'étonnement; adv., complètement, en entier.
 کمالوف *kamaloof*, n. propre russe.
 کمهر *kèmèr*, ceinture; taille, tour de taille. — کمهر بستن *kèmèr bès-tèn*, attacher autour des reins, ceindre; *au fig.*, se mettre à l'œuvre, entreprendre.
 کن *kèn*: 1° qui creuse; 2° کن *kôn*, deuxième pers. impér. de *kèrdèn*, fais; participe: faisant, qui fait.
 کنار *kênâr*, bord, côté. — کنار آمدن *kênâr âmèdèn*, se retirer, rester à l'écart; av. *vâ istâdèn*,

même sens; کنار کشیدن *kênâr kèchîdèn*, tirer de côté, prendre à part; از کنار *êz kênâr*, à l'écart, de loin.
 کنار *kênârè*, comme le précédent. — روض کنار کرده *rouch kênârè kèrdè*, se tournant de côté, à la cantonade.
 کنج *koundj*, coin.
 کندن *kèndèn*, arracher, creuser. — سی تومان دادن را جان میکند *sî tomân dâdènrâ djân mi kè-nèd*, donner trente tomans lui arrache l'âme. — درد دل کندن *dèrdè dil kèndèn*, apaiser la souffrance de son cœur.
 کونده *koundè*, massif.
 کننده *konendè*, qui fait (du verbe *مراغه کننده* *morâf-a konendè*, celui qui dirige le procès, le juge.
 کنیز *kèniç*, fille, enfant.
 کو *kou*, où? en quel endroit?
 کوتاه *koutâh*, court, bref; av. کردن *kèrdèn*, abréger, raccourcir, épargner, couper court à, ne pas faire.
 کوتک *keutek* (turc), bâton; دادن *dâdèn*, donner des coups de bâton.
 کوچک *koutchèk*, petit, bas, de petite taille; jeune enfant.
 کوراوغلی *kouroghlou* (turc), nom d'un héros devenu légendaire.
 کوره *korè*, foyer de forgeron, four de terre; fournée.
 کوچ *koutchè*, rue, ruelle.

کور *kour* (turc), aveugle.
 کول *koul* (turc: bras), épaule, dos; کول زدن *koul zèdèn*, frapper sur l'épaule, dans le sens de «recommander, conseiller».
 کومک *keumèk* (turc), aide, assistance.
 کوه *kouh*, montagne; کوهستان *kouhistân*, pays de montagnes, région montagneuse.
 که *kè*, pron., qui, lequel, laquelle; interrog., کی, qui? (که se prononce *kè* lorsqu'il est relatif, et *ki* lorsqu'il est interrogatif, d'où l'orthographe کیست *kîst*, qui est-ce? Voir aussi کی *ki*); conj., que; s'emploie avec le présent, le prétérit et l'aoriste; corroboratif, که نمی آید *kè nèmi âyèd*, certes, il ne viendra pas; — précède le discours direct: گفت که نمی دانم *gofst kè nèmi dânem*, il dit (que) je ne sais pas; — s'emploie aussi d'une manière explétive: من که نمیدانم *mèn kè nèmidânèm*, je n'en sais ma foi! rien. — نمیخواهند که *nèmi khâhènd kè*, elles n'en veulent absolument pas. — این که *în kè* ضرری ندارد *zarârî nêdârèd*, ceci ne peut vraiment faire de mal à personne. — برویم *berèvîm kè berèvîm*, parlons donc! parlons donc! — چه میشود که *tchè mîchêvêd kè*, qu'y a-t-il donc?

قورومساق *qouroumsaq* (turc), cocu, cornard, terme injurieux.
 قول *qóoul* (ar.), parole, discours; promesse. — قول مگر هست *qóoul mèguèr hest*, dit-on la moindre chose contre un tel? — قول دادن, engager sa parole, promettre.
 قولدور *qouldour* (turc), voleur. — قولدور باسان *qouldour-bâsân*, qui extermine les voleurs.
 قوم *qóoum* (ar.), tribu, famille; *qóoumî*, relation de famille, parenté.
 قوی *qavî* (ar.), fort, robuste; قوی

هیکل *qavi heikèl*, solide, bien bâti, vigoureux.
 قهر *qahr* (ar.), chagrin, ressentiment; از او قهرم *ez ô qahrèm*, je suis fâché contre lui.
 قهقهه *qèhquèhè* (ar.), rire aux éclats.
 قیامت *qyâmèt* (ar.), résurrection.
 قید *qéid* (ar.), lien. — در قید بودن *dèr qéid boudèn*, courir après, être avide.
 قیل و قال *qil o qâl* (ar.), vains propos, commérages; conversation, paroles échangées.
 قیمت *qèimèt* (ar.), prix.
 قیم *qayîm* (ar.), qui tient la place, tuteur.

ك

کار *kâr*, affaire, œuvre, chose; profit, utilité, bénéfice. — کار کردن *kâr pîché kèssî*, porter de l'ouvrage à quelqu'un, l'occuper. — تو چه *tou tchè kârèyî*, qu'es-tu donc? que vaux-tu? — دست بکار شدن *dèst bè kâr chodèn*, mettre la main à l'œuvre, entreprendre. — چه کار داری *tchè kâr dâri*, de quoi te mêles-tu? کار نداری *kâr nédâri*, tu n'as rien à y voir. Voir خوردن *chôrdèn*, être fait sans remise.
 کارد *kârd*, couteau, coutelas.

کاردان *kârdân*, qui connaît les affaires, habile.
 کارگر *kârguèr*, qui agit, efficace.
 کاروان *kârvân*, caravane.
 کاروانسرا *kârvânsérâ*, caravansérail, khân pour les voyageurs.
 کاش *kâch* et کاشکه *kâchkè*, plut à Dieu que...
 کاشتن *kâchtèn*, semer.
 کاغذ *kâghèz*, papier, cahier en rouleau de papier. Le pluriel est کاغذها *kâghèzhâ*.
 کالسکه *kâlèskè*, voiture, calèche.
 کالسکهچی *kâlèskèchî*, cocher.
 کام *kâm*, vœu, désir.

کام *kâm*, palais, voûte palatale.
 کامل *kâmil* (ar.), parfait, accompli.
 کباب *kèbâb*, viande de mouton, etc., coupée en petits morceaux et rôtie à la brochette.
 کبود *kèboud*, bleu, bleuâtre; couleur de lapis lazuli.
 کبیر *kèbîr* (ar.), grand, puissant.
 کتاب *kitâb* (ar.), livre.
 کثیف *kècif* (ar.), épais, grossier, opaque.
 کج *kèdj*, de travers, oblique, faux. — کج خلق *kèdj-khoulq*, de mauvais caractère, de mauvaise humeur, grognon. — کج کردن *kèdj kèrdèn*, se mettre de travers, se détourner.
 کجا *kodjâ*, où? en quel endroit? از کجا *ez kodjâ*, par où? par le moyen de; کجا *kodjâ*, comment! est-ce possible? — تو کجا این *tou kodjâ in kârâ*, comment serais-tu capable d'en venir à bout!
 کچل *kèchèl*, teigneux et devenu chauve.
 کدام *kodâm*, qui? lequel? av. un verbe négatif: personne. — هر کدام *hèr kodâm*, chacun, qui-conque.
 کدخدای *kèdkhodâ*, espèce de maire, échevin.
 کرامت *kèrâmèt* (ar.), faveur particulière, spécialement: don de faire des miracles accordé par

Dieu à ses saints et à ses initiés.
 کردگار *kèrdgâr*, créateur, Dieu.
 کردن *kèrdèn*, faire. — در کردن *dèr kèrdèn*, ôter, enlever, retirer (litt.: mettre à la porte). — سر در کردن *sèr dèr kèrdèn*, sauver sa tête, se délivrer. Au contraire, *dèr kèrdèn*, formé de la prép. *dèr*, signifie gagner, acquérir: اسمی که در کرده کو *ismî kè dèr kèrdèi kou*, où est la renommée que tu t'es acquise? — بکن نکنی *bèkoun nè kounî*, fais ou ne fais pas, comme il te plaira. — Le verbe *kèrdèn* s'emploie en outre dans tous les sens possibles, comme en français.
 کردی *kourdi*, kurde.
 کرسی *korsî* (ar.), fauteuil.
 کرم *kèrèm* (ar.), bonté, générosité.
 کرور *korour*, cinq cent mille. — برای دو کرور *bèràyé dô korour*, pour un million.
 کریم *kèrîm* (ar.), généreux; n. propre.
 کس *kès*, personne, individu. — کسان دیگر *kèssânè dîguèr*, les autres, autrui. — بیکس *bikès*, privé de secours, seul, isolé.
 کشت *kècht*, champ.
 کشتن *kochtèn*, tuer.
 کشف *kèchf* (ar.), révélation du monde invisible aux initiés; ex-

قال وقيل *qâl-o-qîl* (ar.), comme
قيل وقال. Voir ces mots.
قامت *qâmêt* (ar.), taille, stature.
قانع *qâne* (ar.), content, satis-
fait; résigné.
قاه قاه *qâh qâh*, onomat. ah! ah!
(ricanement, éclat de rire).
قايم *qâim* (ar.), caché; av. کردن
cacher, retenir pour soi; av.
chodên, se cacher.
قام مقام *qâim-maqâm* (ar.), lieu-
tenant, gouverneur.
قباحت *qabâhat* (ar.), faute, vi-
lenie, mauvaise action; قباحت
qabâhat nêdârêd, n'est-ce
pas honteux?
قبرستان *qêbrêstân*, cimetière; au
fig., قبرستان آدم *qêbrêstânê*
âdam, un cimetière d'hommes;
un bourreau, un massacreur.
قبل *qêbl* (ar.), partie antérieure,
devant; prép., avant. — قبل از
qêbl êz rêsidên, avant
d'arriver.
قبله *qêblê* (ar.), la *qybla*, direc-
tion de la Mecque; côté vers
lequel se tournent les Musul-
mans en faisant leur prière. —
قبله عالم *qêblêê a'lêm* «centre
du monde», épithète honori-
fique du schah de Perse.
قبور *qoubour* (ar.), pluriel de قبر,
tombeaux. — اهل قبور *êhlê*
qoubour, les trépassés.
قبول *qaboul* (ar.), action d'accep-
ter, d'agréer.

قابيل *qabil* (ar.), sorte, espèce,
genre.
قياق *qiptchâq*, Le Qiptchâq,
contrée; قياقها *qiptchâqhâ*,
les gens du Qiptchâq.
قحط *qaht* (ar.), manque, disette;
قحطش نيست *qahtêch nîst*, il
n'en manque pas.
قد *qêdd* (ar.), taille, stature.
قدر *qêdr* (ar.), valeur, quantité.
— اين قدر *în qêdr*, autant,
tant, tellement; اين قدرها *în*
qêdrhâ, assez, juste assez; چه
tchè qêdr, combien, que!
هر قدر *hêr qêdr*, quelque quan-
tité que ce soit, tout autant,
quoique; هي قدر *hêmîn qêdr*,
tout juste, pas plus que ceci;
يك قدری *yêk qêdrî* et يك قدری *yêk*
qêdrî, une certaine quantité,
un peu. — بقدر خودم *bê qêdrê*
khôdêm, d'après mon estime, à
mon sens. — او بقدر *bê tchèchmê ô bê*
qêdrê pêchchê nê-mîâyêd, à ses
yeux, il ne vaut pas un mou-
cheron.
قدغن *qêdêghên* (turc), défense;
av. *kêrdên*, défendre, interdire,
empêcher.
قدم *qêdêm* (ar.), pied, pas, me-
sure de longueur.
قديم *qadim* (ar.), ancien, précé-
dent.
قراچه *qarâbâgh*, nom de district.
قراچه. Voir قراچه.

قرار *qarâr* (ar.), tranquillité, re-
pos; chose établie, information
sûre. — قرار دادن *qarâr dâdên*,
fixer, établir.
قرآن *qourân* (ar.), le Coran, le
livre saint.
قران *qrân* (pour صاحب قران, pro-
noncé *saperân*), monnaie d'ar-
gent, dixième partie de la pièce
d'or nommée *tomân*. Ajour-
d'hui le *qrân*, dans toute la
Perse, a la valeur uniforme de
0 fr. 90 cent.
قربان *qourbân* (ar.), sacrifice, ho-
locauste. — آقربان سرت *â qour-*
bânê sêrêt, ô toi pour qui je
donnerais ma vie! قربان کرمتم
qourbânê kêrêmêt, puisse-je être
sacrifié en échange de ta gé-
nérosité! — n. propre. — قربان
qourbân 'alî, n. propre.
قرض *qarz*, dette; av. دادن *dâdên*,
prêter; av. گرفتن *guiriftên*,
emprunter.
قرع *qar'* (ar.), cornue d'alchimiste.
قرمز *qermez* (turc), rougeâtre,
roux.
قزاق *qazâq* (et quelquefois, dans
l'édition lithographiée en Perse,
قزاق), Cosaque; gendarme ou
douanier.
قزوین *qazvîn*, ville célèbre de
l'Azerbaïdjan, entre Téhéran et
Tébriç; قزوینی *qazvîni*, origi-
naire de cette ville.
قسم *qêcêm* (ar.), serment, jure-

ment; av. خوردن, faire un ser-
ment.
قسم *qêsm* (ar.), partie, espèce,
sorte. — چه قسم *tchè qêsm*,
de quelle manière? comment?
قسمت *qêsmêt* (ar.), part, lot,
sort, destinée; av. *kêrdên*, par-
tager.
قشنگ *qachêng*, joli, élégant.
قشون *qouchoun* (ture), bataillon.
قصور *qouçour* (ar.), manque, im-
perfection, insuffisance.
قضا *qazâ* (ar.), sort, destin; قضای
qazdyî, adj., du destin.
قضیه *qazyiyê* (ar.), événement, af-
faire.
قطرات *qatarât* (ar.), pluriel de
قطرة, gouttes.
قطع *qat'* (ar.), décider, conclure
(litt. : couper).
قلم *qalêm*, roseau taillé qui sert de
plume à écrire. Voir مفسد.
قارباز *qomârbâz*, joueur, adonné
aux jeux de hasard.
قما *qama*, poignard à lame droite;
épée courte que les Persans
portent à la ceinture.
قنداق *qoundâq* (turc), maillot,
langes. — بچه قنداق *bêchêê*
qoundâq, enfant au maillot,
nourrisson.
قواره *qovârê*, encolure, tournure
d'un homme grand et solide-
ment bâti.
قوت *qouvet* (ar.), force, vigueur,
solidité.

فحش *fahch* (ar.), insulte, ignominie.

فخر *fakhr* (ar.), gloire, honneur.

فخریه *fakhriyè*, fém. et plur. de

فخری *fakhrî* (ar.), honorable.

فراخور *fērākhôr* et بفراخور *bēfērākhôr*, comme l'exige, en raison de, comme il convient.

فرار *firār* (ar.), fuite; av. *kērdēn*, s'enfuir.

فراری *firārî* (ar.-pers.), fugitif.

فراست *firāsēt* (ar.), art de juger des choses par les signes extérieurs, pénétration, perspicacité.

فراش *fērāch* (ar.), valet de pied, valet de chambre, huissier du divan; باشی *fērāch bâchî*, huissier en chef.

فراغت *firāghēt* (ar.), cessation d'affaire, tranquillité d'esprit, repos; بفراغت *bēfirāghēt*, à loisir.

فراموش *firāmouch*, oubli. — سر کردن *sērē khod-rā firāmouch kērdēn*, perdre complètement la tête, être hors de soi.

فراوان *firāvān*, nombreux, abondant; adv., beaucoup.

فرد *fērd* (ar.), unique, seul, isolé; vers isolé se composant d'un seul *beit*. (On trouve en ce sens le pluriel *fērdiyāt*.)

فردا *fērdā*, demain.

فرزند *firzēnd*, fils, enfant. —

فرزندت *firzēndēt bē mārēd* «par la mort de ton fils!» formule de serment.

فرستادن *firistādēn*, envoyer.

فارس *farsakh* (parasange), mesure itinéraire valant en moyenne six kilomètres dans le nord de la Perse. Mais dans le sud, elle dépasse parfois huit kilomètres. Sur les routes qui longent le câble anglais, le *farsakh* varie entre cinq mille cinq cent et six mille mètres.

فرصت *forçēt* (ar.), occasion.

فرض *fērz* (ar.), supposition, conjecture; بر فرض *bēr fērz*, en supposant que.

فرق *fērq* (ar.), différence.

فرقه *firqē* (ar.), troupe, catégorie de gens.

فرمان *fērmān*, ordre, commandement; av. *dādēn*, commander, donner ses ordres. — فرمایش *fērmāich*, ordre, action de commander; pluriel, فرمایشات.

فرمودن *fērmoudēn*, commander, ordonner; terme de politesse pour کردن, faire. — بفرمائید *bē fērmāyid*, veuillez (parler, vous asseoir, etc., etc.). — چه می فرمائید *tchē mî fērmāyid*, que dites-vous? — فرمایید *fērmāyid mî fērmāyid*, vous permettez?

فروتن *feroutēn*, humble, servile;

فروتنی *feroutēnî*, humilité.

فروختن *feroukhtēn*, vendre.

فرو *feroud*, en dessous, en bas.

— فرو آمدن *feroud āmēdēn*, descendre.

فرياد *fēryād*, cri, clameur, exclamation. — فرياد کشیدن *fēryād keshidēn*, se lamenter; av. *kērdēn*, pousser des cris.

فريفتن *feriftēn*, tromper, suborner.

فوسدوق *fousdouq*, pistachier.

فسق *fēsq* (ar.), tromperie, déloyauté, fourberie.

فشار *fēchār*; av. *dādēn*, presser, serrer, comprimer.

فصاحت *fēcāhēt* (ar.), pureté, correction du langage et du style.

فصل *fēl* (ar.), décider, juger.

فضيلت *fēzilēt* (ar.), talent, mérite.

فقير *fuqir* (ar.), pauvre.

فكر *fikr* (ar.), pensée, réflexion; av. *kērdēn*, penser, réfléchir.

فلان *folān* (ar.), tel, tel et tel, un tel.

قادر *qāder* (ar.), capable, en état de.

قارون *qāroun*, n. propre; personnage de la légende biblique, considéré par les Musulmans comme le type de la richesse: «un Crésus.»

قاز *qāz*, synonyme de عباسی *abbāssî*, ancienne monnaie valant

فلزات *fēlēzzāt* (ar.), pluriel de فلز, métal; les métaux en général; scories.

فلوس *folous* (ar.), petite monnaie de cuivre; obole, chose sans valeur.

فندق *fondoq*, noisette.

فوت *faut* (ar.), trépasser, mourir; action de laisser échapper; av. *kērdēn*, laisser échapper.

فو *fou*, interjection: si donc!

فوج *fōoudj* (ar.), régiment.

فور *faur* (ar.), célérité, promptitude; في الغور *fil-faur el alēl-faur*, rapidement, en toute hâte.

فوق *fōouq*, n. propre.

فهم *fēhm* (ar.), qui comprend.

فهمیدن *fēhmīdēn*, comprendre, savoir. — فهمیده *fēhmīdē*, entendu, intelligent.

فيلسوف *filsoūf* (ar.), philosophe, mentor, moraliste; se prend en mauvaise part.

ق

چهار قاز *chāhî*. — پندج قاز *pēndj qāz* ou vingt *abbāssî* font un *saperān*, soit quatre-vingt-cinq centimes au cours actuel.

قاطر *qātēr* (ture), mule, mulet, bête de somme. — قاطرچی *qā-tērdjî*, muletier; قاطرچی گری *qā-tērdjî guērî*, métier de muletier.

'oulouvèn kebîrèn, dans sa grandeur sublime (en parlant de Dieu); c'est une allusion au Koran, xvii, 45.
'ouloum (ar.), pluriel de علم, sciences, connaissances, surtout les sciences religieuses telles que le Koran, les traditions, etc.
'ala hédè (ar.), séparément, à part. — 'ala hazâ (ar.), c'est pour cela, donc, en conséquence.
'alîl (ar.), malade.
'amâmè (ar.), turban, coiffure des oulemas et de certaines catégories de derviches.
'eumr (ar.), vie, existence.
'amèl (ar.), acte, effet, manière d'agir, conduite; av. kèrdèn, agir; 'amèl àmèdèn (neutre), agir, produire son effet; 'amèl àvor-dèn, mettre en œuvre, faire, pratiquer.
'amèlè (ar.), ouvriers, aides, subalternes; c'est le pluriel de عامل.

'ammè (ar.), tante paternelle.
'amou, oncle; de l'arabe عم.
'évèz (ar.), action de changer, de compenser; adv., au lieu de; 'évèz kèrdèn, substituer, changer.
'euhdè (ar.), charge, emploi, responsabilité. — 'euhdè bîr àmèdèn, s'acquitter d'un devoir, en venir à bout, et, en général, venir à bout d'une chose, s'en débarrasser.
'eyâdèt (ar.), visite à un malade.
'ayyâr (ar.), rusé, fripon, fourbe.
'èib (ar.), défaut, vice; av. guiriftèn, trouver en défaut, critiquer. — 'èib kè nè dâcht, certes, il n'y a pas de mal à cela; 'èib dârd, il vous en cuirait.
'aîn (ar.), l'essence d'une chose; 'aînihi ou بعينه, exactement, pareil.

غ

ghârèt (ar.), pillage; av. chodèn, être pillé.
ghâfil (ar.), ignorant, sans notion d'une chose, négligent.
ghèrtchè, grincement; av. kèrdèn, grincer (des dents).

gharèz (ar.), but, intention, projet; synonyme de مقصود, vue intéressée, cupidité.
ghouroub (ar.), coucher du soleil.
gharîb (ar.), étrange, extra-

ordinaire, insolite; adv., étrangement, extraordinairement.
ghazâl (ar.), gazelle.
ghoussè (ar.), tourment, ennui.
ghazèb (ar.), colère, fureur; ghazèbnâk, en colère, irrité.
ghaffâr (ar.), miséricordieux; n. propre.
ghaflèt (ar.), incurie, négligence, ignorance; av. kèrdèn, négliger, se laisser prendre au dépourvu; ghaflètèn, soudain, à l'improviste, à l'insu.
ghafour (ar.), qui pardonne, clément; n. propre.
ghélâf (ar.), fourreau.
gholâm (ar.), domestique à cheval, courrier, messenger.
ghalat (ar.), faute, erreur, sottise; av. kèrdèn, faire une faute. (Dire à un Persan ghalat kèrdî équivaut à lui dire le mot de Cambroune.) — ghalat kèrdèm, j'avoue ma faute.

gholgolè (ar.), bruit de voix, murmures confus, gazouillements.
ghèllè (ar.), les biens de la terre, les céréales, les moissons.
gham (ar.), chagrin, souci. — gham mè khôr, ne t'inquiète pas.
ghanîmèt (ar.), butin, capture. — ghanîmèt chomordèn, considérer comme une aubaine, profiter de l'occasion.
goubournâtour (du russe), gouverneur, préfet.
ghaîr (ar.), autre, différent, étranger. — ghaîr èz, excepté, sauf. — ghaîr èz îni, autre que ceci; ghaîrè îni nîst, ce n'est pas autrement.
ghaîrèt (ar.), ambition, émulation.
ghaîz (ar.), colère, mauvaise humeur.

ف

fâris, Perse; fârissi, qui concerne la Perse, persan; zebânè fârissi, la langue persane.
fârigh (ar.), libre de soucis, oisif, de loisir.
fâmmâ (ar.), mais; ex-

pression plus énergique que اما
fâidè (ar.), avantage, utilité. — tchè fâidè, à quoi bon? — mèguèr bî fâidè est, est-ce donc inutile?

ظ

ظالم *zâlém* (ar.), méchant, despote.
 ظاهرًا *zâhéren* (ar.), certainement, certes, assurément.
 ظرف *zérif* (ar.), vase, récipient.
 ظلم *zolmè* (ar.), injustice, op-

pression; *اهل ظلمه* *ehlé zolmè*, injuste, tyrannique. Cette expression paraît ici s'appliquer aux fonctionnaires du Divan, receveurs d'impôts, etc.

ع

عاجز *'adjiz* (ar.), impuissant à faire une chose, incapable; sans ressources.
 عادت *'adèt* (ar.), habitude, coutume.
 عارف *'arif* (ar.), qui connaît, qui est au courant.
 عالم *'alim* (ar.): 1° savant, instruit; docteur; 2° *'alèm*, le monde, l'ensemble des choses créées: *'alimé tabîèt*, le monde de la nature; *همه عالم* *hèmè 'alèm*, tout le monde, tous les gens; *عالی* *'alèmi*, même sens.
 عاید *'ādīd* (ar.), revenant, faisant retour; *عاید شدن*, revenir.
 عبادت *'ibādèt* (ar.), culte de Dieu, adoration, œuvres pieuses.
 عبارت *'ebārèt* (ar.), manière de s'exprimer, de définir ou expliquer; *عبارت است* *'ebārèt èst*, cela signifie, cela est nommé.
 عباس *'abbās*, n. propre.

عبث *'abès* (ar.), pour *عبثا*, vainement, en pure perte, inutilement.
 عبرت *'èbrèt* (ar.), exemple; exemplaire.
 عجیب *'adjèb* (ar.), étrange, extraordinaire. — *عجب احمق است* *'adjèb ahmaq èst*, il est joliment sot! — *چه عجب* *chè 'adjèb*, par quel hasard? — *عجب میگوئی* *'adjèb mîgouyi*, tu dis de drôles de choses! — Pluriel, *عجایب* *'adjāib*, choses étonnantes, merveilles; *عجایب المخلوقات* *'adjāib ol-makhlouqāt* «merveilles des créatures», titre d'un livre très populaire en Perse, et dont l'auteur est Kazwini.
 عجز *'adjz* (ar.), faiblesse, impuissance, pauvreté; manifestation, par un signe quelconque, de son impuissance.
 عجیب *'adjib* (ar.), étonnant, merveilleux.

عداوت *'adāvèt* (ar.), inimitié, hostilité.
 عذاب *'azāb* (ar.), châtiment, tourment.
 عذر *'azr* (ar.), excuse. — *عذر خواستی* *'azr khāstén*, s'excuser, demander pardon; *عذر خواهی* *'azr khāhi*, présenter des excuses, chercher à s'excuser.
 عراده *'arrādè*, voiture; c'est aussi le synonyme de *عراج* *'arāba*, chariot.
 عرش *'arch* (ar.), le trône de Dieu, placé dans le neuvième ciel; *عرش برین* *'arché berin*, au plus haut des cieux.
 عرض *'arz* ou *'irz* (ar.): 1° exposer, présenter. — *عرض کردن* est très usité dans le sens de «dire», avec une nuance de respect; 2° largeur; *در عرض* *dér 'arz*, sur.
 عرق *'arèq* (ar.), esprit de vin, alcool. — *عرق گوگرد* *'arèqé gou-gèrd*, acide sulfurique.
 عروس *'arous* (ar.), fiancé, épousée; *عروسی* *'aroussi*, mariage, nocé.
 عریضه *'arizè* (ar.), déposition en justice; av. *dādèn*, déposer.
 عزیز *'aziz* (ar.), précieux, cher; *عزیز بیک* *'aziz bek*, n. propre; *عزیز من* *'azizé mèn*, mon cher.
 عشق *'èchq* (ar.), amour.
 عشق‌بازی *'èchqbāzi* (ar.-pers.),

manège d'amour, la cour qu'on fait à une femme.
 عصا *'aça* (ar.), bâton; *عصایش زد* *açāièch zèd*, il a fiché en terre son bâton, il s'est arrêté.
 عصر *'acr* (ar.), temps de l'après-midi où se fait la prière dite de l'*acr*, vers trois heures.
 عطر *'atr* (ar.), parfum.
 عفریته *'ifrîtè* (ar.), monstre, diable, laide comme un monstre.
 عقب *'aqab*, talon, et *عقب‌تر* *'aqab-tèr*, adv., en arrière. — *عقب نشستنی* *'aqab nichèstén*, se mettre à l'écart, se reculer; *عقب جستن* *'aqab djèstén*, sauter en arrière.
 عقد *'aqd* (ar.), contrat de mariage; *زن عقدی* *zèné 'aqdi*, femme légitime; *عقد کردن* *'aqd kèrdèn*, contracter mariage, marier.
 عقل *'agl* (ar.), raison, esprit, raisonnement; *عقلت نمی رسد* *'aglèt nèmi rèsèd*, tu n'as pas l'âge de raison.
 عکس *'aks* (ar.), répercussion, écho.
 علاج *'alādj* (ar.), remède, traitement, expédient.
 علف *'alèf* (ar.), herbe coupée, foin.
 علم *'ilm* (ar.), notion, science; av. *dāchtèn*, savoir, connaître.
 علو *'oulouv* (ar.), grandeur, exaltation, sublimité; *علو کسیرا*

- venable, utile, le meilleur parti.
— *galâh mi dâ-nem*, je considère comme sage.
— *galâh nè-mî-bînem*, je ne juge pas à propos (de le faire, ou que tu le fasses, ou qu'il le fasse, etc.).
çolh (ar.), paix, arrangement à l'amiable.
çolêhâ (ar.), pluriel de *çolâh*, vertueux, honnêtes.
çandouq, coffre, caisse.
çana'et (ar.), métier, profession.
çâout (ar.), voix.
- çourêt* (ar.), forme, aspect, tableau, figure, visage, cas, supposition. — *dêr in çourêt*, en ce cas; *dêr hêr çourêt*, de toute façon, dans tous les cas. — *kârîrâ çourêt dâdên*, arranger une affaire, la terminer heureusement.
çounâ, nom de femme.
çighê (ar.), formule: 1° contrat où est stipulé le mariage temporaire nommé *mout'a*; 2° femme mariée en vertu de ce contrat.

ض

- zâbêtê* (ar.), règle, loi.
zâmên (ar.), répondant, garant; *ân vakht mên zâmên*, je garantis alors.
zâyi' (ar.), perdu, gâté, abimé.
zarar (ar.), dommage, détriment, inconvénient; *zarar nè dâdêd*, il n'y a pas de mal; *zarar khordên*, faire tort, nuire.
zarour (ar.), nécessaire, utile. — *ânâ zarour nè dâdîm*, nous n'avons pas besoin de cela. — *zarouryât*, choses nécessaires, besoins.
zê'ifê (ar.), faible; femme.

ط

- tâ'oun* (ar.), peste.
tâqat (ar.), force de supporter, patience; av. *âcordên*, avoir la force de supporter.
tâqichê, niche où l'on serre les effets.
tâlib (ar.), qui recherche, poursuivant, demandant.
tâvous (ar.), paon; *tâvous-dêrrê*, la plaine de Tâvous, nom de lieu.
tâifê (ar.), corporation,

- troupe, gens; *adv.*, en troupe; ordre (de derviches).
têbib (ar.), médecin, docteur, synonyme de *hêkîm*; *têbibî*, profession de médecin, art médical.
tapântchê, pistolet.
tarah (ar.), jeter. Dans la technologie des alchimistes, ce mot signifie: «opérer la transmutation des métaux» au moyen de la poudre de projection ou *aliksîr*.
têrêf (ar.), côté, direction; *adv.*, du côté, vers. Ce mot, comme *djânib*, est souvent explétif, surtout quand il précède les noms de lieu; pluriel, *atrâf*. — *êz têrêfê ô*, de sa part, en son nom. — *bê têrêfê ô*, de son côté, en sa faveur. — *têrêfîn*, les deux parties (en litige).
torfet ol-'aîn (ar.), clin d'œil, un instant.
tarîq (ar.), route, voie, manière.
ta'nê (ar.), objet des médisances, des moqueries; av. *zêdên*, faire des reproches, donner des coups de langue.
tîfl (ar.), petit enfant.
têlâ, or, matière d'or, pièce d'or.
têlêb (ar.), action de demander, réclamation.
tama' (ar.), désir, convoitise; *tama'-kâr*, avide, cupide; *tama'-kârî*, avidité, cupidité.
tôour (ar.), manière, procédé. — *ichê tôour*, comment? — *în tôour kê*, de la manière que, ainsi que; *tôourî*, d'une certaine façon, un peu; *êz ân tôourê mêrd*, d'un homme de ce genre, tel que lui; *tôourî bêchêvêd*, nous ferons en sorte. — *hêmtchou bêtôour ostâdî*, tu as acquis la certitude, tu connais le procédé.
toul (ar.), longueur, délai; *în kâr toulî ne dâdêd*, cette affaire ne durera pas longtemps; *toulânî*, long, qui traîne en longueur.
touî (turc), noce, festin de noce.
têhrân, Téhérân, capitale du royaume de Perse.
tayy (ar.), parcourir une route, voyager.

صداقت *cadāqat* (ar.), vérité, loyauté.
 صدر *cadr* (ar.), place d'honneur, siège du président au tribunal.
 صدقة *cadaqa* (ar.), aumône légale, charité, bonne œuvre; صدقة رفتی *cadaqa refîen*, se présenter en solliciteur, supplier.
 صراحةً *cardhatèn* (ar.), clairement, explicitement.
 صراف *carrāf* (ar.), changeur, banquier.
 صرف *carf* (ar.), emploi, dépense; av. *kêrdèn*, dépenser, employer.
 صریح *çerîh*, صریحه *çerîhè* (ar.), clair, précis.
 صغیر *çaghîr* (ar.), petit, faible.
 صف *çaff* (ar.), rang, rangée, file; صفی بستن *çaffî béstèn*, se mettre en rang; سر صف *sêrê çaff*, hors du rang, en avant des autres.
 صفا *çefâ* (ar.), plaisir, joie; صفا کردید *çefâ kêrdîd*, formule de politesse quand on reçoit une visite; با صفا *bâ çefâ*, agréable, charmant.
 صفر *çefêr* (ar.): 1° nom du second mois de l'année musulmane; 2° n. propre, صفر بیک *çefêr bek*.
 صلاح *çalâh* (ar.), ce qui est con-

شهود *chahoud* (ar.), pluriel de شاهد, témoins.
 شیاطین *châyâtîn* (ar.), pluriel de شیطان; voir ce mot.
 شیخ *cheikh* (ar.), vieillard, chef d'une communauté de derviches; titre honorifique; شیخنا *cheikhnâ*, notre cheikh, terme de respect, quand on adresse la parole à un personnage de ce genre; شیخ سعدی *cheikhé saadî*, un des poètes les plus populaires de la Perse, Saadi.
 شهیدا *cheidâ*, fou d'amour, éperdu; n. propre.
 شیر *chîr*: 1° lait; پسرى در شیر *pêçerî dèr chîr*, enfant à la mamelle, nourrisson; شیر دار *chîr-dâr*, qui a du lait, qui allaite; 2° lion; شیرم *hêi chîrem*, mon lion, mon brave!
 شیرینی *chîrînî*, sucreries, bonbons.
 شیشه *chîchè*, verre, bouteille, fiole.
 شیطان *chêitân* (ar.), pluriel, شیاطین *chêyâtîn*, Satan, démon, rusé, coquin. — شیطان *chêitân*, خیال *chêitân-khiyâl*, méphistophélique.
 شیطانت *chêitânèt*, diablerie; شیطانت کاری *chêitânèt-kârî*, même sens.
 شنفتن *chonofîen* (vulg. pour شناختن), connaître.
 شنیدن *chénîdèn*, entendre, écouter, entendre dire; شنیده *ché-nîdêi*, as-tu oui dire?
 شوخ *choukh*, plaisant, drôle, audacieux; من و اروج شوخ *man vâ rouj choukh*, moi et Oroudj, nous sommes deux farceurs; شوخ *choukhî*, insolence, audace; plaisanterie, badinage; شوخ کردن *choukhî kêrdèn*, plaisanter, badiner. — شوخیت نگیرد *choukhî-t nè-gûîrêd*, que l'audace ne s'empare pas de toi.
 شوق *chauq* (ar.), désir, inclination, sympathie.
 شوهر *chôhêr*, mari, époux; شوهر دادن *chôhêr dâdèn* ou بشوهر دادن *bê chôhêr dâdèn*, faire épouser, donner un mari; شوهر کردن *chôhêr kêrdèn*, se marier, prendre un mari, av. ب.
 شهادت *chêhâdèt* (ar.), témoignage, attestation; av. دادن *dâdèn*, témoigner en justice; بشهادت *bê chêhâdèt* کردن *kêrdèn*, produire en témoignage.
 شهر *chêhr*, ville.
 شهرت *chêhrèt* (ar.), célébrité, grande notoriété. — شهرت دادن *chêhrèt dâdèn*, répandre le bruit, divulguer.

chakhé nêfir, corne donnant un son très aigu, dans laquelle soufflent les derviches.
châ'ér (ar.), poète.
châguêrd, disciple, élève.
leilâdj *châguêrdêch nêmişod*, Leilâdj (le fripon) ne serait pas digne d'être son élève.
châl, châle, étoffe de prix.
châlê têrmê, cachemire.
châm, soir; diner ou souper.
châmîl (ar.), qui embrasse, enveloppe, complet, parfait.
chân (ar.), haute situation.
chân (abrég. de *châshân*), pron. de la trois. pers. pluriel : eux, leur. — *serhâchân*, leurs têtes. — Par politesse : lui, sa seigneurie.
chânê, peigne; av. *kêrdên*, peigner.
châh, roi, souverain; *châhzâde*, fils de roi, prince royal.
châhbâz, faucon royal, petit nom d'amitié.
châhêd (ar.), témoin.
châhî : 1° royal; 2° sou.
châyêd, peut-être, il est possible que.
châyêstêguî, convenance.
châîq (ar.), désireux, avide, impatient.
chêb, nuit, soir; *chêb-*

rd, pendant la nuit; *chêb-kolâh*, bonnet de nuit;
chêbâne rouz, un jour et une nuit; *chêb kêrdên*, passer la nuit. — *جای* *je me suis fourvoyé*.
chobhêh (ar.), doute (se prononce vulg. *chobhê*).
chêbih (ar.), ressemblant.
chotor, chameau; *chotor-dâr*, formée de chameaux (caravane).
chiddêt (ar.), force, violence, excès.
chodên : 1° devenir, être, se faire, être possible. Ce verbe auxiliaire sert à former le passif des verbes persans : *گفته شدن* *goftê chodên*, être dit; *رفتہ شده باشد* *rêftê chodê bâ-chêd*, il doit être parti. — *می شود* *mî chêvêd*, c'est possible, soit; 2° partir, s'en aller, mourir. — *chodênî*, ce qui doit arriver, l'avenir, la destinée, événement, chose qui peut arriver. — *هم میشد* *hêm mîchod sâkht*, était-il possible de faire!
chêrr (ar.), méchanceté, mal, maléfice.
chêrârêt (ar.), ennui, difficultés.
chêrârê (ar.), étincelle, jet de flammes.

chêrât (ar.), pluriel de *شریطه*, conditions.
chêrt (ar.), convention, condition, stipulation; *بشرطی که* *bê chêrtî kè*, à la condition que, pourvu que; s'emploie aussi sans *kè*.
chêrm, pudeur, honnêteté.
chêrmêndê, honteux, confus.
chorou' (ar.), action de commencer, entreprendre, se mettre à. *چنا*.
chêrif (ar.), noble, illustre, descendant du Prophète.
chêrik (ar.), associé, co-partageant.
chostên, laver. — *دست* *dêst chostên êz*, renoncer à, faire le sacrifice.
chêch, six.
chêst, soixante.
chî'â' (ar.), rayons du soleil.
chê'r (ar.), poésie, vers; av. *chândên*, réciter des vers; *اشعار* *êch'âr*, pluriel : poésies, pièces de vers, recueil de poésies.
chou'our (ar.), connaissance. — *بی شعور* *bî-chou'our*, qui n'a pas le sens commun, qui ne sait ce qu'il fait.
chaghâl, chacal.
choghl (ar.), occupation, travail, emploi.
chêkk (ar.), doute, incerti-

tude. — *بی شک* *bî chêkk*, sans aucun doute, certainement.
chêkâr, chasse, proie, gibier à poils; *chêkâr kêrdên*, chasser, prendre à la chasse (s'emploie aussi comme nom d'amitié).
chikâyêt (ar.), plainte, doléance. — *از دست دادن* *êz dêstê fêdân bê chikâyêt âmêdên*, porter plainte contre quelqu'un.
chêkrânê (ar.-pers.), gratitude, rémunération.
chikêstên, briser, rompre.
chêkl (ar.), forme extérieure, figure.
chêkêm, ventre.
chêkoufê, fleurs.
chêkvê, plainte, grief.
chomâ, pronom personnel de deuxième personne plur. : vous voir aussi, *تان* *tân*.
chamâkhî, ville du Karabagh.
chomordên, compter; *شماره* *chomârê*, compte, nombre.
chêms ouddîn, n. pr.; *شمس الدین* *chêms ouddîn*, de la tribu de Chêms ouddîn.
chêmhâr, sabre.
chinâkhtên, connaître (une personne); savoir.
chinâssânîdên, faire connaître, instruire.

qui est mérité. — بسزا رساندن *bè sèzâ resândèn*, infliger un châtiment mérité.
 دختره سست *sost*, faible, débile; *dokhterê sèst o lèng*, une fille faible et boiteuse, une chélive personne.
 سعادت *se'âdèt* (ar.), bonheur, félicité.
 سعی *sa'i* (ar.), soin, effort.
 سفارش *sefâreçh*, recommandation, message.
 سفاهت *sefâhèt* (ar.), sottise; av. *kèrdèn*, faire des sottises, se montrer sot, niais.
 سفر *sèfèr* (ar.), voyage.
 سفید *sefid*, blanc.
 سفیه *sèfih* (ar.), sot.
 سقف *saqf* (ar.), toit, toiture, plafond.
 سگ *sèg*, chien; پدر سگ *pèdèr-sèg*, qui a un chien pour père, fils de chien!
 سگای *sektâkî*, surnom ethnique d'un magicien célèbre en Perse. Ce n'est peut-être que le fameux compilateur Abou Ya'koub Sekkâkî, auteur du *Miftâh el-'O-loum*, mort en 1329 de J.-C.
 سکوت *sokout* (ar.), silence; av. *kèrdèn*, se taire.
 سکه *sèkkè* (ar.), empreinte de la monnaie; سکه دار *sèkkè-dâr* et سکه زده *sèkkè-zèdè* (monnaie) frappée, marqué au coin. — سکه بی نقبه *noqrèiè bi sèkkè*,

argent en lingot, non monnayé.
 سکینه *sekinè* (ar.), tranquillité, calme; n. propre.
 سلام *sèlâm* (ar.), salut des musulmans. — سلام عليكم *sèlâm 'alèikoum*, sur vous soit le salut! On rend quelquefois le salut par la même phrase, au lieu de السلام عليكم *'alèikoum es-sèlâm*.
 سلامت *sèlâmèt* (ar.), santé, bon état; باش سلامت *sèlâmèt bâch*, porte-toi bien!
 سلمان *selmân* (ar.), n. propre. C'était le nom d'un ami intime du khalife Ali.
 سمت *sèmt* (ar.), côté, direction; به سمتی *bè sèmti*, d'un côté quelconque.
 سمندر *sèmendèr*, salamandre.
 سمیع *sèmti* (ar.), qui écoute, docile; n. propre.
 سنگ *sèng*, pierre, pierre meulière et à aiguiser; سنگی *sèngi*, en pierre; pierreux.
 سنگاب *sèngâb*, pierre d'eau, dénomination usitée pour mesurer le volume d'eau écoulé par les canots (قناوات). Dans les grandes villes, comme Téhérân et Ispahân, le *sèngâb* correspond à seize ou dix-sept litres par seconde.
 سو *sou*, côté, direction (prép.), et بسو *bèsou*, vers. — خود

سوا *souâ* (ar.), sauf, excepté. — سوا شدن *sèvd chodèn*, se quitter, se séparer; سوا کردن *sèvd kèrdèn*, séparer.
 سواد *sèvâd* (ar.), encre, écriture. اهل سواد *ehlè sèvâd*, lettré, instruit.
 سوار *sovâr*, cavalier; porté en voiture; av. *chodèn*, monter à cheval, monter en voiture.
 سؤال *souâl* (ar.), questionner, interroger; سؤال جواب کردن *souâl javâb kerdèn*, questionner et répondre, causer, dialoguer.
 سوتنیقوف *sotnikof*, n. pr. russe.
 سوخت *soukht*, brûlé, gaspillé, perdu; دل سوخته *dilè soukhtè*, désolé, désespéré.
 سوختن *soukhtèn*, brûler, act. et neutre; دلم برای تو میسوزد *dilèm bèrdâiè tou misouzed*, mon cœur brûle pour toi, tu m'affliges.
 سود *soud*, profit, utilité.
 سودا *sevdâ* (ar.); 1° mauvaise humeur, mélancolie. — سودا کرده

sevdâ kèrdè, à regret; 2° *soudâ kèrdèn*, faire marché, stipuler; سودا گر *soudâ-guèr*, marchand.
 سوزاندن *souzândèn*, brûler, consumer.
 سوزش *souzèch*, brûlure, feu.
 سوزگلی *sevguili* (du verbe ture *sevmek*, aimer), aimant, amoureux.
 سول *sol*, mot russe signifiant «sel».
 سه *sè*, trois; سوم ou سیوم *siom* ou sivom, troisième.
 سهل *sèhl* (ar.), facile, aisé.
 سهو *sèhu* (ar.), erreur, faute, négligence.
 سی *si*, trente.
 سیاحت *syâhèt* (ar.), voyage, pègrination; av. *kèrdèn*, voyager.
 سیاه *syâh* (et سید), noir, sombre, désolé; روز سیاه *syâh-rouz*, malheureux, désespéré; سیاهی *syâhi*, noirceur, objet éloigné.
 سیب *sib*, pomme. On dit de deux personnes qui se ressemblent : دو نصف سیبی شده اند *dou n'èfè sibi chodè ènd*, ce sont deux moitiés de pomme.
 سیر *sir*, rassasié; adv., à satiété.
 سینه *sine*, poitrine, sein.

ش

شاخ *châkh*: 1° branche, rameau; شاخه *châkhè*, réunion de

branches, branchage; 2° corne, cornet à bouquin; شاخ نغیر

renverser; زیر زمین *zîrê zemîn*, sous terre, souterrain; در زیر *dêr zîr*, en dessous, sous.
زیرا که *zîrà ké*, car, en effet. — زیرا که *zîrà ké*, parce que.
زیرجامه *zîrédjâmé*, caleçon, pantalon de dessous.

س

سابقا *sâbiqâ* (ar.), auparavant, précédemment.
ساختن *sâkhtên*, fabriquer, faire, opérer, mettre en œuvre, inventer. — از دستش کاری *êz destêch kâri sâkhtê nemîchêvêd*, il n'est bon à rien. — سخن ساختن *soukhên-sâkhtên*, faire un conte.
ساعت *sâ'et* (ar.): 1° heure; ساعت نجومی *sâ'etê nodjournî*, heure sidérale déterminée par le retour consécutif des étoiles au même point; 2° montre.
ساکت *sâkit* (ar.), silencieux, muet.
ساکین *sâkin* (ar.), domicilié, habitant; tranquille, en repos.
سال *sâl*, année, an; سالی *sâlî*, chaque année, par an. — صد ساله *çêd sâlê*, centenaire.
ساموق *sâmouq*, bourgade du Caucase, sur le Kour; elle est située au nord de Guendjê (Élisabetpol); ساموقلو *sâmouqlu* (av. la terminaison turque لو) ou في qui indique l'origine), originaire de Sâmouq; nom propre.
سایر *sâir* (ar.), tout, tout le reste, tous les autres; pluriel: سایرین *sâirîn*.
سبب *sêbêb* (ar.), cause, motif. — بچه سبب *bê tchê sêbêb*, pour-quoi?
سبحان *sobhân* (ar.), action de glorifier. — سبحان الله *sobhân allâh*, Dieu soit glorifié! formule prise comme exclamation de surprise ou de crainte.
سبز *sêbz*, vert.
سبقت *sêbêqet* (ar.), action de devancer, se hâter pour arriver le premier.
سبیر *sibir* (du russe), Sibérie.
سبیل *sêbil* (ar.), moustache; سبیل کننده *sêbilê kêndê*, moustache rasée, sans moustache.
سپردن *sopordên*, confier, mettre en dépôt.
ستادن *sitâdên*, prendre; بستان *bê-stân*, prends, tiens.

ستار *settâr* (ar.), qui voile ou cache (les fautes); n. propre.
ستم *sêtem*, persécution, mauvais traitement.
سجاده *sêddjâdê* (ar.), tapis de prière.
سخت *sakht*, dur, serré, avare.
سخن *sakhoun* ou *soukhên*, parole, discours. — سخندان *soukhên-dân*, qui sait ce que parler veut dire. Voir ساختن.
سر *sêr*, tête, bout, commencement, fin; but, direction, intention; partie supérieure; prépos., sur. — سر تا پا *sêr tâ pâ*, de la tête aux pieds, d'un bout à l'autre. — سر خودمرا *sêrê khodêmrâ*, par moi-même, pour moi-même. — سر مطلب *sêrê matlêb*, sujet de la demande, but qu'on se propose. — سر ماه *sêrê mâh*, au bout du mois. — آن سر حال *ân sêrê mahallê mâ*, du côté de nos tentes. — سر راه *sêrê râh*, sur la route; سر سنگ *sêrê sêng*, sur une pierre. — آمديد سر *âmêdid sêrê mên*, vous m'êtes tombés dessus. — سر پا *sêrê pâ*, sur pied, debout; av. کھیدن *kêchidên*, ouvrir le chien du fusil, l'armer. — در سر *dêr sêr*, du chef de, sous prétexte de. — Opposé à هسر *hêser*, le mot *sêr* désigne les personnes plus âgées ou occupant une position supérieure.
rieure. — سر زدن *sêr zêdên*, se montrer, apparaître, arriver.
— سر گرفتني *sêr guiriftên*, avoir lieu. — سر نهادن *sêr nêhâdên*, se diriger vers, courir. — سر هم *sêr hêm*, en tas, en bloc. — دور سرت گوردم *dôourê sêrêrê guêrdêm*, puissé-je tourner autour de ta tête! formule de respect.
سر *sîr* (ar.), secret, mystère.
سراسیمه *sêrâsimê*, troublé, stupéfait.
سراغ *sirâgh*, signe, indication, information. C'est le turc oriental سورماق *sourmaq*, du verbe سرماق *sourmaq*, rechercher, demander.
سرآمد *sêrâmed*, celui qui marche en tête, premier, chef.
سرباز *sêrbâz*, soldat.
سربوش *sêrpouch*, couvercle. — سربوش از روی کار بر داشتني *sêrpouch êz rouîê kâr bêr dâch-tên*, comme en français: découvrir le pot aux roses.
سرد *sêrd*, froid, froide.
سردار *sêrdâr*, général; au fig., le prince, le parangon.
سز رشتہ *sêr-richtê*, talent, habileté.
سرکردگی *sêrkerdêgî*, commandement, autorité.
سر نوشت *sêr-nêvicht*, la destinée, litt.: ce qui est écrit sur la tête. Voir پیشانی.
سزا *sîzâ*, convenable, digne; ce

râh zedên, infester les routes, exercer le brigandage sur les grands chemins; راه زښت *râh-zênt*, brigandage. — راه نښاي *râh nêmayî*, montrer le chemin, guider.

رجوع *rodjou'* (ar.), action de retourner, recourir, avoir recours à; رجوع کردن, se tourner vers, s'adresser.

رحم *rehm* (ar.), clémence, miséricorde, pitié. — رحيمى *bi-rehmî*, cruauté. — رحم نمودن *rehm nêmodên*, témoigner de la pitié; رحم کردن *rehm kêrdên*, avoir pitié.

رحمت *rahmêt* (ar.), miséricorde. — رحمت خدا رفتني *bê rahmêtê khodâ rêstên*, aller dans l'autre monde, mourir. — خدا رحمتش کند *khodâ rahmêtêch konêd*, que Dieu lui fasse miséricorde! se dit d'une personne décédée.

رحيم *rahim* (ar.), plein de miséricorde. — رحيم آقا *âghâ rahim*, n. propre.

رخصت *roukhçat* (ar.), permission, autorisation; av. *guiristên*, se faire autoriser.

رد *redd* (ar.), action de repousser; av. *kêrdên*, refuser, repousser.

رسانیدن *rêcânîdên*, caus. de *rêcîdên*, faire parvenir; av. خود را, se rendre auprès.

رستن *rostên*, croître, pousser.

رسم *rêsm* (ar.), rang, qualité.

رسوا *rosvâ*, humilié, déshonoré.

رسوم *roçoun* (ar.), pluriel de رسم, pratiques, coutumes, cérémonial.

رسیدن *rêcîdên*, arriver, parvenir, concerner quelqu'un, être son affaire. — رسیدن پول *rêcîdênê poul*, remise de l'argent, paiement. — رساندن *rêcânîdên*, faire parvenir, transmettre. — بهم رسیدن *bêhêm rêcîdên*, se rencontrer. — تا چه رسد *tâ tchê rêcêd*, à plus forte raison.

رشادت *rêchâdêt* (ar.), bravoure, courage.

رشيد *rêchîd* (ar.), brave, courageux.

رضا *rizâ* (ar.), satisfaction, contentement, consentement, agrément; n. propre: رضا آقا *âghâ Rizâ*. — رضاي خدا *rizâie khodâ*, pour être agréable à Dieu.

رضایت *rizâyêt* (ar.), satisfaction, approbation, agrément.

رعنا *ra'nâ*, beau et jeune, de bonne mine.

رفتار *rêfâr*, pas, allure, procédé, manière d'agir, conduite.

رفتني *rêstên*, aller, partir, couler; av. ب, se marier, épouser (en parlant d'une femme). — در رفتني *dêr rêstên* (av. از), sortir. — رفت *rêst*, c'est chose faite, n'en parlons plus.

رفيق *rêfiq* (ar.), compagnon, camarade; pluriel, رفقا *rêfêqâ*; با رفقايمان *bâ rêfêqâimân*, avec nos camarades.

رگ *rêg*, veine.

رنج *rêndj*, peine, fatigue, souci.

رنجیدن *rêndjîdên*, se fâcher, se vexer, avoir du chagrin, être contrarié.

رند *rênd*, ivre; au fig., mauvais sujet, mauvaise tête.

رنگارنگ *rêng*: 1° couleur; رنگارنگ *rêngâ-rêng*, de diverses couleurs, coloré, nuancé; adj. de couleur, colorié; رنگ کاغذ *rêng kâdz*, papier de couleur; 2° teint, coloris du visage; رنگ *rêng êz rouh perrîdê*, son visage étant blême.

رو *rou*, visage, face; روگردان *rou-guêrdân*, qui détourne le visage, qui a de l'aversion. — رو کردن ب *rou kêrdên bê*, se tourner du côté de. — رو پیش *rou pêch*, devant. — رو برو *rou bê rou*, en face, à l'opposé. — رو نهادن ب *rou nêhâdên bê*, tourner le visage vers; prép., sur. — روش *rouh*, par dessus, au-dessus. — روشرا گرفتني *rouchrâ guiristên*, se voiler le visage. — از روم بر نمیآید *êz roum bêr nêmi âyêd*, je n'ai pas la hardiesse, je n'ose pas. — هر روشرا میخواب میزند *hêr*

rouchrâ mî khâhî mî zênêd, il jouera tous les personnages que tu voudras, il est bon à tout.

— روی مسند *rouie mênêd*, à la place d'honneur. — رو دادن *rou dâdên*, se montrer, surgir, se manifester. — رو برو *rou bêrou*, vis-à-vis; av. *kêrdên*, confronter. — در روی زمین (ou دنیا) *dêr rouie zêmin* (ou *dounyâ*), à la surface de la terre, sur le sol. — خوش روئی *khoch-rouyi*, bonne mine, air gracieux. — از روی *êz rouie*, en façon de, en manière de. — رو هم *rou hêm*, ensemble.

روا *rêvâ*, permis, licite, convenable; رواست *rêvâst*, est-ce permis? — Voir le mot suivant.

روان *rêvân* ou روانه *rêvânê*, qui va, se dirige vers; usité, permis, licite. — روانه کردن *rêvânê kêrdên*, faire partir, mettre en mouvement, envoyer, expédier; *rêvânê nêmodên*, même sens.

روبا *roubâh*, renard.

روح *rouh* (ar.), âme, esprit, souffle.

رود *roud*, entrailles, boyaux. Voir aussi روده.

رودخانه *roud-khânê*, rivière, large torrent au fond d'une vallée.

روده *roudê*, boyaux, intestins.

روز *rouz*, jour.

روزگار *rouzgâr*, vie, temps que l'on passe sur la terre.

دو *dò*, deux; دویم *dòim*, deuxième, second.

دوا *dèvâ* (ar.), remède, médicament, traitement.

دوازده *dôvâzde*, douze.

دوختن *doukhtèn*, coudre; au fig., attacher, fixer, par ex., les yeux.

Voir چشم.

دود *doud*, fumée.

دور *dour*, loin, éloigné, distant; دور شدن *dour chodèn*, s'éloigner.

دور *dôour* (ar.), tour, circuit, autour; دور تا دور *dôour tâ dôour*, tout autour. — دوره *dôourè*, période, espace de temps. Voir چار et سر.

دوست *doust*, ami. — دوست داشتن *doust dâchtèn*, aimer.

دوستاق *dostâkh* (du turc دوستاق), prisonnier.

دوش *douch*, épaule, dos. — دوش گرفتن *douch guiriftèn*, endosser, revêtir. — بدوش *bè douch*, (tombant) sur l'épaule.

دولت *dôulèt* (ar.): 1° fortune, richesse, situation prospère; 2° gouvernement. — دولت معقولی *dôulète ma'qouli*, une fortune raisonnable; دولتمند *dôulètmènd*, riche, fortuné.

دویدن *dèvidèn*, courir.

دویست *devist*, deux cent.

ده *dèh*, dix.

ده *dèh*, village, hief; pluriel, دهات *dèhât*.

ده *dèh* et ده *bè dèh*, impér. de دادن, donne. — ده *dèh* s'emploie comme interj. au sens de tiens! ده بی *dèh bè bîn*, tiens! vois donc!

دهن *dèhèn*, bouche; av. گرفتن *dèhèn*, couper la parole, imposer le silence. — ده باز کردن *dèhèn bâz kèrdèn*, ouvrir la bouche, parler.

دیدار *dîdâr*, vue.

دیدن *dîdèn*, voir, regarder, observer. — ببینم *bè bînèm*, que je voie, s'emploie comme en français: voyons, allons; par ex., بگو ببینم *bè gou bè bînèm*, dis voir! voyons! dis!

دیر *dîr*, tard, tardivement; av. کُردن *kèrdèn*, s'attarder, retarder. — دیر وقتی نیست *dîr vèkhti nîst*, il n'y a pas longtemps.

ضعیفه *zè'ifè* — دیروز *dîrouz*, hier. — زنی *za'ifèie dîrouzi*, la femme d'hier.

دیگر *dîguèr*, autre, aussi, d'ailleurs, encore, désormais, plus; cet adverbe s'emploie aussi explicitement: این سوآلها دیگر *în soullhâ dîguèr* *bètou nèmirècèd*, ces questions ne te regardent pas. — یکدیگر *yèkdîguèr*, همدیگر *hèmdîguèr*, l'un l'autre.

دین *dîn* (ar.), religion, piété; دیندار *dîndâr*, pieux et honnête.

دیوان *dîvân*: 1° salle de séance, audience, tribunal, salle de justice. — دست دیوانت میدهد *dèstè dîvânèt mî-dèhèd*, il te livrera à la justice. — دیوان کردن *dîvân kerdèn*, juger. — دیوانیان *dîvânîyân*

nîdân, les gens de justice, les hommes de loi; 2° le gouvernement. — دیوان بیکی *dîvân-bîgî*, le maître de police.

دیوانه *dîvânè*, fou.

ذره *zèrrè* (ar.), atôme, parcelle. ذکر *zîkr* (ar.), mention, citation. ذکور *zokour* (ar.), pluriel de ذکر *zèkèr*, mâles, du sexe masculin; s'emploie aussi pour le singulier.

ذوب *zôoub* (ar.), fondre, liquéfier, fusion, fonte.

ذوق *zèwq* (ar.), goût, plaisir que donnent les belles choses.

ذهن *zîhn* (ar.), intelligence, esprit.

راحت *râhèt* (ar.), repos, aise, plaisir.

رازق *râziq* (ar.), qui nourrit. — وَاللَّهِ خَيْرُ الرَّازِقِينَ, Dieu est le meilleur père nourricier (Koran, chap. LXII, verset 11).

رأس *rè's* (ar.), tête; s'emploie après les noms de nombre devant les noms d'animaux: يك رأس *yèk rè's èsp*, un cheval.

راست *râst*, droit, sincère, vrai. — دست راست *dèstè râst*, main droite; راستشرا *tèrèfè râst-èchrâ*, à sa droite. — راستی *râsti*, droiture, vérité, sincérité; adv., vraiment; راست است *râst èst*, c'est vrai, c'est

juste; راست گفتن *râst goftèn*, dire la vérité, avoir raison; راستشرا بگو *râst-èch-râ bè-gou*, dis la vérité, sois sincère.

راضی *râzi* (ar.), consentant, acceptant, satisfait, content; av. چودن *chodèn*, consentir, admettre.

راغب *râghèb* (ar.), désireux, avide.

راه *râh*, route, voie, chemin; راه افتادن *râh ofstâdèn*, se mettre en route; از راه میل *èz râhé mèil*, par voie d'amitié; راه انداختن *râh èndâkhtèn*, mettre en route, donner congé. — راه رفتن *râh rèftèn*, marcher; راهی رفتن *râhi rèftèn*, faire un bout de chemin à pied. — راه زدن *râh zèdèn*

religieux musulmans; n. propre. On emploie quelquefois le pluriel de formation arabe, درویش *dérâvîch*.
 دره *derrê*, vallée, vallon.
 در هم *dêr hêm*, embrouillé, compliqué.
 دریا *deryâ*, mer.
 دریغ *derigh*: 1° refus, insuccès; av. داشتنی *daštani*, refuser; 2° interj., oh! hélas!
 دزد *dozd*, voleur, malfaiteur. — دزد افکن *dozd-êfkên*, exterminateur des voleurs. — دزدی *dozdi*, brigandage; av. *kêrdên*, exercer le brigandage.
 دزدیدن *dozdidên*, voler, capter; au fig., leurrer, séduire.
 در دست *dêr dêt*, main; گرفتن *gêrftên*, prendre en main, tenir. — دست دادن *dêt dâdên*, être réalisé, être possible; اگر دستش بیاید *êguêr dêtêch bê yâyêd*, si cela lui est possible. — از دست چه بر میآید *âz dêt chê berrêmîâd*, que puis-je faire? — دست پاچه *dêt-pâchê*, des pieds et des mains, à la hâte, avec précipitation et trouble, d'où le mot دستپاچگی *dêstpâ-tchêgî*, qui a le même sens. — دست گرفتن *dêt guiriftên*, commencer, entreprendre. — دو دست *dô dêtî*, à deux mains, à pleine main. — از دست دادن *âz dêt dâdên*, renoncer, aban-

donner. — دست و پا کردن *dêt vîâ kerdên*, faire des pieds et des mains, s'évertuer. — دست کشیدن *dêt keshîdên*, reculer, se retirer, lâcher, laisser. — بدست آوردن *bêdêst âvordên*, se procurer. — دست گذاردن *dêt go-zârdên*, mettre la main à.
 دست فروش *dêt-ferouch*, marchand ambulante, colporteur.
 دستگاه *dêtgâh*, fabrique, atelier; par métaphore: دستگاه عوام *dêtgâhé 'avvâmm ferîbî* «fabrique de fourberies et de ruses»; se dit d'un charlatan qui trompe le public.
 دستگیر *dêtguîr*, réflexion, retour sur soi-même. — خیلی دیر *khêlî dîr* دستگیرت شده است *dêtguîrêrê chodê êst*, tu te ravises trop tard. — اینقدرها *înqadârâ* دستگیرتان بشود که *dêtguîrtân bêchêrêd kê*, montrez-vous au moins assez avisés pour.
 دستمال *dêstmâl*, mouchoir (litt.: essuie-mains).
 دسته *dêstê*, compagnie de soldats.
 دستور *dêstour*, règlement, règle; دستور العمل *dêstour ol-'amel*, règle de conduite.
 دشمن *dochman*, ennemi.
 دشوار *dochvâr*, difficile, pénible.
 دعا *dou'â* (ar.), vœu, prière.
 دعوت *da'vêt* (ar.), appel, invita-

tion, convocation; av. *kêrdên*, inviter.
 دفتر *dêftêr*, livre, registre. — دفتر خانه *dêftêr khânê*, bureau, administration.
 دفع *dêf* (ar.), repousser, défendre, protéger.
 دفعه *dêf'a* (ar.), fois, tour. — یکدفعه *yêk dêf'a*, une fois, une bonne fois, soudain; en une fois, à la fois, d'un seul coup.
 دفن *dêfn* (ar.), enterrer.
 دل *dîl*, cœur. — دل گذرانییدن *dîl gozêrânîdên*, se rappeler, se remettre en mémoire. — دل پیدا کردن *dîl pêdâ kerdên*, prendre courage.
 دلال *dellâl* (ar.). Ce mot qui, en arabe, signifie «frotteur, masseur, garçon de bain» a, chez les Persans, la signification de «barbier».
 دلال *dellâl* (ar.), courtier en marchandises, crieur; دلال باشی *dellâl bâchî*, chef des courtiers.
 دلالت *dêlâlêt* (ar.), indication, déduction. — دلالت میکند که *dêlâlêt mî konêd kê*, cela prouve que (ou avec ب, de la chose).
 دل بستگی *dîl bêstêgî*, attachement, affection.
 دلتنگ *diltêng*, cœur à l'étroit, triste, inquiet; دلتنگی *diltêngî*, anxiété, inquiétude.

دلتخا *dîlkhâh*, agréable, conforme aux désirs. — بطور دلتخا *be tôrê dîlkhâh*, d'une manière satisfaisante; — maitresse.
 دلکی *dolakî* (du turc *تولاك*), crime.
 دزد *dêlê*, fourbe, fripon. — دزد و دله شهر *dozd o dellêie chêhr*, tous les coquins de la ville.
 دلیل *dêlîl* (ar.), preuve, argument, raison.
 دم *dom* (دمب), quene.
 دم *dêm*: 1° souffle, haleine, soufflet de forge; 2° devant, à, au moment. — دم صبح *dêmê couch*, au matin, de bonne heure. — دم در *dêmê dêr*, à la porte, sur le seuil. — دم مرگ *dêmê mêrg*, à l'article de la mort.
 دماغ *dêmâgh*, nez. — دماغتان *dêmâghtân* چاق است *dêmâghtân tchâq êst*, vous portez-vous bien?
 دمنک *dêmênk*, qui a le cerveau dérangé; niais, sot. Ce mot se trouve souvent en composition avec خل *châl*; voir s. v. On prononce aussi دینک *dêbênk*.
 دمیدن *dêmdên*, souffler, donner du souffle, mettre un soufflet en mouvement; دم بدم *dêm bêdêm*, souffle (avec) le soufflet.
 دندان *dêndân*, dent. — ریختن *rîkhtên* دندانها *dêndânâ*, chute des dents. — دندان گرفتن *dêndân guiriftên*, mordre.
 دنیا *donyâ* (ar.), monde, ce bas-monde, la terre.

داخل *dākhel* (ar.), qui entre, introduit, infusé ou mélangé; داخل شدن, entrer.

داد *dād*, justice; de là: appel au secours, cri; *interj.*, au secours! — *bē dād o feryād*, malgré les plaintes, par contrainte. — Plainte en justice: *dādēch bē djāyi nērēsīd*, il a été débouté de sa demande.

دادن *dādēn*, donner.

دار *dār*, potence. — *bē dār kēchidēn*, pendre.

دار *dār* (ar.), maison, séjour. — *dār ol-khilāfē* «la résidence du khalifat», épithète de la ville de Téhérân. — *dār os-seltēnē*, capitale.

داروغه *dārōgha* (mogol), chef de police, autrefois percepteur des impôts; *dārōghaīē bāzār*, surveillant du marché, inspecteur.

داستان *dāssitān*, récit, histoire, conversation.

داشی *dāghī*, originaire du Daghestân.

دالان *dālān*, entrée, couloir; *dālānē serpouchidē*, entrée à couvert.

دامن *dāmen*, pan, bord, frange;

دامنه کوه *dāmēnēē kōuh*, pan de la montagne.

داشتن *dāchtēn*, avoir, posséder, y avoir. — *vā dāchtēn*, permettre, laisser faire. —

bēr dāchtēn, enlever, emporter, prendre avec soi, ôter; faire réussir. — *āyīn kārrā*

in kārrā khodā bēr nēmī dārēd, Dieu ne favorisera pas cette affaire. — *āz*

ēz mēn dēst bēr dār, laisse-moi tranquille. —

dēr dāchtēn, obtenir, acquérir.

دان *dān*, qui sait.

دانستن *dānistēn*, savoir, connaître, considérer comme, juger, être d'avis; croire, s'imaginer.

دانه *dānē*, grain (de fruit, de chapelet, etc.); pluriel, دانها.

دائم *dāim* (ar.), qui dure, durable. — *zēnē dāimī*, femme légitime, dont l'union

est à long terme. — *dāim ol-hozour*, en résidence fixe; en parlant d'un juge: qui siège à l'ordinaire.

دایه *dāyē*, nourrice.

دچار *dotchār*; av. *chodēn*, trouver, rencontrer. Cette expression vient de la locution

dō tehēchm tehār chodēn, deux yeux devenant quatre, c'est-à-dire une personne en rencontrant une autre.

دختر *dokhtēr*, pluriel, دختران *dokhtērān*, dimin. دختره *dokhtērē*, fille, jeune fille. — دختر برادر *dokhtērē birāder*, nièce. — *bē dokhtērī*, en qualité de fille.

دخل *dakhl* (ar.), immixtion, ingérence. — *dakhl nē dārēd bē ō*, cela n'a rien à voir avec lui, cela ne le regarde pas.

دخیل *dakhīl* (ar.), qui se mêle, qui s'immisce; av. *chodēn*, se mêler d'une affaire.

در *dēr*, prépos., dans, en.

در *dēr*, porte, couvercle de coffre. — *dēr kērdēn*, mettre à la porte, ôter, enlever, retirer. — *dēr rēstēn*, sortir, s'en aller, se sauver. — *dēr bordēn*, faire sortir, tirer, sauver. — *āz rāh dēr bordēn*, égarer.

دراج *derrādī* (ar.), francolin.

دراز *dirāz*, long, étendu; av. *kērdēn*, étendre, allonger, tendre.

درخانه *dērbkhānē*, porte du palais, salle d'audience; *dērbkhānēē divān*, dans les bureaux, au palais.

درخت *dirakht* (pluriel en ان), arbre.

درخشیدن *drakhehdēn*, briller, luire.

درد *dērd*, douleur, souffrance. — *dērdēt bēdjānēm*, puisse-je prendre sur moi tous les maux!

درس *dērs* (ar.), leçon, cours, enseignement; *dērs خواندن*, apprendre sa leçon, étudier, faire ses études.

درست *dorost*, entier, droit, honnête, complet; *adv.*, bien, complètement, à fond; av. *kērdēn*, arranger, préparer, fabriquer, construire; av. *chodēn*, être fait, fabriqué, construit; *adv.*, oui, c'est bien. — *nā dorostī*, malhonnêteté, vilenie. — *dorost hēst māh*, tout juste sept mois.

درگاه *dergāh*, porte ou seuil d'un palais, cour; *dergāhē ilāhī*, la cour céleste, le paradis.

درو *derō*, moisson, de درویدن *dervidēn*, moissonner, récolter; on dit aussi درو کردن *derō kērdēn*.

دروغ *dorough*, mensonge, tromperie; *adj.*, menteur, fourbe; *doroughgūī*, fausement, par ruse; *دروغگو* *doroughgou*, menteur, imposteur.

درویش *dērvīch*, derviche, appartenant à une communauté de

خم *khēm*, courbé; خم کرده *khēm kerdē*, même sens.

خندان *khēndān*, faire rire, causatif du mot suivant. — خنده *khēndē*, rire, subst.: av. *kērdēn*, rire (verbe).

خندیدن *khēndīdēn*, rire.

خواب *khāb*, sommeil.

خوابیدن *khābīdēn*, dormir.

خواست *khāst* (de خواستن), volonté, demande, désir; خواست *khāst* (de خواستن), volonté de Dieu; répond à l'arabe *in chāllāh*, s'il plaît à Dieu. — خواستگار *khāstgār*, solliciteur, messenger chargé de transmettre une demande.

خواستن *khāstēn*, demander, vouloir, appeler, convoquer; d'où خواهان *khāhān*, ceux qui recherchent, les amateurs, et خواهش *khāhēsh*, désir, volonté. — خواستگاری *khāstgārī*, demande (en mariage). — خواه *khāh*, vouloir, désir; دلخواه *dil bēkhāh*, au gré de ses désirs.

خواص *khavāṣṣ* (ar.), pluriel de خاصة, particularités, propriétés inhérentes.

خواندن *khāndēn*, appeler, convoquer, lire, réciter. — خوانده *khāndē*, invité. — نماز خواندن *namāz khāndēn*, faire la prière.

توی گوشش خواندم —

gouchēch *khāndēm*, je lui ai glissé dans le tuyau de l'oreille.

خواستن. Voir خواهر.

خواهر *khāhēr*, sœur.

خواهش *khāhēsh* (de خواستن), volonté, désir; av. *kērdēn*, vouloir, désirer.

خوب *khoub*, beau, bon, joli. — خوب است *khoub ēst*, c'est bien;

خیلی خوب *khēilī khoub*, très bien. — خوبی کردن *khoubī kērdēn*, faire du bien, rendre service. — بخوبی *bē khoubī*, bien, heureusement. — خوب است که *khoub ēst kē*, il serait bon de, ou que.

خوبی *khoubī*, bonté.

خود *khod*, pronom réfléchi: soi-même, s'emploie pour les trois personnes: در عمر خود *dēr ʿomr khod*, pendant ma vie, pendant ta vie, pendant sa vie; خودمان *khodmān*, nous-mêmes; خودتان *khodtān*, vous-mêmes; خودش *khodēsh*, lui-même; خود شماها *khod chomāhā*, vous-mêmes; خودی *khodī* s'emploie comme خود; *khod* se confond dans l'usage avec خویش *khēsh*. — خود بخود *khod bē khod*, de soi-même, spontanément.

خورد *khord*, petit, menu; بخورد *bē khord*, en détail, par le menu, minutieusement; *khord kērdēn*, casser, mettre en morceaux.

خوردن *khordēn*, manger, boire,

recevoir (un coup, une balle), dépenser, heurter, toucher. — در دلد و بيلات بخورد *dērd o bēlāt bē khord bē djān*, tes souffrances et tes malheurs touchent le cœur. — بکار خوردن *bēkār khordēn*, être utile, servir à. — بر خوردن *bēr khordēn*, toucher, heurter; در خوردن *dēr khordēn*, tomber sur, rencontrer.

خوش *khoch*, bien, bon, agréable. — خوش آمدید *khoch āmedīd*, vous êtes le bienvenu. — خوشحالی *khochhālī*, contentement, allégresse; خوشدل *khochdil*, content, heureux; خوشدلی *khochdilī* داشتن, avoir de la satisfaction; خوشش میآید *khochēsh mī āyēd*, cela lui plaît; خوش داشتن *khoch dāchtēn*, avoir pour agréable, se plaire à.

خوشبخت *khochbakht*, heureux.

خوشبختی *khochbakhtī*, bonheur.

خوشگل *khochguēl*, beau, joli; av. *kēchūdēn*, trouver joli, agréer.

خوشنود *khochnoud*, satisfait, enchanté, heureux.

خوف *khōouf* (ar.), crainte.

خون *khoun*, sang; گرفتگی *khoun guiriftēn*, être ensanglanté.

خونی *khounī*, ensanglanté; meurtrier; خونی کردن *khounī kērdēn*, ensanglanter, tacher de sang, faire saigner.

خویش *khēsh*: 1° pronom réfléchi

qui s'emploie pour les trois personnes: moi-même, toi-même, lui-même, et se confond souvent, dans le langage vulgaire, avec خود *khod*; 2° parent, relation de famille.

خیال *khīyāl* (ar.), pluriel, خیالات *khīyālāt*, pensée, rêverie, imagination; از خیال افتادن *ēz khīyāl ofstādēn*, renoncer à une pensée, à une chimère; شیطان خیالی *shēitān khīyālī*, pensée diabolique; خیال گرفتن *khīyāl guiriftēn*, s'imaginer; خیال کردن *khīyāl kērdēn*, penser.

خیر *khēir* (ar.): 1° bien, bon, avantage; 2° non, nullement; expression plus polie que نه *nē*; s'emploie souvent avec celle-ci: نه کهیر *nē khēir*, non, pas du tout; 3° meilleur (acception arabe).

خیریت *khēirīyyēt* (ar.), bien, intérêt, avantage.

خیزی *khīzī*, saut en l'air.

خیزیدن *khīzīdēn*, se lever. Voir aussi خیزیدن *bēr khīzīdēn*, même sens. — چه *chē* خیر خیزد *khēir khīzēd*, quel avantage résultera?

خیلی *khēilī* (*khēilē*), beaucoup, très, nombreux. — خیلی خوب *khēilī khoub*, très bien. — خیلی وقت است *khēilī valht ēst*, il y a longtemps. — خیلی آدم است *khēilī ādēm ēst*, est-ce donc un personnage?

khâter-khâh, la personne aimée.
 khâk, poussière, sol.
 khâl (ar.), et khâlou (ar.-pers.), oncle maternel.
 khâlî (ar.), vide, creux. —
 khâlî kerdên, vider, verser; décharger (son fusil), tirer un coup de fusil, lancer une flèche; av. chodên, être tiré (coup de fusil, trait).
 khâm, cru, non cuit, non mûr; insensé.
 khâmouch, silencieux; av. chodên, se taire, s'éteindre.
 khân (t.-ar.), prince, chef, seigneur. Aujourd'hui, ce titre se donne en Perse à peu près à tous les officiers et n'a plus grande valeur.
 khânôm (ture), dame, madame; titre qui se place après le nom propre.
 khânvâdê, maison, famille, lignée.
 khânê, maison, domicile. Voir خراب.
 khabêr (ar.), pluriel, اخبار, élkhbâr, nouvelle, information; av. kerdên, informer; av. dâchtên, savoir. —
 khabêr yâftên, apprendre une nouvelle, être informé. —
 bî-khabêr, non informé, ignorant. —
 khabêrdâr, informé, renseigné.

khêdjâlêt (ar.), honte, confusion; av. کشیدن, avoir honte.
 khodâ, Dieu. —
 khodâ, par Dieu! tourâ khodâ, je t'en supplie, pour l'amour de Dieu; خدا حافظ khodâ hâfêz, Dieu vous garde! adieu; به خدا که khodâ kè, Dieu m'est témoin que; خدایا khodâiâ, mon Dieu! Seigneur! خدا نکند khodâ nè-konêd, à Dieu ne plaise!
 khodâvênd, maître, souverain; خداوند عالم khodâvêndê 'âlêm, le maître du monde, Dieu.
 khidmêt (ar.), service, présence. —
 khidmêtê châh, chez le roi. —
 khidmêtê chomâ, chez vous, pour vous, en ce qui vous concerne; av. kerdên, servir; (en mauvaise part): desservir, jouer un tour, servir un plat de sa façon.
 kharâb (ar.), dévasté, ruiné, gâté. —
 khânê kharâb «maison ruinée»; drôle, vaurien. —
 khânê êch kharâb chèvêd, que sa maison soit ruinée! formule de malédiction. —
 khânê-êm kharâb chod, je suis perdu! —
 کار من خراب است, mes affaires vont se gâter.

khêrâchûdên, égratigner, déchirer à coups d'ongle.
 khêrdj (ar.), dépense, somme d'argent; جزوی خرج khêrdjî, une somme minime.
 khêrr-khêrr, onom., grognement.
 khêrs, ours; کس کس khêrs-koch, tueur d'ours.
 khêrgouch, lièvre.
 khorous, coq.
 khêridên, acheter.
 khazîné (ar.), trésor.
 khissêt (ar.), avarice, ladrerie.
 khêstê, fatigué.
 khassîs (ar.), ignoble, mesquin, ladre.
 khach-khach, onom., cliquetis; خش خش khach-khachî, qui produit un cliquetis.
 khochk, sec, aride; خشکیدن khochkîdên, dessécher; khochkîdê, desséché, altéré par suite de fatigue, d'émotion, etc.
 khêchm, colère, courroux.
 khêchmgûn, en colère.
 khêchmnâk, en colère, courroucé.
 khochnoûd, content.
 khoçouç, affaire, chose.
 khoçouçên, principalement, en particulier, spécialement, surtout.
 khatâ (ar.), faute.

khitâb (ar.), action d'adresser la parole; av. kerdên, dire, appeler d'un nom.
 khotour (ar.), venir à l'esprit; هرگز از خاطرم خطور میگرد, me serait-il jamais venu à l'esprit?
 khiffêt (ar.), légèreté, étourderie.
 khafa, suffoqué, étouffé; av. kerdên, asphyxier, étouffer.
 khol, fou, insensé, comme divânê. Voir aussi دمنک.
 khêlâc (ar.), délivrance; av. kerdên, laisser aller, lâcher, laisser tranquille, sauver, délivrer; av. chodên, être délivré, sauvé. —
 kholdêa (ar.), en résumé, bref.
 khilâf (ar.), contraire, opposition, contraire à la vérité. —
 خلاف کردن, s'opposer, contrevenir. —
 وعدة تو خلاف شد, la promesse a été violée.
 khleb, mot russe signifiant «pain».
 khalq (ar.): 1° créer, produire; 2° créature, gens.
 khêlvêt (ar.), retraite, solitude, isolement. —
 khêlvêtî goftên, parler en secret.
 khalîl (ar.), n. propre, surnom que les Musulmans donnent au prophète Abraham ou Ibrahim «l'ami de Dieu».

حسنة, bonnes actions, bonnes œuvres, bienfaits.
 حصر *haçr* (ar.), action de resserrer, de borner. — بیکصر *bî-haçr*, sans limite, infini.
 حصه *hiççè* (ar.), part, portion.
 حصیر *haçîr*, natte, ordinairement de joncs ou de roseaux.
 حضرت *hazrèt* (ar.), seigneurie, excellence, altesse; en général: terme de politesse. — Pluriel, حضرات *hazrât*, messeigneurs, messieurs.
 حضور *hozour* (ar.), présence, proximité, auprès de; s'emploie avec une nuance de respect: حضور شیع, auprès du cheikh.
 حفظ *hefz* (ar.), garde. — حفظ کن *hefz kôn*, protège-moi!
 حق *haqq* (ar.), vérité, droit; dû, justice; Dieu. — در حق آنها *dèr haqqé anhâ*, à leur égard, envers eux. — یا حق *yâ haqq*, ô Dieu! cri que répètent sans cesse les derviches. — حق داشتن *haqq dâchtèn*, avoir ses droits, avoir raison. — حق آشنای *haqq âchindâyî*, reconnaître des droits acquis, être reconnaissant. — حق النفس *haqq en-nefs*, ce qu'on a gagné, droit acquis, honoraires. — الحق *el-haqq*, en vérité, certainement.
 حقیقت *haqîqèt* (ar.), vérité, certitude; در حقیقت, en vérité,

certainement; حقیقة, prononcé vulgairement *hhaîqètèn*, mêmes significations.
 حکایت *hikâyèt* (ar.), récit, anecdote, histoire.
 حکم *hokm* (ar.), action de juger (d'après la loi), rendre un arrêt; volonté, pouvoir.
 حکمت *hikmèt* (ar.), sagesse, savoir, mystère, sciences occultes.
 حکیم *hèkîm* (ar.), médecin, sage, savant; pluriel, حکما *hokemâ*.
 حکمای یونان *hokemâîe youndn*, les philosophes de la Grèce.
 حلوا *halvâ* (ar.), pâte douce aux amandes, au miel, etc. — حلوائی *halvâî* (ar.), fabricant et marchand de *halvâ*, confiseur.
 حلیت *hellîyèt* (ar.), congé, permission; av. *khâstèn*, dire adieu, prendre congé.
 حماقت *hamâqèt* (ar.), sottise, bêtise.
 حمام *hammâm* (ar.), bain.
 حمد *hamd* (ar.), louange, éloge. — الحمد لله *el-hamdo lillâh*, louange à Dieu! Dieu merci!
 حمله *hamlè* (ar.), charge (de cavalerie, choc de deux personnes l'une contre l'autre); av. *kêr-dèn*, se charger l'un l'autre.
 حمید *hamîd* (ar.), loué, digne d'éloges, honorable; n. propre.
 حنیفہ *hanîfè* (ar.), n. propre.
 حواشی *havâchî* (ar.), pluriel de

حاشیة, note, glose; حواشی *havâchié mofîdè*, notes explicatives.
 حوالی *havâlî* (ar.), environs, alentours.
 حوصله *hâouçèlè* (ar.), faculté de comprendre; gésier, jabot. — کم حوصله *kem hâouçèlè*, défaut d'intelligence.
 حیاط *hayât* (ar.), cour intérieure, vestibule.
 حیدر *haîdèr* (ar.), le lion (surnom d'Ali); حیدر قلی *haîdèr qoulî*, n. propre; litt.: le serviteur d'Ali.
 حیرت *haîrèt* (ar.), stupéfaction, trouble.

حیران *hèîrân*, étonné, stupéfait.
 حیف *hèîf*, dommage! hélas! — حیف است *hèîf est*, si donc! quelle honte!
 حيلة *hîlè* (ar.), ruse, stratagème; حيلة بيلة *hîlè bîlè*, toutes sortes de ruses. Dans cette phrase, le mot *بيلة* n'est que la répétition du mot précédent avec substitution du ب au ح. C'est la figure de rhétorique nommée en arabe اتباع «assimilation».
 حیلکار *hîlèkâr* (ar.-pers.), rusé, artificieux.
 حیوان *hèîvân* (ar.), animal; le pluriel usité est حیوانات *haîvâ-nât*.

خ

خاتون *khâtoun*, dame; nom de femme.
 خارج *khâridj* (ar.), extérieur, en dehors.
 خارجه *khâridjè* (ar.), féminin du précédent, extérieur, étranger.
 خاستان *khâstèn* et خاستن *bêr-khâstèn*, se lever.
 خاص *khâçç* (ar.), particulier, propre. — لطف خاصی *loutfé khâççî*, une faveur spéciale. — خاصیت *khâççyyèt*, propriété naturelle, qualité, particularité.
 خاطر *khâtèr* (ar.), esprit, souvenir. — بخاطرم میآید *bè khâtèrèm mî dyèd*, il me vient à l'es-

prit, je pense que. — خاطر آوردن *bè khâtèr âvordèn*, se mettre une chose dans l'esprit.
 خاطر خواستن *khâtèr khâstèn*, avoir de la bienveillance, favoriser. — بخاطر *bè khâtèr*, prép., en songeant à, pour, à cause de. — بخاطر هنرش *bè khâtèrè honèrèch*, en faveur de son talent. — بخاطر آنها *bè khâtèrè anhâ*, uniquement à cause de ces choses-là. — خاطر افتادن *khâtèr oftâdèn*, revenir à l'esprit, être remis en mémoire. — خاطر جمع *khâtèr djèm*, calme, tranquille. —

qui cherche, qui interroge, qui s'informe, du verbe جست. جهاز *djèhâz* (ar.), trousseau. جهت ou جهة (ar.), côté, manière, rapport, cause, motif. — به جهت *bè-djèhèt*, à cause de, en raison de, pour; جهت آمدن *bè-djèhèt àmèdèné chomâ*, à cause de votre arrivée. — بیجهت *bi djèhèt*, sans raison, vainement. — چه جهتی پیدا

کرد *tché djèhètî peïdâ kèrd*, quelle raison il a trouvé! جهاز *djèhennèm* (ar.), géhenne, enfer. — به جهاز *bè-djèhennèm*, au diable! جیب *djib* (ar.), poche; جیب *djibé baghal*, poche de gousset. — کhardjé *khardjé djib*, argent de poche, menues dépenses.

چابک *tchâbok*, vite, rapidement. چاپار *tchâpâr*, courrier. — چاپارخانه *tchâpâr-khânè*, station de poste. — راه چاپارخانه *rahé tchâpâr-khânè*, la grand'route. چاپیدن *tchâpidèn*, faire une incursion, envahir. Ce verbe est formé du turc oriental چاپیق *tchâpmaq*, d'où چاپول *tchâ-paoul*, invasion, razia. چادر *tchâdir*: 1° tente; av. زدن *zèdèn*, planter sa tente, camper. — چادر طاق *tchâdir tâq*, abri en planches, baraque, cabute; 2° voile; چادر سرکرده *tchâdiré sèrkèrdè*, voile de visage; چادر شب *tchâdiré chéb*, grand voile de femme qui enveloppe tout le costume.

چار *tchâr*, pour چهار *tchèhâr*, quatre; چار دور *tchâr dôour*, des quatre côtés; در چار دور

dèr tchâr dôour, de tous côtés, entièrement, complètement.

چار طاق *tchâr tâq*, pavillon; abri en planches, cabane.

چاره *tchârè*, moyen, ressource. — چاره اش چیست *tchârè èch tchist*, comment remédier à cela?

چانه *tchânè* (du turc چاگنه *tchânè*), mâchoire inférieure, menton; av. زدن *zèdèn*, bavarder.

چاه *tchâh*, fosse, fossé, puits. — چاه کن *tchâh-kèn*, celui qui creuse un fossé, un puits.

چپ *tchèp*, gauche; چپشرا *pèhlouïé tchèpèchra*, à sa gauche. چرا *tchèrà*, pourquoi? comment! pourquoi pas? si vraiment.

چربیدن *tchèridèn*, paître.

چسپیدن *tchèspidèn*, s'attacher à, s'accrocher à.

جست *tchost*, vite, alertement.

چشم *tchèchm*, œil, regard. — چشم او *bè tchèchmé ou*, à ses yeux; چشم خویش *bè tchèchmé khich*, de ses propres yeux. — چشم *bè-tchèchm*, ou simplement *tchèchm* «sur mes yeux», j'obéis; c'est bien, volontiers. — سر چشم *sèré tchèchmé mâ* «sur nos yeux», c'est notre devoir; بالای چشم *bâlâi tchèchm*, même sens. — چشم داشتن *tchèchm dâchtèn*, attendre, s'attendre à; چشم داشت *tchèchm dâcht*, attente, espoir. — چشم دوختن *tchèchm doukhtèn*, regarder fixement. — دختره چشم سفید *dokhtèrèié tchèchm sèfid*, jeune fille effrontée, sans pudeur.

چشمه *tchèchmé*, fontaine, source d'eau vive.

چقاچاق *tchâqmaq* (turc), pierre à fusil, chien de fusil; av. سر پا کردن *sèré pâ kèrdèn*, armer le fusil.

چکم *tchè konèm*, pour چه کنم *tchè*, que ferai-je? que faire?

چکیدن *tchèkidèn*, couler. — چکانیدن *tchèkânidèn*, faire couler, verser.

چگونگی *tchègounèguî*, le comment d'une chose, ce qui se passe.

چگونه *tchè gounè*, pour چه گونه *tchè*, comment, de quelle manière?

چلو *tchèlô*, riz au naturel, sans

viande ni condiment; c'est ce qui le distingue du pilô.

چمن *tchèmèn*, prairie, pâturage.

چنان *tchèndân*, comme cela, de cette manière, tellement que..., ainsi. — چنانکه می گویند *tchè-nânké mî goyènd*, à ce qu'on dit. — چنانچه *tchènântchè*, ainsi que, autant que.

چنین *tchènin*, ainsi, comme cela, tel; چنین است *tchènin est*, c'est ainsi, n'est-ce pas?

چند *tchènd*, combien? plusieurs, un certain nombre. — هر چند *hèr tchènd*, encore que, bien que. — چندی, un peu de temps; چندی بعد از این *tchèndî ba'd èz in*, peu de temps après. — چندان *tchèndân*, tant, autant, tellement.

چنگی *tchenguî*, qui danse en public; bohémien, aventurier, aventurière.

چوب *tchoub*, bois, surtout de construction; bâton.

چوپان *tchèpân*, (pour *chôbân*) berger.

چوغول *tchoughoul* (turc), délateur.

چوغولی *tchoughoulî* (turc), délation, trahison.

چون *tchoun*, comme, lorsque. — چونکه *tchounké*, parce que.

چه *tchè* ou *tchi*, quoi, qu'est-ce? — چه طور *tchè tôr*, de quelle manière? comment? — چه

djân, chère tante. — *جان* *djâné khodét*, par ton âme! formule de serment, pour affirmer, etc. — *با سروجان* *bâ sêr o djân*, avec la tête et l'âme, de tout cœur, très volontiers. — *بجان آمدن* *bêdjân âmedên*, être réduit à toute extrémité. — *از جان گذاشتن* *êz djân gozâchtên*, sacrifier sa vie. — *از جانب* *djânib* (ar.), côté. — *از جانب* *êz djânib*, de la part, par. Ce mot, comme *طرف*, est souvent explétif. — *جانور* *djânêvêr*, animal. — *جایز* *djâiz* (ar.), permis, licite. — *جبار* *djebbâr* (ar.), puissant, altier, orgueilleux; — n. propre. — *جبون* *djêboûn* (ar.), lâche, poltron. C'est une forme particulière du langage vulgaire et conforme à la prononciation, au lieu de la forme arabe régulière *جبان*. — *جبهه* *djobbê*, redingote large à manches courtes. — *جدا* *djodâ*, séparé; *جدائی* *djodâyî*, séparation. — *جدل* *djêdêl* (ar.), contestation, dispute. — *جری* *djerî* (ar.), hardi, audacieux, qui ose. — *جرات* *djoreêt* (ar.), audace, témérité; av. *kêrdên*, oser. — *جز* *djoz* et *بجز* *bêdjôz*, excepté. — *جز اینکه* *djoz ênkê*, outre que.

جزو *djoz'* (ar.), partie, fraction. — Pluriel, *اجزا* *êdjzâ*, ingrédients, drogues. — *جزوی* *djozvi*, partiel, petit, minime. On écrit aussi *جزئیات*. — *جزئیات* *djozyyât*, choses de peu d'importance, bagatelles. — *جزیل* *djêzil* (ar.), grand, abondant, considérable. — *جست* *djêst*, saut. — *بیرون جستن* *djêstên*, sauter; *بیرون جستن* *bêroun djêstên*, se précipiter au dehors. — *جستن* *djostên*, chercher. — *جسم* *djism* (ar.), corps, substance, matière; *جسم ثابت* *djismê câbit*, corps solide; *جسم مایع* *djismê mâyi*, corps à l'état liquide ou fluide. — *جعفر* *dja'fer* (ar.), n. propre. — *جعفر قراجہ داغی* *dja'fer qarâdjâ daghi*, Dja'fer, originaire du district du Karadâgh, dans le Caucase. — *جفا* *djêfâ* (ar.), rigueur, sévérité, violence. — *جفت* *djofst*, couple, une couple, la paire. — *جفنگ* *djêfêng*, futile, frivole; non sens, absurdité. — *جفنگیات* *djêfêngiât*, plur., absurdités, sottises. — *جلو* *djêlôou*, bride d'un cheval. — *جلو* *djêlôou*, devant, partie antérieure; *جلو چادر* *djêlôou tchâdir*, devant la tente; *جلو کسی* *djêlôou kesi*, devant quelqu'un.

جلب *djêlôou kêci rêstên*, marcher contre quelqu'un, l'attaquer; aller de l'avant; *جلو* *djêlôou guiristên*, prendre par devant, arrêter. — *جلیل* *djêlil* (ar.), illustre, grand, magnifique; — n. propre. — *جماعت* *djêmd'êt* (ar.), réunion, société. — *جمع* *djêmd'* (ar.), action de recueillir, rassembler. — *خاطر جمع* *khâter djêmd'*, tranquille, rassuré; s'emploie aussi comme exclamation : sois tranquille! — *جمع شدن* *djêmd' shodên*, se réunir, se tranquilliser. — *جمع کردن* *djêmd' kerdên*, recueillir, rassembler, ramasser. — *جمعیت* *djêmd'iyyet* (ar.), assemblée, rendez-vous. — *اجتنه* *djênn* (ar.), pluriel, *عجته* *êdjennê*, Djinn, être fantastique. — *جناب* *djênâb* (ar.), terme honorifique donné aux personnages de haut rang : majesté, altesse, sa seigneurie; s'applique aussi à Dieu : *جناب اقدس الہی* *djênâbê êqdês ilâhi*, la très sainte majesté divine. — *جنبانیدن* *djonbânîdên*, remuer, agiter, mettre en mouvement; au fig., *گوش و دم جنبانیدن* *gouch o dom djonbânîdên*, remuer l'oreille et la queue, être de connivence; obéir comme un chien.

جنبش *djonbêch*, agitation, mouvement. — *جنس* *djêns* (ar.), espèce. — *جنگ* *djêng*, guerre; av. *kêrdên*, se battre. — *جنگل* *djênguêl*, bois, forêt. — *جو* *djôou*, orge. — *جواب* *djêvâb* (ar.), réponse; *جواب دادن* *djêvâb dâdên*, répondre, être responsable. — *جوال* *djouval*, sac. — *جوان* *djêvân*, jeune, jeune homme, nouveau, généreux, brave; *جوانمردی* *djêvânmerdi*, générosité, magnanimité. — *جوامع* *djêvâmc*, mot douteux. L'original porte *جوامع*. C'est une injure. — *جوانی* *djêvâni*, jeunesse, bravoure, courage. — *جواهر* *djêvâhêr* (ar.), pluriel de *جوهر*, pierres précieuses, bijoux. — *جوجه* *djoujdjê*, poulet. — *جور* *djôour* (ar.), rigueur, sévérité, violence. — *جور* *djour*, ami, camarade; litt. : égal, pareil. — *جوراب* *djôrâb*, bas, chaussette. — *جوراب فروش* *djôrâb forouch*, marchand de bas. — *جوش* *djouch*, bouillonnement; av. *zêdên*, bouillir. — *جوشیدن* *djouchîdên*, bouillir, s'agiter, être ému. — *جویا* *djôyd* (et *جویان* *djôyân*),

تکمیل *tekmil* (ar.), complément, achèvement; av. *kêrdên*, perfectionner, parfaire.
 تکیه *têkyê* (ar.), appui, soutien, confiance.
 تله *têll* (ar.), colline.
 تلاش *têlâch*, souci, effort; av. *kêrdên*, s'efforcer, travailler à.
 تلافی *têlâfî*, réparation, dédommagement; av. *kêrdên*, se venger.
 تلخ *têlkh*, amer, saumâtre.
 تلف *têlêf* (ar.), perte, gaspillage, action de ruiner.
 تماشاً *têmachâ* (ar.), promenade, divertissement, spectacle; av. *kêrdên*, regarder, contempler.
 — تماشاخانه *têmachâ khânê*, théâtre; salle de spectacle.
 تمام *têmadm* (ar.), complet, achevé; adjectif, tout, tous, parfait, accompli. — بدقت تمام *bê diqqatê têmadm*, avec un soin parfait. — تمام شدن, être fini, achevé.
 تمثيل *têmsîl* (ar.), représentation théâtrale, pièce de théâtre, drame ou comédie; pluriel, تمثيلات.
 تهمجد *têmedjmêdj* (ar.), être joyeux, se tremousser d'aise.
 تن *tên*, corps, personne.
 تنبيه *tênbih* (ar.), punition, châtement.
 تنخواه *tênkhâh*, numéraire, argent comptant, fortune.

تند *tond*, brusque, brusquement.
 تنگ *têng*, étroit, serré, anxieux.
 — بتنگ آوردن *bêtêng âvordên*, tourmenter, causer de l'ennui.
 — دلم تنگ آمده *dilêm têng amêdê*, je me sens triste. — روز تنگ *rouzê têng*, jour de malheur, infortune, détresse.
 تنها *tênhá*, seul, isolé; adv., seulement.
 تو *tou*, prép., dans, dedans. — توی حساب *touyê hissâb*, dans le compte.
 تو *tou*, pronom : tu, toi.
 تو در تو *tau*, pli, repli. — دهر تو *dêr tau*, compliqué, enchevêtré.
 توانستن *têvânestên*, pouvoir, être capable de. — آیا میتوان کرد *âyâ mîtevân kêrd*, est-ce qu'il est possible de le faire? — میتوانی *mîtevânî*, si tu le peux.
 توبه *tôubê* (ar.), repentir.
 توجه *tevêddjoh* (ar.), se tourner vers, attention, sollicitude.
 توسط *tevessot* (ar.), intervention, médiation.
 توفیق *tamfiq* (ar.), aide, secours, intervention de la grâce divine.
 توقع *têvaqqou'* (ar.), action d'attendre, de compter; av. *dâchten* ou *kêrdên*, espérer, avoir confiance, s'attendre à.
 توکل *têvêkhol* (ar.), confiance en Dieu, résignation à la destinée.
 تولد *têvellod* (ar.), enfanter; — av. شدن, naître, venir au monde.

تولک *toulêk*, finaud, rusé, fripon.
 Ce mot paraît emprunté au turc oriental تولوک, renard.
 تومان *tômdn*, monnaie d'or valant 10 sapcrâns. Sa valeur actuelle est de 9 fr. 75 cent.
 ته *têh*, fond; adv., au fond.
 تهمت *tohmêt* (ar.), soupçon, chose équivoque. — قدری تهمت دارد *qêdrî tohmêt dêrêd*, c'est un peu suspect; زدن تهمت *zêdn tohmêt*, inspirer des soupçons, être suspect; — بتهمت *bêtohmêt*, suspecter, accuser.

تیر *tîr*, flèche, coup de fusil. — تیر انداز *tîr-êndâz*, habile au tir. — تیر ما بسنگ خورد *tîrê mâ bê sêng khord*, notre flèche a atteint une pierre, c.-à-d. : nous avons manqué notre affaire.
 تیزآب *tîz-âb*, eau forte. — تیزآب ارغوانی *tîz-âbê êrgêvânî*, eau régale pour dissoudre les métaux.
 تیغ *tîgh*, rasoir, lancette.
 تیول *toïoul* (de *titulus*?), biens fonds, fiefs; pluriel, تیولات.

ث

ثابت *çâbit* (ar.), ferme, stable, bien établi; av. *kêrdên*, prouver, démontrer. — جسم ثابت *djismê çâbit*, corps à l'état solide.

ثانیاً *çânyên* (ar.), deuxièmement, en second lieu.
 ثبوت *çobout* (ar.), fermeté, certitude; certificat, preuve par témoins. — بثبوت رسیدن *bê çobout rêçêdn*, être constaté.

ج

جا *djâ*, lieu, place, demeure. — اینجا *indjâ*, ici. — بیجا *bîdjâ*, vain, déplacé, sans motif. — بجا *bêdjâ*, fondé, motivé. — هر جا *hêr djâ*, partout. — همین جا *hêmin djâ*, ici même. — جا انداختن *djâ êndâkhtên*, placer, établir. — جا آوردن *çâ âvordên*, effectuer, réaliser, reconnaître.

بەدجە *bêdjâ âvordên*, effectuer, réaliser, reconnaître.
 جاری *djârî* (ar.), qui coule, circule. — جاری ساختن *djârî sâkhtên*, mettre en pratique, exécuter.
 جان *djân*, âme, vie. — Terme de tendresse, جان *çâ*, amour.

tohfe (ar.), chose précieuse, cadeau.
tahqiq (ar.), définition, confirmation d'une chose; av. کردن, vérifier, constater.
tédârok (ar.), action de se préparer, préparatif, provision; *tédârokêchrâ didên*, pourvoir à ses affaires.
têdbîr, arranger, disposer avec ordre; plan, conseil, mesure. — Pluriel *têdâbîr*, *têdbîrât*; — av. *kêrdên*, prendre une mesure, aviser.
têdrîdj (ar.), arriver par degré; *بِتدرج*, successivement, peu à peu.
trâchîdên, couper, tailler, façonner.
têrâkêmê. Voir *ترکان*.
têrbyêt (ar.), action d'élever, de soigner; préparation, composition (d'aliments ou de liquides); châtiment, punition.
têrbîh (ar.), faire gagner, procurer un avantage; *ترجیح دادن*, donner la préférence à un chaland.
terdjomê (ar.), traduction; *ترجمه شده*, traduit.
têrs, crainte, inquiétude. — *têrsândên*, caus., effrayer, faire peur; *تیرسو*, peureux, pusillanime.
têrsîdên, craindre, avoir

peur; se construit av. از, de la personne ou de la chose.
têrachehoh (ar.), mouiller, asperger.
têrk (ar.), laisser, abandonner; — av. *chodên* et از *êz*, lâcher, quitter, planter là.
torkmân, Turcoman; pluriel ar. *têrâkêmê*, auquel vient s'ajouter encore le pluriel persan *têrâkêmê-hâ*, les Turcomans.
torkî, le dialecte turc oriental.
têrkîb (ar.), composition, mélange.
têrkîdên (pour *ترکیدن*), éclater, faire explosion.
têrmê, étoffe de cachemire, châle.
têsbîh (ar.), chapelet musulman de quatre-vingt-dix-neuf grains correspondant chacun à un des noms donnés à Dieu; — av. *guêrdânîdên*, faire tourner son chapelet entre ses doigts, selon la coutume des Orientaux. — *تسبیح هزار دانہ*, *têsbîhê hêzâr dâne*, chapelet aux mille grains, de très grande dimension.
têslîm (ar.), action de remettre, livrer, abandonner.
têchrîf (ar.), faire honneur, honorer. — *تشریف آوردن*, *têchrîf âvordên*, faire visite (ou

simplement) venir. — *تشریف بردن*, *têchrîf bordên*, s'en aller.
tochèk (du turc *دوشک du-chèk*), lit, canapé.
têchvîch (ar.), trouble.
taçdîq (ar.), action de confirmer un témoignage; parler dans le même sens.
taçavvor (ar.), s'imaginer, se figurer, penser.
tê'âlê (ar.), troisième personne du verbe *علا*, qu'il soit exalté l'épithète qui accompagne le nom de Dieu.
tê'addjoh (ar.), action de s'étonner, être surpris.
ta'zîm (ar.), action de vénérer, de respecter; av. *kêrdên*, saluer, s'incliner.
ta'lim (ar.), faire savoir, enseigner.
ta'yîn (ar.), désigner, déterminer.
têghyîr (ar.), action de changer, modifier, altérer; av. *dâdên*, changer; av. *یافتن yâftên*, se changer, être changé.
têfâvot (ar.), différence, distinction, inégalité. — *برای تفاوت نمیکنند*, *berâie mên têfâvot nè mî konêd*, cela m'est égal.
tafîl (ar.), action de partager, détailler, expliquer en détail.

tiflis, capitale de la province du Caucase.
tufêng (ture), fusil; *تفنگ*, *tufêng êndâkhtên*, tirer des coups de fusil.
têqâzâ (ar.), exiger, recommander avec instance, presser.
taqdîr (ar.); pluriel, *taqdîrât*, décret.
taqrîr (ar.), exposer, notifier, rendre compte; *تقریرات*, *taqrîrât*, rapports, dépositions.
taqsim (ar.), partage, distribution.
taqçîr (ar.), défaut, faute, manquement; *تاقصیردار*, *taqçîr-dâr*, en faute, coupable.
têgallob (ar.) et au pluriel, *têgallobât*, mensonges, fourberies.
têqlîd (ar.), imitation; av. *kêrdên* ou *âvordên*, imiter, contrefaire.
taqwê (ar.), action de s'abstenir de ce qui déplaît à Dieu, piété, vertu.
têkân, secousse, poussée; av. *dâdên*, pousser, repousser, écarter.
têkânîdên, secouer (par ex. : un arbre pour faire tomber les fruits).
têklîf (ar.), travail qu'on impose, charge, devoir; pluriel, *têkâlîf*.

pitchândèn, causatif du suiv., tourner, faire détourner.
pitchîdèn, plier, rouler, entortiller, bander.
peïdâ, présent, connu, manifeste; trouvé. — *peïdâ chodèn*, se montrer, apparaître. — *peïdâ kerdèn*, trouver, inventer.
pîr, vieux, vieillard; *pîrî*, vieillesse.
pîrahèn, chemise.
pîch, devant, en présence de, chez, auprès; *pîch-têr*, plus près. — *pîch*, par devant, en avance, prêt (argent). — *pîch êz in*, avant ce moment, précédemment, d'abord. — *pîch khêrîdèn*, acheter d'avance. — *pîch* برون

pîch bordèn, mettre en avant, produire. — *pîch âmêd*, début, commencement.
pîch rêfîèn, précéder; *pîch âmêdèn*, s'avancer.
pîchânî, front. Les Orientaux croient que la destinée de chaque homme est écrite sur son front.
pîchkêch, cadeau; *pîchkêchê tou*, je te fais cadeau, je te dispense.
pîchvâz, aller à la rencontre, réception; synonyme de *istîqbâl*.
pîchê, métier, emploi.
peïghâm, annonce, nouvelle, déclaration.
pîlêvêr, boutiquier, mercier, colporteur.

ت

tâ, prép., afin que, pour que, en sorte que, jusqu'à, jusqu'à ce que, tant que, pendant que. — *tâ be têbrîz tchênd farsakhs êst*, combien y a-t-il de farsakhs jusqu'à Tauriz? — *tâ yêk*, dans une heure. — *tâ tchê rêçêd*, à plus forte raison.
tâ, particule qui se place ordi-

nairement après les noms de nombre : *dou tâ dokkân*, deux boutiques; *hêr tchêhâr tâmân*, chacun de nous quatre; *deh tâst* نه تاش گرختن است, la bravoure se divise en dix parties : ses neuf dixièmes sont faits de fuite et le dernier dixième consiste à ne pas se montrer (dicton plaisant).

tâbê' (ar.), qui suit, av. *chodèn*, suivre, obéir à.
tâtâr, courrier.
têçêr (ar.), influence, action d'une chose sur une autre.
tâdj, bonnet et turban à l'usage des derviches.
tâdjîr (ar.), marchand, négociant; *tâdjîrî*, de marchand, commercial.
tâdjîk; on nomme ainsi les esclaves persans des Boukhariotes, qui se sont rachetés et cultivent la glèbe. C'est aussi un terme de mépris.
têekhîr (ar.), action de différer, retard; *bê têekhîr endâkhtèn*, mettre des retards, faire opposition (à un paiement).
târverdî, n. propre (du turc *tanri-verdi*, Dieudonné).
tâzê, nouveau, récent; *tâzê boud*, il y a du nouveau? — *hêrfê tâzê*, néologisme. — *tâzê kerdèn*, renouveler.
tâzê-zâd, qui vient de mettre bas.
tâftê, tissu, étoffe, étoffe de soie (d'où le français taffetas).
tâftèn, tordre, friser; *sebîlêchrâ tâftèn*, lui tordre la moustache, c.-à-d. : le caresser, le cajoler.
tê'kîd (ar.), corroborer,

fortifier. — *tê'kîdât*, recommandations formelles.
tê'emmol (ar.), considérer; av. *kêrdèn*, bien considérer, réfléchir, prendre garde à ce qu'on fait.
tân, de vous, votre; synonyme de *êdjîdâd*. — *êdjîdâd tân*, vos ancêtres.
têb, fièvre.
têbrîz, Tauris, capitale de l'Azerbeïdjân.
tebessom (ar.), action de sourire.
têpê, colline, hauteur.
tetabbou' (ar.), action de poursuivre, de chercher. — *tetabbou'ât*, recherches scientifiques.
tîdjârê (ar.), commerce, négoce.
têdjâouz (ar.), action de passer outre, d'enfreindre; av. *kêrdèn*, enfreindre.
tedjribê (ar.), expérience, épreuve, connaissance pratique. — *bê tedjribê rêçânîdèn*, mettre à l'épreuve, expérimenter.
têdjêssos (ar.), espionnage; av. *kêrdèn* ou *nemouîdèn*, espionner.
tahçîl (ar.), action de recueillir, apprendre. — *tâlibân*, *tâlibânê tahçîl*, ceux qui étudient, élèves.

bruiquet). En Perse, on fend quelquefois les talons aux voleurs.
 پاشیدن *pāchidèn*, répandre, disperser, faire jaillir.
 پاکیزه *pākizè*, net, propre, convenable, honorable.
 پانزده *pānzde*, quinze.
 پانصد *pānsed*, cinq cent.
 پایان *pāyān*, limite, borne; بی پایان *bī pāyān*, sans bornes, immense.
 پایه *pāyè* (probablement du turc پای), portion, part, quantité.
 پاییدن *pāyidèn*, épier, se mettre en embuscade.
 پاییز *pāyīz*, automne.
 پایین *pāyīn*, au-dessous, en bas, inférieur; avec آمدن *āmedèn*, descendre; پایین انداختن *pāyīn endākhtèn*, baisser, abaisser;
 سمت پایین *simtè pāyīn*, au rang inférieur.
 پختن *poukhtèn*, cuire; au figuré, préparer, disposer, mettre dans ses intérêts.
 پدر *pèder*, père. — پدر نامرد *pèderè nāmèrd*, injure : qui a un père infâme.
 پذیرائی *pèzirāyī*, agrément, satisfaction, chercher à satisfaire, à être agréable.
 پذیرفتن *pèziriftèn*, recevoir, obtenir.
 پر *por*, plein, rempli, chargé; *ade.*, beaucoup, très, trop. —

پر حرف زدن *por hērf zedèn*, parler beaucoup, bavarder.
 پر چانگی *por tchānègū*, bavardage (de *por-tchānè*, plein le menton, plein la bouche); *av. kèrdèn*, bavarder.
 پرده *pèrdè*, voile, rideau, toile de scène. — بی پرده *bī pèrdè*, à découvert, sans mystère.
 پرست *pèrèst*, adorateur; خدا پرست *khodā-pèrèst*, qui adore Dieu, qui craint Dieu.
 پرسش *porsèch*, question, demande.
 پرسیدن *porsidèn*, demander, interroger.
 پریدن *pèridèn*, voler, voltiger.
 پریروز *pèrīrouz*, avant-hier. Voir پس پریروز.
 پریزاد *Pèrīzād*, nom propre de femme signifiant « fille de Péri ».
 پس *pès*, après, ensuite, donc, mais. Placée avant les verbes, cette particule implique la répétition; par ex. : پس دادن *pès dādèn*, redonner, rendre;
 پس گرفتن *pès guiriftèn*, reprendre; یا پس گذاشتن *pā pès gozāstèn*, mettre le pied en arrière pour s'en retourner.
 پس پریروز *pès pèrīrouz*, il y a quatre jours.
 پسر *pècèr*, fils, garçon. — پسرچه *pècèrè*, diminutif de mépris;
 این پسر *īn pècèrè*, ce pauvre garçon!

پسند *pècend*, agréé, agréable; پسند کردن *pècend kèrdèn*, trouver agréable, de son goût.
 پشت *pocht*, dos, derrière; پشت سر *pochtè sèr*, derrière, à la suite, après. — پشت افتادن *pochtè sèr oftdādèn*, courir à la poursuite d'une chose.
 پشت سر کسی حرف زدن *pochtè sèrè kèsi hērf zedèn*, crier après quelqu'un. — پشت چادر *pochtè tchādir*, le fond de la tente. — پشت کردن *pocht kèrdèn*, tourner le dos. — پشتی *pochtī*, coussin, accoudoir.
 پشته *pèchchè*, mouheron.
 پشیمان *pèchīmān*, repentant, contrit.
 پلنگ *pèlèng*, panthère ou léopard.
 پنج *pèndj*, cinq; پنجاه *pèndjāh*, cinquante; پنجاهزار *pèndj-hèzār*, cinq mille.
 پنجره *pèndjèrè*, fenêtre.
 پنداشتن *pèndāchtèn*, croire, penser; پنداری *pèndārī*, on croirait.
 پنهان *pènhān*, caché.
 پوچ *poutch*, futile, vain, de peu de valeur.
 پوست *poust*, peau, en général.
 پوستین *poustīn*, pelisse de fourrure, manteau doublé de fourrure.
 پوسیده *pouçidè*, pourri.
 پوش *pouch* (pour پوچ *poutch*), une obole, un rien.
 پوشیدن *poušidèn*, Voir پوشاندن.

پوشیدن *poušidèn*, revêtir, s'habiller; پوشاندن *poušāndèn*, vêtir, couvrir, cacher, étouffer une affaire; پوشیده *poušidè*, couvert, caché, secret.
 پوق *Pōouq*, nom contrefait de Fōouq l'allemand, l'un des personnages de ces comédies.
 پول *poul*, argent, numéraire en général; پول طلا *poulè tēlā*, monnaie d'or; پول نقره *poulè noqrè*, monnaie d'argent; پول سکه دار *poulè sekè-dār*, argent monnayé, espèces; پول نقد *poulè nèqd*, argent comptant; پولدار *poul-dār*, qui a de l'argent, riche, capitaliste.
 پهلو *pèhlou*, côté, flanc; پهلویش *pèhlouč*, à son côté, tout près; on dit aussi پهلوئی او *pèhlouī è*.
 پهن *pèhn*, plat, à plat; *av. chodèn*, être étendu par terre.
 پی *pèi* : 1° après, à la suite, derrière. — پی میآیند *pèiè mèn mīāyènd*, on viendra me chercher. — برو پی کارت *berò pèiè kārèt*, va à tes affaires. — پی کاری رفتن *pèiè kārī restèn*, se mettre à la poursuite d'une affaire, entreprendre. — پی بردن *pèiè bordèn*, porter le pied, entrer, pénétrer dans; 2° (substantif) situation, position, valeur.
 پیاده *pyādè*, à pied, piéton; *av. chodèn*, mettre pied à terre, descendre de cheval.

بندۀ خدا *bèndèie khodâ*, mon brave homme!
 بنی *benî* (ar.), pluriel de بن, fils.
 — *benî Adem*, les fils d'Adam, les hommes, les gens.
 بو *bou*, odeur, parfum.
 بوتای *boutai*, Boutai-Khân, nom d'un chef lezgui.
 بوتۀ *bouta* (vulg. : *pouta*), creuset pour fondre les métaux.
 بودن *boudèn*, être, exister. — بودن *boudènè pècèret*, l'existence de ton enfant. — این را *in-râ bâch*, exclamation : Voyez donc!
 بوزینه *bouzine*, singe (synon. de *maïmoun*); بوزینه‌های بزرگ *bou-zinèhâi bozorg*, grands singes, babouins.
 بوسه *bouçè*, baiser, carresse.
 بوتۀ *boutè*, taillis, fourré.
 بوق *bouq* (ar.), petite trompette, cornet à bouquin.
 بوی *bèvi*, à lui, à elle.
 به *bè*, dans, par, à, avec; préfixe verbal placé avant le futur, le subjonctif, l'impératif. — به روم *bè-rèvè*, j'irai, ou que j'aille.
 — به بین *bè-bîn*, vois.
 به *bèh*, bon. — بهتر *bèhter*, meilleur; adv., mieux.
 به et به به *bèh bèh*, exclamation de satisfaction.
 بهادر *bèhâdour*, brave, courageux;
 بهادری *bèhâdouri*, courage, bravoure. Voir بن.

بهار *bahâr*, printemps.
 بهانۀ *bèhânè*, prétexte.
 بهتر *bèhter*, comparatif de به, meilleur, préférable. — بهتر شما *bèhtèrè chomâ*, tant mieux pour vous.
 بهره *bèhrè*, part, profit, avantage;
 بهره‌یاب *bèhrè yâb*, qui profite.
 بهم *bèhèm*, ensemble, en compagnie. — بهم رسیدن *bèhèm rèsidèn*, arriver ensemble, être recueilli, acquis. — بهم خوردن *bèhèm khourdèn*, être gâté, recevoir une atteinte.
 بی *bi*, sans, malgré. — بی آن *bi ân*, sans cela, quand même. — Placée devant un substantif, cette particule forme des adjectifs, ex. : بی عقل *bi-'aql*, déraisonnable, sot.
 بیابان *biâbân*, désert.
 بیان *bèyân* (ar.), exposition, explication, évidence; بیان شدن *bèyân chodèn*, être expliqué, exposé.
 بیجا *bîdjâ*, hors de propos, sans raison.
 بیچاره *bîchârè*, pauvre, malheureux, sans ressource.
 بیخود *bîkhod*, Voir حرف.
 بیکیا *bîkîyâ*, impudique, effronté.
 بیخ *bîkh*, racine, fondement; از بیخ *ez bîkh*, par la base, complètement.
 بیخود *bîkhod*, non sens, sottises,

sornettes; بیخود *bîkhod*, étourdimement.
 بیرون *biroun*, hors, dehors; بیرون کردن *biroun kèrdèn*, mettre dehors, chasser; بیرون آوردن *biroun âvordèn*, produire, tirer, sortir; بیرون در آوردن *biroun dèrâvordèn*, tirer, sortir, faire sortir; بیرون رفتن *biroun rëf-tèn*, sortir, s'écarter de.
 بیزار *bîzâr*, triste, affligé.
 بیست *bîst*, vingt.
 بیشک *bîshk*, composé de بی et de شک, sans doute, certainement.

پاشنه *bîchè*, bois, forêt.
 بیکار *bîkâr* et بیکاره *bîkârè*, néant, propre à rien; adv., sans rien faire.
 بیکیس *bîkès*, sans secours, abandonné.
 بیگانۀ *bîgânè*, étranger.
 بیله *bîlè*. Voir حیلہ.
 بمعنی *bîmèni*. Voir معنی.
 بین *beîn* (ar.), milieu, intervalle. — در این بین *dèr in beîn*, sur ces entrefaites.
 بینوا *bînevâ*, pauvre, malheureux.

پ

پا *pâ* (pour پای), pied; question, sujet. — پا بر *pâ br*, debout, dressé; پا چادèn *pâ chadèn*, se dresser, s'élever. — پا گذاشتن *pâ gozâchtèn*, porter ses pas, s'implanter. — پا شدن *pâ chodèn*, se lever, se mettre debout. — بشرطی پای کشتن تاروردی در میان نباشد *bèchertî pâi koch-tènè târvèrdî dèr myân nè-bâ-chèd*, à la condition qu'il ne soit pas question de tuer Târ-vèrdî. — پای من هست *pâyè mèn hest*, c'est mon affaire.
 پاپوش *pâpouch*, chaussure orientale, pantoufle, babouche. — پاپوش برای شیطان دوختن *pâ-pouch bèrâie cheitân doukhtèn*, coudre des pantoufles pour le

diable, en remontrer aux plus habiles.
 پای *pâ-pêi*, persécution, poursuite; av. *chodèn*, persécuter.
 پادشاه *pâdèchâh*, souverain, monarque, grand roi.
 پاداری *pâdârî*, constance, résistance.
 پارچۀ *pârçhè*, pièce d'étoffe, coupon, et de là : étoffe, petite quantité, petit morceau; — یکپارچۀ *yèkpârçhè*, une misère.
 پارۀ *pârè*, pièce, morceau, une certaine quantité, quelque. — مثل پارۀ ماه *mislè pârèie mâh*, (beau) comme un quartier de lune.
 پاشنه *pâchnè*, talon; پاشنه بریده *pâchnè boridè*, talon fendu (so-

(par ex. : de l'avantage), conduire chez soi une femme, se marier. — کار از پیش بردن *kâr ez pîch bordên*, faire marcher une affaire, la réussir; 2° prononcer avec éloge le nom de quelqu'un. Voir اسم.

برف *bêrf*, neige.

برکت *bereket* (ar.), bénédiction de Dieu, prospérité, bonheur. — بركت نكرد *bereket nekêrd*, cela n'a pas profité.

برگ *bêrg*, feuille d'arbre ou de plante, feuillage.

برگزیده *bêr gozîdê*, choisi, élu.

برنج *birindj*, laiton, cuivre jaune, mélange de cuivre et de zinc.

بروز *borouz* (ar.), action de paraître, de se manifester; av. *kêrdên*, devenir évident, être manifeste; pluriel, بروزات *borouzât*, manifestations, choses qui se produisent (actes ou opinions); بروز دادن *borouz dâdên*, divulguer, produire.

بَرّه *bêrrê*, agneau.

برهنه *bêrêhnê*, nu; پا برهنه *pâ bêrêhnê*, nu-pieds.

بریدن *borîdên*, couper, enlever, se séparer, abandonner; بریده *borîdê*, coupé, fini, terminé.

بز *boz*, chèvre.

بزرگ *bozorg*, grand, haut, chef; بزرگوار *bozorgvâr*, grand, illustre, considérable. — پیش بزرگشان *pîché bozorgehân*, en

présence de leurs grands parents.

بزرگی *bozorgî*, grandeur; av. *kêrdên*, commander, devenir important, faire l'important.

بزَن *bêzên*, impératif du verbe *زدن*, devenu substantif et signifiant : preux, brave; بزَن بهادر *bêzênê behâdêr*, brave et vaillant; بزَن بهادری *bêzênê behâdêrî*, prouesse, vaillance, héroïsme.

بَس *bês*, assez, suffisant. — و بس *o bês*, seulement, exclusivement. — بَس از بَس *bês kê*, à force de, tellement, à tel point.

بستر *bêstêr*, lit; بستری *bêstêrî*, qui garde le lit, alité.

بستن *bêstên*, attacher, lier, bander, conclure, atteler.

بسم الله *bism illâh* (ar.), par le nom de Dieu! expression usitée quand on entreprend quelque chose, pour inviter quelqu'un à agir, etc.

بسیار *bessiâr*, beaucoup, très. — بسیار خوب *bessiâr khoub*, très bien, parfait.

بشاشت *bechâchêt* (ar.), gaieté, sérénité.

بشیر *bechîr* (ar.) porteur d'une bonne nouvelle, n. propre.

بصیرت *baçîrêt* (ar.), perspicacité, attention, vigilance.

بطلان *botlân* (ar.), action d'annuler, d'invalidier.

بعد *ba'd* (ar.) et از بعد *ba'd ez*, après, ensuite. — بعد از این *ba'd ez in*, désormais; بعد من *mên-ba'd*, dorénavant.

بعض *ba'z* (ar.), quelque, certain; بعضی *ba'zî*, certains, quelques-uns, d'aucuns.

بغل *baghal* (ar.), aisselle, dessous du bras. — بغل گذاشتن *baghal gozâchêtên*, mettre sous le bras; بغلش است *baghalêch est*, il est dans ses bras; بغل کردن *baghal kêrdên*, prendre dans ses bras.

بغی *baghî* (ar.), fornication. — بغی گرفتن *baghî guirîstên*, avoir des relations coupables.

بلا *beld* (ar.), malheur, calamité; بلائی ناگهان *beldâie nâghêhân*, malheur soudain, catastrophe.

بلوغت *belâghêt* (ar.), beauté de l'élocution ou du style, éloquence.

بلد *bêlêd* (ar.), pays, contrée. — بلد شدن *êlêhrâdjê bêlêd chodên*, être exilé. — Du sens de pays, *bêlêd* passe métaphoriquement à celui de «capable de, au courant de»; ainsi on dit : فلان چیز را بلد نیستم *fe-lân tchîzrâ bêlêd nîstêm*, je ne suis pas pays à telle chose, c.-à-d. : propre à telle chose, capable de la faire, ou je ne la sais pas. — تو زبان روسی *tou zebânê rouçî bêlêdî*, sais-tu parler le russe?

بلکہ *belkê*, peut-être, bien plus, même davantage.

بلند *bolend*, haut, élevé, grand, long; av. *chodên*, se lever, se dresser; av. *kêrdên*, soulever, lever, relever. — کارهای بلند *kârhâi bolend*, choses graves, mauvaises actions. — بلندتر *bolendter*, (parlant) plus haut. Voir صدا.

بلوط *bellout*, chêne, arbre.

بلوک *beuluk* (turc), district.

بلی *bêlê*, oui, certainement, assurément, plaît-il? me voilà.

بلیغ *bêligh* (ar.), éloquent, persuasif.

بنا *bênâ* (ar.) suivi de ب, conformément à, d'après. — بنا کردن *bênâ kêrdên*, commencer, se mettre à; بنا گذاشتن *bênâ gozâchêtên*, même sens; بنائی *bênâyi* *gozârdên*, jeter les bases de, entamer une affaire.

بنابر *bênâbêr*, conformément, d'après, en raison de.

بندگی ou بندگی *bândêgî*, sujétion.

بندہ *bândê*, esclave, serviteur; expression polie au lieu de من *mên*, moi; بندگی *bândêgî*, condition de serviteur, service. — Pluriel, بندگان *bândêguân*; خدا *bândêguânê khodâ*, les serviteurs de Dieu, le genre humain; gens pieux, honnêtes

khodèchrâ bâkhtèn, se trahir, perdre contenance. —
 پاك پاك bâkhtèn, perdre tout son enjeu, être décavé.
 باد bād, vent; باد ربیع bādē rebī, vent du printemps, zéphir printanier.
 باد bād et bādā, troisième personne du subjonctif de بودن, être, qu'il soit. — هر چه بادا بادā her tchē bādā bādā, arrive que pourra!
 بادى bādī (ar.), commencement, début. — در بادى نظر dēr bādī nēzēr, au premier coup d'œil, à première vue.
 بار bār, fois, tour; بارى bārī, une fois, une bonne fois, au moins; بارى tchēnd bār, plusieurs fois, souvent, que de fois; — fardeau; av. kērdèn, charger.
 بارک الله bārēk allāh (ar.), litt. : «que Dieu bénisse!», bravo! bien! bon courage!
 باروت bārout, poudre de munition.
 باره bārē, fois; sujet. — در باره dēr bārēē in emr, eu égard à cette affaire. — در باره dēr bārēē tou, en ce qui te concerne. — یکباره yēk bārē, d'une fois, en même temps.
 بارى bārī (ar.), créateur; جناب بارى djēnābē bārī, Dieu.
 باز bāz, de nouveau, encore; tout de même, pourtant. — En arrière: در باز است dēr bāz est,

la porte est ouverte, litt. : poussée en arrière. — باز کردن bāz kērdèn, ouvrir, délier, commencer. Placée devant un verbe, cette particule correspond au français re, dans redire, recommencer, etc.
 بازار bāzār, marché, lieu de vente, بازرگان bāzergān, marchand.
 بازو bāzou, bras.
 بازی bāzi (de باختن), jeu, divertissement; بازی کنان bāzi kōnān, jouant, solâtrant.
 باسان bāssān (turc), qui terrasse, qui extermine. Voir قولدور.
 باشد bāchēd, soit!
 باطن bātèn (ar.), intérieur, secret, intime; در باطن dēr bātèn, comme باطناً bātēnen, secrètement, en cachette.
 با عقل bā-'aql, raisonnable.
 باغچه bāghčhē, jardinet, diminutif de باغ bāgh, jardin.
 باقر bāguēr (ar.), n. propre.
 باقى bāqī (ar.), restant, le reste.
 بالا bālā, haut, supérieur, le dessus, en haut. — بالا آمدن bālā āmēdèn ou رفتن bālā rēftèn, monter. — بالا کردن bālā kērdèn, lever, relever, dresser. — بالا نشستن bālā nichēstèn, être assis au fond, à la place d'honneur. — از بالا āz bālā, dessus, par dessus; بالاتر bālātēr, le plus élevé, le premier; — adv., en premier, d'abord.

بالماصفه. Voir مناصفه.
 بالمره. Voir مژه.
 بانگ bāng, cri, clameur, voix, chant du coq.
 باور bāvēr, croyance, foi, av. kērdèn, croire, ajouter foi.
 باهم. Voir هم.
 بايرام bāirām, n. propre.
 بایستن bāyēstèn, falloir, être nécessaire. — می باید mī bāyēd, il faut; می بایست mī bāyēst, il faudrait, il serait préférable. — می باید گفت mī bāyēd goft, il faut dire.
 بچه bēchē, 1° enfant, petit enfant, marmot. — بچه دختر bēchē dokhtēr, petite fille; — petit d'animal. — بچه pour بچه bēchēm, mon enfant. — بچه هام bēchēhām, mes amis; 2° serviteur, petit domestique, gars.
 بخت bakht, chance, fortune, destinée; بخت من بسته شود bakhtē mēn bēstē chōvād, la fortune m'est contraire.
 بخشیدن bakhshidèn, pardonner, excuser, accorder une grâce, être généreux, faire cadeau de.
 بد bēd, mauvais, méchant; بد گوئی bēd gouyi, mauvais propos, médisance; بد بختی bēd bakhtī, mauvaise chance, disgrâce. — این بدم می آید in bēdem mī āyēd, ceci me déplaît.
 بد بخت bēd bakht, malheureux;

av. kērdèn, faire des misères à quelqu'un.
 بد خیالی bēd-khiyālī (persan-ar.), mauvaises pensées, mauvaise opinion non justifiée; av. kērdèn, se tromper dans la mauvaise opinion qu'on a de quelqu'un.
 بدکل bēdkēl, laid, laide.
 بدل bēdēl, n. propre.
 بدن bēdēn (ar.), corps. Voir گوشت.
 بدنام bēdnām, déshonoré.
 بر bēr, prép., sur, au-dessus; بر این bēnā bēr in, sur cela, d'après cela.
 بر bēr, poitrine. — در بر کردن dēr bēr kērdèn, prendre dans ses bras.
 برآ bērd, comme برای. Voir ce mot.
 برابر bērabēr, égal, comme, également, ensemble, autant; دو برابر dou bērabēr, deux fois autant, le double; سه برابر sē bērabēr, trois fois autant. — برابرى کردن bērabērī kērdèn, rivaliser, tenir tête.
 برادر brāder, frère.
 برازيل Brésil, n. de pays.
 برای bērāī, pour, à cause de, afin; برای چه bērdāē tchē, à cause de quoi? pourquoi? از برای āz bē-rāī, pour, à cause; از برای āz bē-rāī, pour toi.
 بردن bōrdèn : 1° porter, enlever, emporter, enlever, retirer

آو *áo*, exclamation de surprise.
 آوار *ávár*, nom d'une tribu de Lezguis.
 آواز *áváz*, voix, émission de la voix;
 آواز *ávázé*, bruit ou son produit par la voix, retentissement.
 آوبه *óubé* (turc), localité, endroit, village.
 آو *ók*! exclamation de douleur ou de surprise.
 آورد *évrád* (ar.), pluriel de *vird*, fragments du Koran et autres oraisons qui se récitent en supplément du *namáz* et de la prière rituelle; oraisons, litanies.
 آوردن *ávordén*, apporter, amener, produire. — در آوردن *dér-ávordén*, tirer, extraire, obtenir, gagner, découvrir, mettre au jour. — فراهم آوردن *feráhém ávordén*, amasser, gagner. Voir *جا دست*.
 آوصاف *óouzáf* (ar.), pluriel de *وصف*, description, récit, compte-rendu.
 آوضاع *óouzá'* (ar.), pluriel de *وضع*, position, situation.
 آوطاق *otág* (turc), chambre.
 آوغور *oughour* (du latin, par l'intermédiaire du turc), augure;
 آوغور بخیر باشد, bon voyage! bonne réussite!
 آو *ouf*, interjection ouf! oh! exclamation d'angoisse, de souffrance ou de colère.

وقت *óongát*, pluriel de *وقت*.
 آول *évvel* (ar.), premier; *آولا évvelá* (pour *évvelén*), premièrement, d'abord; *évvel* s'emploie aussi dans ce dernier sens; *آز év*, en premier, tout d'abord.
 اولاد *évlád* (ar.), pluriel de *ولد*, enfants, fils.
 آوایل *éváil* (ar.), pluriel de *آول évvel*, précédemment, autrefois.
 آه *áh*, hélas! soupir.
 اهتمام *ihtimám* (ar.), soin, zèle, sollicitude.
 آهر *ahér*, ville de l'Azerbaïdjan entre Ardébíl et Tebríz.
 آهسته *áhèsté*, doucement, tout bas; *adjectif*, doux, tranquille.
 آهل *ehl* (ar.), maître, possesseur, habitant, famille, personnel du harem. — آهل مجلس *ehlé médj-lis*, gens de l'assemblée, assistants. — آهل مجالس *ehlé médjális*, personnages d'une comédie. — آهل ظلم *ehlé zolmé*, fonctionnaire, surtout agent des finances, publicain. — آهل این کار نیستم *ehlé ín kár nístém*, je ne suis pas le personnage qu'il faut pour cette affaire.
 آهن *áhén*, fer, métal; آهنی *áhéní*, de fer.
 آهنگ *áhèng*, ton, intonation, son.
 آهو *áhou*, cerf, gazelle.
 ای *ai*, interjection oh! quoi! ای *ai vái*, hélas! oh! malheur!

آیا *áyá*, particule interrogative : est-ce que? n'est-ce pas? synonyme de *مگر*; — autrement, s'il n'en est ainsi, mais alors.
 ایام *éyyám* (ar.), pluriel de *يوم*, les jours, le temps, le monde et la destinée.
 ایران *irán*, Perse, royaume de Perse; ایرانی *irání*, Persan, originaire de la Perse.
 ایروان *érván*, nom d'une ville.
 ایستادن *istádén*, se tenir, rester debout, se lever. — ایستادن *vá-istádén*, s'arrêter; ایست *vá-ist*, arrête!
 ایشان *ichán*, eux; se prend comme terme de respect, dans le sens du singulier : lui. Ce pronom s'abrège en *شان*.

ایلی *ilkhí* (turc), haras. C'est le turc oriental *ایلی* avec la prononciation gutturale donnée en turc oriental au *ق*.
 این *ín*, pronom démonstratif : celui-ci; این آدم *ín ádém*, cet homme; se joint souvent dans l'écriture au mot suivant : درین *dér-ín khoussous*, dans cette affaire.
 اینجا *indjá*, ici, en ce lieu.
 آینده *áyèndé* (du verbe آمدن *ámdén*), qui vient, futur.
 اینک *ínék*, voici.
 آینه *dína*, miroir; آینه بدن *dínaié bédén nomá*, grande glace, armoire à glace.
 ای *ih*, interjection de blâme, ah! fi donc!

ب

ب *bé*, 1° préposition qui indique le datif. Elle a aussi la signification de : dans, sur, pour, avec; cf. *به*; 2° préfixe verbal précédant le futur, le subjonctif et l'impératif : بگویم *bégoyém*, je dirai ou que je dise; برو *béroó*, va, pars.
 با *bá*, avec, ensemble, en compagnie de. — با احترام *bá ihtirám*, avec respect. — با خصوص *bá khoussous*, en particulier, principalement. — با آنکه *bá án kè*, avec cela que, malgré,

quoique. — Cette particule placée devant un substantif forme des adjectifs. Ex. : با عقل *bá-'aql*, raisonnable.
 باب *báb* (ar.), porte, chapitre, sujet, question; *فصل*, — بابت *bábeté mén*, à mon sujet, à cause de moi.
 بابا *bába* (turc), père; au figuré, assidu, habitué. — بازی باز *bábáié qomárbáz*, joueur de profession, adonné au jeu.
 باختن *bákhtén*, perdre, surtout perdre au jeu. — خودشرا

آقا *eqellân* (ar.), au moins, tout au moins.

آکبر *ekbër* (ar.), très grand, très puissant. — *اللّه اکبر* *allâh ekbër* : 1° formule de la prière *tékbr*, usitée dans l'appel à la prière rituelle; 2° exclamation de surprise ou de terreur.

آگاه *agâh*, instruit, informé, connaisseur; *آگاهی دادن* *agâhi dâdên*, donner connaissance.

آگر *egûer*, si. — *آگر چه* *egûer tchê*, quoique.

آکنون *eknoun*, maintenant, à présent.

آلا *alla* (ar.), sauf, si ce n'est.

آلات *âlât* (ar.), pluriel de *آلة*, instruments, ustensiles.

آلاتچی *âlatchiq* (turc), petite tente d'osier recouverte de feutre.

آلآن. Voir *آن*.

آلبتّه *elbètê* (ar.), certainement, assurément.

آلتفات *iltifât* (ar.), bienveillance, sollicitude; *iltifât kerdên* se prend aussi dans le sens de faire un cadeau à un inférieur.

آلتماس *iltimâs* (ar.), demander avec instance, supplier.

آلتکم لله *el-hokm lillâh* (ar.), Dieu est le maître!

آلتحمد لله *el-hamdo lillâh* (ar.), louange à Dieu, Dieu merci!

آلتک *elêk* (turc), tamis; *آلتکی* *elêktchî*, fabricant ou marchand de tamis.

آلت *allâh* (ar.), Dieu; *والله* *wallâh*, par Dieu, en vérité; *الله اکبر* *allâh ekbër*, grand Dieu!

آلتهم *ilhâm* (ar.), inspiration du ciel, direction d'en haut.

آلتا *ammâ* (ar.), mais, cependant.

آلتاده *âmâdê*, prêt, préparé;

آلتاده کار *âmâdê kâr*, prêt à agir.

آلتان *amân* (ar.), quartier, grâce, pardon; au fig., *آلتانم نهدند* *amânem nêdênd*, ils ne me

laissent pas de répit.

آلتان *emânê* (ar.), dépôt, garde, prêt d'argent.

آلتال *emsâl* (ar.), pluriel de *مثال*, comme, semblable; *آلتال شما* *emsâlê chomâ*, des gens tels que

vous; — personnes du même rang, les pareils.

آلتاد *indâd* (ar.), aide, secours, moyen; av. *kêrdên*, secourir, aider.

آلتدن *âmêdên*, venir, survenir, arriver; comme auxiliaire, devenir; *آلتدن بر آمدن* *bêr-âmêdên*, surgir, se produire, être réalisé.

— *آلتدن چه دستت بر میآید* *tchê dêtêl bêr miâyêd*, tout ce dont tu es capable. — *آلتدن چه از دستم* *êz dêtêm tchê*

bêr-miâyêd, que puis-je faire, comment remédier à cela? — *آلتدن هاتح کار بر نمیآید* *dêtêl hâtch kâr bêr-nê-miâyêd*, tu ne sais rien faire. —

آلتدن آمد و رفت داشتی *âmêd o rêft dâstî*

dâchtên, avoir ses entrées chez quelqu'un. Voir *قدر*.

امر *emr* (ar.), chose, affaire, ordre; *امر ونهی* *emr-o-nêhi*, l'autorité.

امروز *imrouz*, aujourd'hui.

امشب *imchêb*, ce soir, cette nuit.

امین *omêd* (ar.), pluriel de *امین*

emîn, sûr, fidèle, qui mérite confiance. — *امینای دولت* *omê-nâie doolêt*, fonctionnaires publics, employés de l'État.

آموزختن *âmoukhtên*, enseigner, instruire.

آمیختن *âmîkhtên*, mêler, mélanger.

امید *omîd*, espérance, espoir; *امیدوار* *omîdvâr*, qui espère.

امیر *emîr* (ar.), chef, prince.

امیرلو *emîrlu* (ar.-ture), nom d'une tribu tartare.

آن *ân* : 1° pronom démonstratif, celui-là, cela, ce; s'emploie aussi pour dire «voilà!»

آن آب *ân âb êst*, voilà de l'eau; 2° (ar.), pluriel *آن* *ân*, temps, moment, époque. —

آن الان *ân-ân*, à présent, maintenant, sur-le-champ.

آنات *inâs* (ar.), femme, féminin; *آنایه* *ânâie*, le

sexe féminin.

آمبر *ombor*, pincette.

آمبلیق *ambliq*, alambic. Les Arabes ont emprunté ce mot au grec

ἀμβλῖξ, vase à distiller.

آندجا *andjâ*, là, là-bas, en ce lieu-là.

انجام *indjâm* (ar.), fin, conclusion; av. *guiriftên*, finir, se terminer;

باانجام رسانیدن *bâ-indjâm rê-sânîdên*, mener à terme, remplir, accomplir.

انجماد *indjimâd* (ar.), action de s'épaissir, se prendre (se dit d'un liquide).

انداختن *endâkhtên*, jeter, lancer. — *آندجا انداختن* *djâ endâkhtên*, mettre en place, arranger. —

دست بگردن انداختن *dêst bê-gûrdên endâkhtên*, prendre par le cou, entourer le cou de ses

bras; av. *تفنگ* *tufeng*, tirer des coups de fusil, lâcher son

coup.

انسانیت *ensâniyyêt* (ar.), humanité.

انشاء الله *in châ'llâh* (ar.), s'il plaît à Dieu, il faut l'espérer.

انصاف *inçâf* (ar.), justice, équité, impartialité.

انطباع *intibâ'* (ar.), impression, typographie.

انکار *inkâr* (ar.), refus; av. *kêrdên*, refuser.

انگشت *engocht*, doigt; *انگشت بزرگ* *engochtê bozorg*, le doigt du milieu.

انواع *envâ'* (ar.), pluriel de *نوع*, sortes, espèces, toute sorte de...

او *ô*, pronom démonstratif de la troisième personne, lui, celui-ci ou celui-là.

اسرار *esrâr* (ar.), pluriel de سر, secret; les mystères (de l'alchimie, du soufisme, etc.).

— اجزای اسراریه *edjzâie esrâr-ryyè*, ingrédients mystérieux.

اسم *ism* (ar.), nom; av. بردن *bordèn*, prononcer le nom de quelqu'un avec éloge. — اسمت *ismèt bordè nè-chodè*, tu n'as pas acquis de renommée. On emploie aussi le verbe در کردن *dèr kèrdèn* dans le même sens.

آسمان *âsmân*, ciel, cieux.

آسوده *âçoudè*, tranquille, paisible; adv., tranquillement.

اشاره *ichârè* (ar.), geste de la main, signe, indication.

اشخاص *êchkhâs* (ar.), pluriel de شخص, personnes, gens; امثال *emsâlè chomâ êchkhâs*, des gens tels que vous.

آشکار *âchikâr*, manifeste, public. — سخن آشکار *sakhouné âchikâr zèdèn*, parler franchement; — adv., évidemment, publiquement; آشکارا *âchikârâ*, ouvertement; آشکاری *âchikâri*, publicité, évidence.

آشنا *âchinâ*, connu, ami, connaissance; آشنایان خویش *âchi-nâyânè khîch*, ses relations, son monde.

اشهد *êchhèdo* (ar.), je jure, j'atteste. — شاهد بالله *êchhèdo bil-lâhi*, je jure par le nom de Dieu.

اصرار *êcrâr* (ar.), persistance, obstination; av. کèrdèn, s'obstiner, insister.

اصل *êcl* (ar.), principe, base, l'original d'un livre, le texte primitif; اصل حرف *êclè hêrf*, le fond de la question. — اصلاً *êclèn*, principalement; avant un verbe négatif: nullement, pas du tout.

اصلان *aplân* (turc), lion, n. propre. اصناف *êcnâf* (ar.), pluriel de صنف, espèce, classe, corporations de métiers; اصناف خلق *êcnâfè khâlq*, toute espèce de gens.

اضافه *izâfè* (ar.), action de joindre, d'ajouter.

اضطراب *iztirâb* (ar.), inquiétude, trouble.

اطلاع *ittild'* (ar.), action d'examiner, de pénétrer, d'introduire. — اطلاعات *ittilâ'ât*, connaissances acquises par l'étude et l'examen.

اظہار *izhâr* (ar.), divulguer, faire paraître.

اعانت *ê'ânèt* (ar.), action de secourir, aide, assistance.

اعتبار *ê'tibâr* (ar.), crédit, considération. — از اعتبار افتادن *êz ê'tibâr ofstâdèn*, être discrédité.

اعتذار *ê'tizâr* (ar.), action de s'excuser, prétexter.

اعتكاف *ê'tikâf* (ar.), être en re-

traite, se consacrer au jeûne et à la prière dans la solitude.

اعتماد *ê'timâd* (ar.), action de se confier, ajouter foi.

اعظم *a'zèm* (ar.), très grand, très haut, excellent. — جزو اعظم *djorzè a'zèm*, partie importante, chose principale.

اعلام *ê'lâm* (ar.), notifier, faire savoir.

آفتاب *âfitâb*, soleil.

افتادن *ofstâdèn*, tomber, se mettre à, commencer; être imaginé; — comme auxiliaire, ce verbe forme certains passifs et neutres et prend le sens de devenir, se trouver. — پیش افتادن *pîch ofstâdèn*, avancer. — بستر افتاد *bè çêrèt oftâd*, tu t'es mis dans la tête. — در افتادن *dèr ofstâdèn*, être aux prises, se disputer. — قبول افتادن *qaboul ofstâdèn*, daigner, accepter. — از افتادن *ofstâdèn êz*, renoncer à; این خیال بیفت *êz ên khîyâl bioft*, renonce à cette idée. — جای دوری بیفتد *djâie douri bioftèd*, qu'il se trouve loin d'ici. Voir aussi راه.

افراد *êfrâd* (ar.), pluriel of فرد, individus, personnes, personnages.

افزودن *êfzoudèn* (v. actif), augmenter, accroître.

افسوس *êfsous*, grand chagrin, dés-

espoir, regrets; افسوس خوردن *êfsous khordèn*, regretter.

افسون *êfsoun*, enchantement, charme; افسون داحتن *êfsoun dâchtèn*, charmer, faire des prodiges.

افشوره *êfchorè*, espèce de sorbet au citron, au madst, etc., qu'on boit aux repas; il est souvent mélangé avec de la glace.

افکن *êfkèn*, qui renverse, jette à bas, exterminer. Voir دزد.

افلاطون *êflâtoun*, Platon; افلاطون عصر *êflâtounè 'acr*, le Platon du siècle, le plus sage et habile du monde.

آقا *âga* (en turc oriental: frère aîné), seigneur, officier, titre honorifique; آقا زمان *âga zè-mân*, n. propre.

اقامه *iqâmè* (ar.), établir, fixer. — شهود اقامه کردن *chohoud iqâmè kèrdèn*, constituer des témoins.

اقبال *iqbâl* (ar.), bonne chance, heureuse fortune.

اقدام *iqdâm* (ar.), entreprendre, s'efforcer, s'aventurer dans une entreprise.

اقرار *igrâr* (ar.), aveu, confession; av. dvordèn ou kèrdèn, affirmer, établir, déclarer, avouer, confesser.

اقران *aqrân* (ar.), les pareils, les égaux, les camarades.

اقسام *aqsâm* (ar.), pluriel of قسم, genres, espèces, toute espèce de...

Santé. احوالات پرسیدن *ahvâlâ*
persidên, demander des nou-
 velles de la santé. On dit dan

manières, mœurs. *Ann. Théol.*

en souvenir d'Ali surnommé
le lion de Dieu.

TABLE DES MATIÈRES.

| | |
|---|-----|
| PRÉFACE..... | 1 |
| Observations sur quelques particularités du persan moderne..... | XIV |
| Additions et corrections..... | XIX |
| Spécimen du texte original..... | 89 |
| Glossaire..... | 1 |
| Texte persan. — Titre général..... | 1 |
| Comédie I : L'Ours gendarme..... | ۳ |
| Comédie II : Les Procureurs..... | ۷۱ |
| Comédie III : L'Alchimiste..... | ۱۱۴ |

GLOSSAIRE.

آ *d*, interj., ô, eh!

آب *db*, eau, jus. — آب دهن *abé dehen*, salive. — آب شدن *ab chodèn*, fondre. — آب کردن *ab kèrdèn*, au fig., dépister, découvrir la trace. — آبپاری ou آبپاری *abyârî*, arrosage; av. *kèrdèn*, arroser.

آبادی *âbâdî*, lieu cultivé et habité, centre de population.

ابراهيم *Ibrâhîm*, n. propre (Abraham).

آبرو *âbrou*, honneur, dignité. — بی آبرو *bî âbrou*, sans honneur, déshonoré.

آبرو *âbrou*, sourcil. — گوشه آبرو *gouchèé âbrou khèm kèrdèn*, lever l'arcade sourcilière (en signe de dédain). — چشم و آبرو *tchèchm-o-âbrou*, les yeux et les sourcils, c.-à-d. la physionomie, le visage.

آبستی *âbèstèn*, grosse, en état de grossesse.

آب. Voir آبپاری.

آتش کردن *âtèch kèrdèn*, feu. —

آتش کوردن *âtèch kèrdèn*, allumer le feu. — آتش گرفتن *âtèch guiriftèn*, prendre feu, brûler.

اتفاق *ittifâq* (ar.), accord, unanimité, totalité, ensemble; — conjunction, événement; av. *of-tâdèn*, arriver, se produire. — اتفاقا *ittifâqâ*, par hasard, fortuitement; cette forme est plus usitée que la forme régulière اتفاقاً *ittifâqèn*. — اتفاق چهار نفر *bè ittifâqé tchèhâr nèfèr*, en compagnie de quatre individus.

اتمام *itmâm* (ar.), fin, achèvement. — با تمام رسیدن *bè-itmâm ræçî-dèn*, arriver à la fin, se terminer, être exécuté.

اثبات *isbât* (ar.), constatation, preuve; av. *kèrdèn*, prouver, établir.

اثر *èçèr* (ar.), trace, effet produit, impression.

اثنای *èsnâ* (ar.), milieu, intervalle. — در این (ou آن) اثنای *dèr ín (ou ân) èsnâ*, sur ces entrefaites.

la phrase exprime une supposition, une condition, etc., par exemple : *khânè bèrevèm pèdèrèm fehmið* «(si) je vais à la maison, mon père comprendra», *kèssi dighèr mi chòd* «si c'était quelque autre». Mais si l'on veut au contraire insister sur l'idée de doute, il est préférable d'employer la conjonction *èguèr* : *èguèr momken michevèd* «si c'est possible» (mais seulement, si la chose est faisable).

Enfin parmi les particules que l'usage vulgaire supprime, il faut signaler celle de l'interrogation, ce qui se remarque également dans le style écrit : *mi chèvèd* «est-ce possible?», *mi khâhîd bèrevid* «voulez-vous partir?». Dans ces exemples, l'interrogation n'est indiquée que par l'inflection de la voix.

Nous appelons aussi l'attention sur les emplois très divers du mot *sèr*, surtout quand il indique le but, la direction, ou bien quand il n'est plus qu'explétif. On en trouvera de nombreux exemples dans notre texte.

Le traducteur persan a conservé quelques mots russes et turcs usités dans le Caucase et la Perse du nord et qui ne seraient pas compris ailleurs; leur signification et l'indication de leur origine sont données dans le glossaire.

ADDITIONS ET CORRECTIONS.

NOTE DE LA PAGE 100.

La présence du coq (*khoroš*) dans la mise en scène de l'*Alchimiste*, scène de l'incantation, peut s'expliquer aussi par le souvenir confus des superstitions mazdéennes relatives à cet oiseau. On sait que, dans la Perse sassanide, le coq était un saint animal, l'oiseau favori de Vohumanô, c'est-à-dire de la meilleure créature de Ormazd, de l'être en qui s'incarne la Sagesse et la Science. C'est le coq qui, au lever du jour, chante pour appeler les fidèles à leurs devoirs religieux et chasser loin d'eux le diable du sommeil. En outre, d'après le Boundehesh, le coq et le chien, emblèmes de la vigilance, sont les adversaires des génies malfaisants et des *yatûs*. Cf. J. Darmesteter, *Mélanges d'histoire et de littérature iranienne*, p. 157; C. de Harlez, *Avesta*, introd., p. cxlix.

Page ٢٢, avant-dernière ligne, *شکسته*, lisez *شکسته*.

Page ٥٣, ligne 1, *بیا*, lisez *بیا*.

Page ٥٤, ligne 13, lisez *بچه‌ها را*.

Page ٧٤, *منات*, lisez *monat*, etc. «rouble d'argent».

Page ١٢٧, ligne 2, lisez *بگیرید*.

Page ١٢٩, ligne 5, lisez *ندارم*.

Page 100, ligne 3, lisez *نسبت*; *ibid.*, au bas de la page, *Saadi* au lieu de *Sèdi*.

MOTS OMIS DANS LE VOCABULAIRE :

اشعار ech'âr (ar.), poésies.

اکسیر êksir, philtre magique.

پوتا pōta, creuset; abrég. *پوتا*.

دکان dokhân, boutique.

زرد zêrd, jaune.

ظهر zouhr, midi.

منجمد mondjemid, épaissi, cristallisé.

le terme vulgaire *bèr-dâr beroô*, littéralement «enlève et pars» qui ne veut pas dire autre chose que «filou, maraudeur». C'est à peu près ainsi qu'il faut prendre l'expression *که نکو* *kè nè gô* «certes, n'en parle pas» qui s'emploie après un nom avec le sens de «impossible, incroyable» (voir p. ٢١ l. 6).

IV. Le *yâ* euphonique de l'*izâfê*t se supprime quelquefois après une lettre de prolongation à la fin des mots : *جاش* pour *جایش* «sa place», *کجای او* pour *کجای او* «où est-il?», *از برای من* pour *از برای من* «à cause de moi», *از رویم* pour *از رویم* «de mon visage».

V. On sait que les pronoms suffixes *ام* *em*, *ات* *et*, *اش* *ech* sont d'un usage plus fréquent que les formes isolées *من* *mèn* «moi», *تو* *tou* «toi», *او* *ô* «lui». C'est ainsi qu'on dit *وعدوات* *èdâvât* «ta promesse», *ازش* *èzèch* «de lui», *صدایش* *çedâch* «appelle-le», et de même au pluriel *دوستان* *doustân* «notre ami», *گرسنه تان بود* *gorosnè tân boud* «vous aviez faim», *صدایشان* *çedâchân* «appelle-les». En ce qui concerne le pronom de la 3^e personne du pluriel, il est bon de faire observer que *آنها* *ânâ* est plus ordinairement employé que *ایشان* *ichân*, et à plus forte raison que la forme pleine *ایشان* *ichân*. Cependant cette dernière se rencontre, même pour le singulier et toujours avec une nuance de respect : *بر ایشان ممکن نیست* *bèr ichân momken nîst* «Cela n'est pas possible à sa seigneurie».

VI. Avec un sujet au pluriel, le verbe reste au singulier, à moins qu'il n'en résulte quelque obscurité dans le sens de la phrase, ou qu'on ne veuille insister sur l'idée de pluralité. Le présent de l'indicatif est souvent employé pour le futur *روز دیگر* *rouzé diguèr* «vous lirez demain»; et le prétérit pour le présent de l'indicatif : *گفتم-èt* *gofstèm-èt* «je te dis»,

بخشیدم *balchchîdèm* «je pardonne». Bien que la seconde personne du singulier de l'impératif soit régulièrement précédée de la particule prohibitive *mè*, on la remplace quelquefois par *nè* comme pour les autres personnes de ce mode. Exemple : *نترس* *nè-tèrs* «ne crains pas», *نسا* *nèsâz* «ne fais pas».

VII. Le pronom relatif *که* *kè* «qui, que» ne s'exprime pas dans la conversation : *چی حرفیست می زنی* *tchè hèrfist mi-zèni* «que dis-tu?» littéralement «quelle parole est-(ce que) tu dis?». *میترسم زن تو بشود* *mî-tèrsèm zènè tou bèchèvèd* «je crains (qu')elle devienne ta femme». Mais cette particule reparait dès qu'on cite une nouvelle ou un fait, ou lorsqu'on rapporte les paroles d'autrui, comme dans cette phrase : *گفت که میروم* *gofst kè mî-rèvèm* «il a dit (que) je partirai». Son emploi comme corroboratif est assez fréquent : *آدم که تحطش نیست* *âdèm kè qahstèch nîst* «assurément il n'y a pas disette d'hommes», *که میشود* *kè nèmîchèvèd* «certes, cela est impossible». Elle se met aussi à la fin de la phrase pour donner plus d'énergie à l'expression *چی میشود* *tchè mî chèvèd kè* «qu'y a-t-il donc?» (cf. p. ٨٧).

VIII. Un des traits les plus caractéristiques du langage usuel est la suppression des prépositions «à, vers, dans, pendant, etc.». *دزدی رفتی بازار* *bâzâr mî revîm* «nous irons au bazar», *دزدی رفتی* *dozdi rêftèn* «aller voler», littéralement «pour le vol». *خانه است* *khânè èst* «il est à la maison», *زندگی برادرت* *zendèguiè brâdèrèt* «du vivant de ton frère», *روز تنگی* *rouzé tenguî* «aux jours difficiles». La particule *dèr* «dans» a pour synonyme, dans le langage familier, *تو* *tou*, avec ou sans l'*izâfê*t, *تو خانه پیدا* *tou khânè peîdâ kèrdèmèch* «je l'ai trouvé dans la maison», *توی* *touîè hissâb* «dans le compte, etc.».

La conjonction *اگر* *èguèr* «si» disparaît quelquefois, quand

OBSERVATIONS

SUR QUELQUES PARTICULARITÉS DU PERSAN MODERNE.

Les caractères distinctifs de la langue persane, telle qu'on la parle aujourd'hui, ont été signalés et analysés avec soin dans les ouvrages relatifs à l'étude de cette langue, que nous avons mentionnés à la fin de notre préface. Nous renvoyons le lecteur, pour les considérations d'ensemble, à l'abrégé de grammaire que M. de Biberstein a mis en tête de ses *Dialogues*, et à l'introduction du *Vazir of Lankuran*, p. xxviii : *Some notes on grammatical peculiarities and idiomatic constructions*. Nous nous bornerons ici aux remarques suivantes qui se rapportent, pour le plus grand nombre, au texte même des Comédies.

I. Deux lettres de même organe, par exemple *m* et *b*, permutent quelquefois; le mot persan-turc *دمنک* *dèmenk* « sot, niais » se prononce et s'écrit aussi *دبنک*. On trouve une permutation du même genre dans le mot *sèmèndèr* « salamandre » écrit *sèbèndèr* *سبندر*, ci-après, page II, ligne 2.

On s'est conformé d'ailleurs, dans la présente édition, aux formes très variables de l'orthographe moderne, en conservant en général les irrégularités de l'édition lithographiée à Téhéran. C'est ainsi qu'on trouvera *يک زن* *yèk-zèn* et *میافتد* *mî-oftèd*, séparés ou réunis. De même *این طرف* *în-tèrèf* et aussi *در این طرف* en un seul mot au lieu de *طرف این* en trois mots. *بهدجهت من* *bèdjèhètè mèn* « à cause de moi » est tantôt écrit ainsi avec sa forme arabe, et tantôt à la façon persane *من بهجهت*.

Enfin on trouvera successivement *چکم* *et* *کنم* *tchè konem* « que faire »? *ببین* *et* *بین* *bè-bîn* « vois », et quelques autres expressions de ce genre que les copistes persans groupent en un seul mot ou séparent à volonté.

II. On sait que, dans l'usage, la désinence du pluriel est presque toujours *ها* *hâ*, au lieu de *ان* *ân*, pour les êtres animés : ainsi on dit *rèfiq-hâ* « les compagnons » au lieu de *rèfiq-ân*, *èsp-hâ* « les chevaux » au lieu de *èsp-ân*. Exception à cette règle n'est faite que pour un très petit nombre de mots; par exemple : *doust-ân* « les amis » *çâhèb-ânèch* « ses compagnons ». Dans les noms terminés par *ه*, cette lettre disparaît au pluriel, mais seulement dans l'écriture, et elle se fait sentir encore dans la prononciation : *خانها* *khânè-hâ* « les maisons », et même avec les suffixes possessifs et la désinence casuelle *خانانرا* pour *خانه* *khânè-tânâ* « à vos maisons ».

On remarquera l'emploi du pluriel double après les pronoms personnels déjà mis au pluriel : ainsi *ماها* *mâ-hâ* « nous », *شماها* *chomâ-hâ* « vous ». En revanche, les Persans donnent à certains mots arabes au pluriel la signification du singulier : *اولاد ذکور* *evlâdè zokour* « un enfant mâle, un fils ». Cette irrégularité est aussi très fréquente dans le turc ottoman vulgaire. D'autre part, ils appliquent, assez rarement il est vrai, à un mot de leur propre langue la forme du pluriel brisé arabe; on trouvera donc dans notre texte *دراویش* *derâvèich* « les derviches », *رخوت* (pl. de *رخت*) *rokhout* « les effets, les meubles », etc.

III. L'impératif précédé de sa particule peut donner naissance à un adjectif. Par exemple, après le mot *bèhâdèr* « vaillant » on ajoute *بزن* *bèzèn*, littéralement « frappé », et ces deux mots réunis *bèhâdèrè-bèzèn* prennent le sens de « vaillant et courageux ». On peut rapprocher de cette composition de mots

nonciation figurée pour en faire une œuvre achevée. On n'attendait pas moins de l'activité et du dévouement d'un des plus anciens et des plus éminents représentants de ce qu'on peut appeler l'orientalisme pratique. A côté de ces travaux de longue haleine, notre opuscule occupera une place bien modeste; puisse-t-il du moins ne pas l'occuper inutilement! Si la comédie ne corrige plus les mœurs par le rire, elle peut encore, dans le domaine de la philologie, instruire en amusant. Peut-être jugera-t-on qu'elle n'a pas perdu ce privilège, même en venant du fond du Caucase. C'est là toute notre ambition.

En parlant dans cette préface au nom de S. Guyard comme au mien, j'ai tenu à conserver à notre travail le caractère de collaboration qu'il devait avoir jusqu'à la dernière page. Mais, hélas! ce jeune et éminent maître avait à peine ébauché sa part de l'œuvre commune, lorsqu'une funeste résolution l'a ravi à la science où il marchait parmi les premiers, et à mon affection où la première place lui appartenait sans partage. Nous avons commencé allègrement notre tâche collective. Elle était pour nous deux une diversion à de plus sérieux labeurs; elle nous récréait, elle nous permettait de causer souvent de cet Irân qu'il connaissait si bien sans l'avoir jamais visité et de cette langue qu'il parlait dès l'enfance, avant de l'avoir étudiée par prin-

cipes et scientifiquement. Une heure de découragement m'a enlevé le meilleur compagnon d'étude, le confrère le plus cher et le plus digne d'être aimé. Que son nom demeure au moins au frontispice de ce petit livre, en souvenir de notre bonne et vieille amitié et comme un témoignage de sa curiosité d'esprit et de la variété de son savoir!

A.-G. BARBIER DE MEYNARD.

Octobre 1885.

Nous n'avons pas à parler de la Chrestomathie que M. C. Schefer publie pour l'École des langues orientales vivantes, ouvrage aussi remarquable par la rareté et la variété des morceaux qui le composent que par les renseignements historiques et littéraires que le savant orientaliste a réunis dans les notes. Pour rester sur le terrain de la Perse moderne, nous constatons avec plaisir la publication récente d'ouvrages qui en rendront l'étude plus facile. M. Chodzko, à qui elle est déjà redevable de notables services, a réimprimé sa grammaire persane, devenue depuis longtemps introuvable, et l'a fait suivre de textes inédits et d'un glossaire (Paris, Maisonneuve et C^{ie}, 1883, un volume in-12). Trois ans auparavant, un de nous, voulant faciliter aux voyageurs en Perse l'acquisition des premiers éléments de la conversation, avait réuni dans un opuscule les règles principales de la grammaire et un vocabulaire français-anglais-persan, où rien d'essentiel n'a été omis (*Manuel de la langue persane vulgaire*, par S. Guyard, Paris, Maisonneuve et C^{ie}, un volume, in-18).

Un des rares Européens qui ont réussi à parler et écrire en persan comme le plus exercé des Mirza, feu M. Nicolas, auteur bien connu des *Dialogues persans-français* (Paris, Firmin Didot, 1857, un volume in-8°), n'avait pas reculé devant la traduction complète du dictionnaire de Littré. En présence des obstacles que

rencontrait l'impression de cet immense travail, M. Nicolas l'a réduit aux proportions d'un dictionnaire abrégé, où tous les mots usuels de notre langue sont traduits avec leurs nuances principales. Le premier volume vient de paraître à la librairie Maisonneuve et Leclerc, par les soins pieux de la famille, et il est permis d'espérer que le second et dernier volume ne tardera pas à voir le jour. Mais sans contredit la plus importante de toutes les publications de ce genre, qui doit être entre les mains de tout étudiant en langues musulmanes, aussi bien en Perse qu'en Europe, est celle qui a pour titre : *Dialogues français-persans précédés d'un précis de la grammaire persane et suivis d'un vocabulaire français-persan*, par A. de Biberstein Kazimirski (Paris, Klincksieck, 1883, un fort volume in-12). Il serait superflu de faire l'éloge de ce livre, guide aussi sûr pour l'étude du persan moderne qu'attrayant par l'originalité et les renseignements de toutes sortes qu'on trouve dans ces causeries entre un Persan bien au courant des choses de son pays et un Français qui possède tous les secrets du *farsi*. N'étaient l'ordre et le bon goût qui règlent le cours de ces dialogues, on jurerait qu'ils ont été pensés en persan, tant ils sont imprégnés du génie de cette langue. Quant au vocabulaire, il porte un titre trop modeste : c'est un véritable dictionnaire, qui comprend plus de vingt mille mots, auxquels il ne manque que la pro-

social, le bigotisme, les préjugés qui s'élèveront contre toute représentation figurée de la vie intime, et condamneront toute échappée de vue sur l'*endêroun*.

Quel que soit le jugement que l'on porte sur ces tentatives peut-être sans lendemain, on ne leur refusera pas le mérite d'être d'excellents modèles de langue vivante. Le texte original écrit dans le dialecte turc qui se parle à Tébrîz et dans l'Arménie russe, aurait eu certainement droit, lui aussi, aux honneurs de l'impression, à cause de sa rareté et surtout pour les particularités qui le distinguent du turc ottoman. Ce serait l'utile complément de la présente publication, mais nous avons cru devoir donner la priorité à la traduction persane, en considération de la grande extension de cette langue et de son importance dans nos Écoles orientales.

C'est ce même motif qui nous a interdit d'y joindre une traduction française, si attrayante et si facile qu'eût été cette partie de notre tâche; mais il nous a paru plus sage d'habituer l'élève à se passer d'un secours dont il est toujours tenté d'abuser. Que dans un recueil composé de textes rares et anciens, au choix desquels a présidé la curiosité du bibliophile, la traduction vienne fort utilement au secours des archaïsmes du style et comble à cet égard les lacunes de nos dictionnaires, rien de mieux. Mais nos comédies n'ayant aucune prétention à l'érudition et à l'iné-

dit, peuvent sans inconvénient se passer de ces facilités. A une condition toutefois, c'est que le glossaire qui les accompagne y supplée en donnant, sous une forme concise, tous les éclaircissements nécessaires. C'est à quoi nous nous sommes particulièrement attachés et nous espérons aussi que, dans ce répertoire strictement limité aux mots du texte, le lecteur érudit trouvera l'explication d'un certain nombre de vocables bien vivants et ayant cours, mais qui ont échappé à l'attention des lexicographes.

Dans la transcription adoptée ici, il n'a pas été fait usage de lettres pointées ni de signes particuliers, surcharge fatigante et inutile lorsque le texte est en regard. Notre prononciation se rapproche autant que possible de celle d'Ispahân et du Fars; il n'a été fait d'exception que pour la prononciation emphatique de l'*élif* de prolongation et de la syllabe *ân* prononcés à Chiraz *ô* et *ôn*. Enfin, on trouvera plus loin un petit nombre de remarques sur certains traits caractéristiques du persan moderne. Ces remarques ne dépassent pas non plus les limites du texte qui les a suggérées et complètent sur certains points les judicieuses observations que MM. Haggard et Guy le Strange ont jointes à leur édition.

Nous sommes heureux de reconnaître que notre tâche a été facilitée par les travaux dont le champ de la langue persane s'est enrichi dans ces dernières années.

raudeurs encore plus effrayé que lui, donne naissance à une situation franchement comique. Il est à peine besoin d'ajouter que le préfet délégué du gouverneur de Tiflis remplit ici le rôle tutélaire du *Deus ex machina*; il arrive à point nommé pour dénouer l'imbroglio et démontrer, en termes émus, les bienfaits de la civilisation moscovite dans le Caucase. L'*Alchimiste*, petite comédie en quatre tableaux très courts, termine notre recueil. On sait que la recherche de la pierre philosophale a encore ses adeptes en Perse. Grâce à ce préjugé qu'il exploite habilement, un charlatan, pieusement déguisé sous les loques d'un derviche, extorque une jolie somme à des badauds qui lui apportent leur monnaie de cuivre pour en faire des lingots d'argent : les braves gens y perdent leurs économies, mais nullement leur foi en la transmutation des métaux. Il y a dans cette pochade des détails d'une mise en scène impraticable, mais fort curieux comme peinture de mœurs.

Nous l'avons dit, aucune des pièces imaginées par Fèth Ali ne paraît avoir subi l'épreuve de la rampe à Tiflis, et la traduction persane n'a pas eu meilleure fortune à Téhérân. Il fallait s'y attendre : c'est toujours le *ta'zyè*, drame en vers assez semblable à nos anciens mystères, qui règne en souverain sur toute la Perse. Chaque année, au mois de mouharrem, la foule se groupe dévotement devant une estrade construite à la

hâte et assiste, la mort dans l'âme, aux tragiques épisodes du meurtre de Hoçein et de la sainte famille des Alides. Il faut bien croire que c'est la Perse elle-même, la vieille patrie de Zoroastre, étouffée sous l'étreinte de l'islam, qui se retrouve personnifiée dans ce drame, car le *ta'zyè* seul a le privilège de passionner le public et de lui arracher des larmes qui n'ont rien de simulé. Hâtons-nous de reconnaître qu'à travers les fausses élégances de cette poésie, moitié savante, moitié populaire, se dégage une inspiration grandiose et sincère qui emporte acteurs et spectateurs dans les mêmes transports d'émotion spontanée!

Y a-t-il là les germes d'un art qui s'ignore et tend à briser ses entraves hiératiques pour se transformer peu à peu en art dramatique, au vrai sens du mot? C'est chose fort douteuse. Tout dégénère aujourd'hui dans l'Irân et la tragédie sainte pourrait bien n'être que le fruit tardif d'un arbre vieilli, où ne montera bientôt plus la sève. D'ailleurs, le génie de l'islamisme, dominateur et étroit partout, même chez les Chiïtes, saurait bien étouffer une floraison nouvelle. L'engouement pour les modes européennes aidant, tout pourrait bien finir par de plates imitations, par d'ineptes pastiches, comme on en voit sur les théâtres de Constantinople. Et ce que nous disons de l'art théâtral en général serait surtout vrai de la comédie de mœurs; celle-ci risque fort d'avoir longtemps contre elle l'état

et socialistes, dont Bâb a été l'inspirateur et un des premiers martyrs.

En revanche, ce ne sont pas les imaginations du soufisme qui ont dû hanter le cerveau de Mirza Fèth Ali, à en juger par le ton humoristique des saynètes auxquelles il a attaché son nom. Fils d'un molla de rang inférieur ou d'un magister de village, comme l'indique son surnom *Akhônd-zâde*, il prit du service dans l'armée russe du Caucase, gagna ses épaulettes de capitaine, et rendit quelques bons offices au Persan exilé, lequel lui témoigna sa gratitude en traduisant ses comédies. Fèth Ali, comme tous ses compatriotes, s'était épris des choses de l'Occident, et en particulier, de l'art théâtral. Cet art avait fait son apparition à Tiflis vers 1850, lorsque, par ordre du gouverneur général Waransoff, on construisit une salle de spectacle destinée au répertoire français. Il n'en fallut pas davantage pour enflammer l'imagination du Capoudan : il se mit à l'œuvre et donna coup sur coup six comédies, plus une scène historique dialoguée. On est touché, en lisant sa préface, de la conviction naïve avec laquelle il se flatte d'avoir accompli une œuvre d'utilité publique. A ses yeux, la morale n'a pas de meilleur auxiliaire que le théâtre, et c'est à l'art dramatique que l'Europe doit principalement sa supériorité intellectuelle. L'axiome fort contestable *castigat ridendo mores* n'a pas de partisan plus déclaré que l'honnête

dramaturge turc qui méritait bien, sinon l'accès du théâtre Waransoff, au moins un plus grand nombre de lecteurs. Rien n'indique qu'il ait eu ce dédommagement et c'est regrettable. Malgré toutes ses maladresses d'agencement, ses inexpériences d'auteur novice, son œuvre n'est pas sans valeur : on y trouve de la finesse, de la gaieté, un certain talent d'observation, en un mot, l'instinct des choses du théâtre.

Ces qualités ont pu être déjà appréciées d'après l'excellente traduction anglaise du *Vizir de Lenkorân*. Elles se retrouvent dans les trois comédies que nous publions. A notre avis, la meilleure a pour titre les *Avocats* ou, si l'on veut, les *Procureurs*, car les attributions de la basoche ne sont pas très nettement tracées en Perse, et chacun peut y prendre la défense de la veuve et de l'orphelin. Cette pièce, qui occupe la seconde place dans notre édition, est une amusante parodie des tribunaux musulmans : la rouerie des gens d'affaires, l'ignorance majestueuse du juge, la vénalité de ses assesseurs y sont peintes sur le vif, d'une touche naturelle et sincère. Dans la comédie qui précède celle-ci, et qu'on pourrait intituler l'*Ours gendarme*, l'auteur a représenté la rudesse des paysans tartares du Caucase, que le gouvernement russe, si sévère qu'il soit, n'a pas encore arrachés à leurs vieilles habitudes de vagabondage et de rapine. La mésaventure d'un Allemand montreur d'ours, aux prises avec un de ces ma-

texte turc et aussi de la traduction qui en a été donnée par Mirza Dja'far? Deux exemplaires de l'original, trois ou quatre de la traduction, voilà tout ce que nous en connaissons en Europe, et il est probable qu'on n'en trouverait pas beaucoup plus en Orient. Sans partager l'enthousiasme du traducteur persan, ni croire avec lui que son travail lui assurera l'immortalité, nous devons rendre justice à ses bonnes intentions. Il a voulu faire une œuvre de vulgarisation dont profiteraient ses jeunes compatriotes, au début de leurs études, et les élèves de nos écoles orientales d'Europe, qui, à quelques exceptions près, ne disposent que de textes littéraires.

Grâce à l'analyse très consciencieuse de la préface persane et aux renseignements sur l'origine de ces comédies, dont nous sommes redevables aux éditeurs du *Vazir of Lankuran*, il nous reste peu de choses à ajouter pour faire connaître l'auteur turc et son interprète persan. On sait d'ailleurs qu'il a toujours été de bon goût en Orient de garder l'anonyme dans une préface ou de ne parler de soi-même qu'avec une extrême réserve : le Capoudan Mirza Fèth Ali de Derbend et Mirza Dja'far se sont conformés à cette règle qui ne laisse pas d'être un peu décevante pour un éditeur européen. Mais nous devons à l'obligeante sollicitude de M. Bernay, consul de France à Tébrîz, en même temps qu'un exemplaire des deux ouvrages, une courte

notice rédigée en persan, à sa demande, par un ami du traducteur. La voici textuellement reproduite.

« Mirza Dja'far, qui a traduit le livre de Mirza Fèth Ali Derbendi, était un personnage distingué, originaire de l'Azerbaïdjan. Il y a quelques années, étant de passage à Tiflis, avant de se rendre à la Mecque, il se lia avec des disciples des doctrines philosophiques et perdit peu à peu ses croyances religieuses. Aussi, renonçant au pèlerinage de la Ville Sainte, il se fixa à Tiflis, où il trouva un emploi dans l'administration russe. Il y demeura jusqu'à sa mort, arrivée il y a deux ans (en 1883). » La notice ajoute qu'il laissa une fortune de dix mille tomans, environ cent mille francs, qui fut pieusement recueillie par ses deux fils, venus tout exprès au Caucase pour prendre possession de l'héritage paternel.

Ce que le biographe ne dit pas, c'est que ce projet de pèlerinage à la Mecque n'était pour Mirza Dja'far qu'un moyen de se soustraire à la surveillance des *Modjtéhids*, peut-être même aux persécutions du clergé orthodoxe. Notre Mirza, avant de devenir fonctionnaire russe, appartenait à cette classe de libres-penseurs, si bien décrite par M. de Gobineau, qui professant l'islamisme du bout des lèvres et toujours à la poursuite d'un idéal chimérique, se jettent, faute de mieux, les uns dans les aberrations du soufisme, les autres dans les sociétés secrètes à tendances mystiques

THOIS COMÉDIES

TRADUITES DE L'ARABE EN FRANÇAIS

PAR M. DE VILMORIN

DE L'ACADÉMIE

FRANÇAISE

PARIS

DE L'ACADÉMIE



1861

PARIS

DE L'ACADÉMIE

1861

PRÉFACE.



Les trois comédies que nous publions ici ne sont, comme on le sait déjà par la préface du *Vazir of Lankuran*, que la traduction persane d'un recueil rédigé en dialecte turc de l'Azerbaïdjân et publié à Tiflis en 1861. A l'exemple des éditeurs anglais, nous voulons fournir à l'étude de la langue moderne de la Perse un texte correct, où les particularités de l'idiome vulgaire se rencontrent dans une série de scènes amusantes, d'un ton familier sans être grossier et d'un comique de bon aloi. C'est aux Orientaux eux-mêmes qu'il faut demander des modèles de leur langage usuel, et malheureusement ils n'en peuvent fournir beaucoup. Pour qui connaît les traditions et les goûts littéraires du monde musulman, cette pénurie n'a rien qui doive surprendre. Écrire comme on parle, mettre dans un livre ou dans une lettre les mots ordinaires, les tours de phrases de la conversation, c'est une profanation, un crime de lèse-rhétorique, c'est tout au moins une tentative ridicule qui condamne l'auteur au dédain et à l'oubli.

Est-ce à cette cause qu'il faut attribuer la rareté du

TROIS COMÉDIES

TRADUITES DU DIALECTE TURC AZERI EN PERSAN

PAR MIRZA DJA'FAR,

ET PUBLIÉES

D'APRÈS L'ÉDITION DE TÉHÉRÂN,

AVEC UN GLOSSAIRE ET DES NOTES,

PAR

C. BARBIER DE MEYNARD ET S. GUYARD.



PARIS.

IMPRIMÉ PAR AUTORISATION DU GARDE DES SCEAUX

À L'IMPRIMERIE NATIONALE.

M DCCC LXXXVI.

PARIS.

MAISONNEUVE FRÈRES ET CH. LECLERC, ÉDITEURS,

QUAI VOLTAIRE, 25.

PARIS.

MAISONNEUVE FRÈRES ET CH. LECLERC, ÉDITEURS,

QUAI VOLTAIRE, 25.

EN VENTE CHEZ LES MÊMES ÉDITEURS :

- BARBIER DE MEYNARD. Dictionnaire géographique, historique et littéraire de la Perse et des contrées adjacentes; extrait du *Madjem-el-Bouldan* de YAKOUT, et complété à l'aide de documents arabes et persans pour la plupart inédits. 1861. gr. in-8°, br. 12 fr.
- CHODZKO (A.). Grammaire de la langue persane, 2^e édition, augmentée de textes inédits et d'un glossaire. 1883, in-12, toile. 10 fr.
- GARCIN DE TASSY. *Mantic Uttair*, ou Le langage des oiseaux, par FARID UDDIN ATTAR, publié en persan. 1857, in-8°, br. 10 fr.
- Le même ouvrage, traduction française. 1863, in-8°, br. 10 fr.
- Mémoire sur les noms propres et les titres musulmans, 2^e édition. 1878, in-8°, br., fig. 5 fr.
- GUYARD (St.). Manuel de la langue persane vulgaire. Vocabulaire français, anglais et persan, avec la prononciation figurée en lettres latines, précédé d'un abrégé de grammaire et suivi de dialogues avec le mot à mot. 1880, in-12, toile. 5 fr.
- KHANI-KOFF. Mémoire sur l'ethnographie de la Perse. 1866, in-4°, br., pl. 8 fr.
- NICOLAS. Dictionnaire français-persan, avec la prononciation figurée, tome I (A-L). 1885, in-12, toile. 15 fr.
- Les quatrains de Khéyam, publiés pour la première fois et suivis de la traduction française. 1867, in-8°, br. 15 fr.
- QUERRY (A.). Droit musulman. Recueil de lois concernant les musulmans schyites. 1871-1872, 2 vol. gr. in-8°, br. 30 fr.
- SADI. Le *Gulistan*, traduit littéralement avec des notes historiques et grammaticales, par SEMELET, 1834, in-4°, br. 10 fr.
- TABARI. Chronique, traduite sur la version persane de ABOU ALI MOHAMMED BELAMI, d'après les manuscrits, par H. ZOTENBERG. 1867-1874, 4 vol. in-8°, br. 40 fr.

TROIS COMÉDIES

TRADUITES DU DIALECTE TURC AZÉRI EN PERSAN

PAR MIRZA DJA'FAR.



TROIS COMÉDIES

TRADUITES DU DIALECTE TURC AZÉRI EN PERSAN

PAR MIRZA DJA'FAR.

TROIS COMÉDIES

TRADUITES DU DIALECTE TURC AZERI EN PERSAN

PAR MIRZA DJA'FAR,

ET PUBLIÉES

D'APRÈS L'ÉDITION DE TÉHÉRAN.

AVEC UN GLOSSAIRE ET DES NOTES

PAR

C. BARBIER DE MEYNARD ET S. GUYARD.



PARIS.

IMPRIMÉ PAR AUTORISATION DU GARDE DES Sceaux

À L'IMPRIMERIE NATIONALE.

M DCCC LXXXVI.

B. DIVER AND SON,
LATE H. W. WALLEN
24, Sidney St. CAMBRIDGE.

12/

49-

~~Amir I~~ ~~Amir I~~

~~50~~

80.

87
الـ - ٨